

CHỦ ĐỀ 1: TUỔI HỌC TRÒ

Tiết 1:

Học bài hát: *Con đường học trò*
Nghe nhạc: Bài hát *Tháng năm học trò*

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức: Sau khi học xong tiết học này:

- HS hát thuộc lời, đúng cao độ, trường độ bài Con đường học trò
- Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức khác nhau
- Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát Tháng năm học trò

2. Năng lực

- **Năng lực chung:** năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc
 - **Năng lực đặc thù:**
 - +Biết thể hiện đúng sắc thái bài hát và văng các hình thức hát lĩnh xướng nối tiếp, hòa giọng
 - +Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái câu bài hát Con đường học trò và bài hát Tháng năm học trò
- HSKT hát thuộc lời ca bài hát, nhận biết nốt nhạc bài đọc nhạc*

3. Phẩm chất:

- Qua giai điệu, lời ca của bài hát Con đường học trò, tháng năm học trò, học sinh thêm yêu trường lớp, bạn bè, có những ước mơ đẹp của tuổi học trò

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tài liệu/ fle âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ.

III . TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

- Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập -Gv chiếu video một số bài hát - hs nghe vận động theo nhạc 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nghe nhạc, thực hiện yêu cầu - HS nhận xét, đánh giá lẫn nhau <i>- HSKT nghe nhạc</i> Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS tập đọc nhạc và ghép lời ca hoàn chỉnh bài TĐN . - HS thực hiện theo nhóm nhận xét, đánh giá chéo phần trình bày của bạn, nhóm bạn. . Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> dẫn dắt vào bài học	Hoạt động của hs

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

Hoạt động 1: Học hát Con đường học trò

Hoạt động 1.1: Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc

a. Mục tiêu : HS nghe nhạc và cảm nhận âm nhạc

b. Nội dung : HS nghe giáo viên hát mẫu bài hát Con đường học trò , kết hợp vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu.

c. Sản phẩm : HS nêu cảm nhận sau khi nghe bài hát.

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hát mẫu bài hát <i>Con đường học trò</i> , kết hợp vỗ tay theo phách - GV yêu cầu học sinh luyện tập hát bài hát kết hợp vỗ tay theo phách Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS lắng nghe, thư giãn cảm nhận -HS học sinh luyện tập hát bài hát kết hợp vỗ tay theo phách <i>-HSKT hát được lời ca</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận:	1.1. Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc - HS hát bài hát kết hợp vỗ tay theo phách

- GV gọi một số HS trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	
---	--

Hoạt động 1.2 : Giới thiệu tác giả

- a. Mục tiêu :** HS biết về nhạc sĩ Nguyễn Văn Hiên và âm nhạc của ông
- b. Nội dung :** HS thảo luận nhóm về nhạc sĩ Nguyễn Văn Hiên và âm nhạc của ông
- c. Sản phẩm :** Bài tìm hiểu về tác giả của nhóm HS sau khi thảo luận .
- d. Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - Gv chiếu hình ảnh nhạc sĩ Nguyễn Văn Hiên -Giáo viên yêu cầu học sinh thảo luận về nhạc sĩ Nguyễn Văn Hiên + Cuộc đời +Phong cách âm nhạc +Tác phẩm tiêu biểu Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thảo luận nhóm, sau đó trình bày phách <i>- HSKT lắng nghe</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi một số nhóm trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: + GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	1.2. Giới thiệu tác giả Nhạc sĩ Nguyễn Văn Hiên sinh năm 1953, quê ở Bình Định. Ông sáng tác nhiều thể loại như: Ca khúc thiếu nhi (<i>Hồng đảm đâu, Con đường học trò, Một thời để nhớ,...</i>); các tác phẩm hợp xướng, giao hưởng (<i>Sóng Đồng Nai, Bài ca thống nhất, Tăng Long mùa xuân đại thắng,...</i>). Trong đó, hợp xướng <i>Bài ca thống nhất</i> đã nhận được Giải thưởng Âm nhạc năm 2005 do Hội Nhạc sĩ Việt Nam trao tặng

Hoạt động 1.2: Tìm hiểu bài hát

- a. Mục tiêu:** HS biết phân chia câu , đoạn bài hát.
- b. Nội dung:** HS thực hiện học hát theo câu , đoạn đã chia
- c. Sản phẩm:** HS tìm hiểu bài hát

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV gợi ý chia câu, đoạn cho bài hát. Đoạn 1: <i>Con đường ... học trò.</i> Đoạn 2: <i>Con đườngtuổi hồng.</i> Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS học bài hát theo sự phân chia của GV <i>- HSKT nhận biết bố cục bài hát</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi một số học sinh trình bày theo các đoạn Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	1.3 : Tìm hiểu bài hát Đoạn 1: <i>Con đường ... học trò.</i> Đoạn 2: <i>Con đườngtuổi hồng.</i>

Hoạt động 1.4 : Khởi động giọng

a. Mục tiêu : HS biết cách khởi động giọng.

b. Nội dung : HS luyện tập khởi động giọng theo sự hướng dẫn của GV

c. Sản phẩm : HS khởi động giọng theo mẫu tự chọn .

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hướng dẫn HS khởi động giọng theo mẫu tự chọn Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện yêu cầu của GV <i>-HSKT khởi động giọng</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi một bạn khởi động giọng. Bước 4: Kết luận, nhận định:	1.4 : Khởi động giọng HS khởi động giọng theo mẫu tự chọn

-GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	
--	--

Hoạt động 1.5 : Dạy hát

a. Mục tiêu : HS học hát từng câu và hát ghép nối các câu tiếp theo, ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài .

b. Nội dung : HS luyện tập HS hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp 2/4

c. Sản phẩm : HS thực hành hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp 2/4

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hát mẫu câu đầu 1 – 2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát. – GV Hướng dẫn HS học hát từng câu và hát ghép nối các câu tiếp theo, ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài. GV sửa những chỗ HS hát sai – GV Hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp 2/4 Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp 2/4 - <i>HSKT vỗ tay theo phách</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi số bạn lên biểu diễn bài hát . Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	1.5 : Dạy hát - HS học hát từng câu và hát ghép nối các câu tiếp theo, ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài - HS hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp 2/4.

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Hoạt động 2 : Hát theo hình thức nối tiếp, lĩnh xướng, hoà giọng.

a. Mục tiêu : HS học hát HS theo phần chia câu trong SGK, hát theo hình thức nối tiếp, lĩnh xướng, hoà giọng

b. Nội dung : HS luyện tập hát theo hình thức nối tiếp, lĩnh xướng, hoà giọng

c. Sản phẩm : HS thực hành bài hát theo hình thức nối tiếp, lĩnh xướng, hoà giọng trước lớp.

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV tổ chức luyện tập cho HS theo phần chia câu trong SGK + Hát lĩnh xướng: GV hát hoặc chọn 1 HS lĩnh xướng. + Hát đối đáp: Nhóm 1, nhóm 2 thực hiện. + Hát hoà giọng: cả lớp. – GV lắng nghe phát hiện lỗi sai và yêu cầu HS tự nhận xét và nhận xét và cùng GV sửa sai nhóm bạn. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hành luyện tập Hát theo hình thức nối tiếp, lĩnh xướng, hoà giọng. <i>- HSKT hát thuộc lời ca</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi số bạn lên biểu diễn bài hát - Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	2 .Hát theo hình thức nối tiếp, lĩnh xướng, hoà giọng. - HS Hát theo hình thức nối tiếp, lĩnh xướng, hoà giọng.

Hoạt động 2.3 : Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu .

a. Mục tiêu: HS biết kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu.

b. Nội dung: HS học hát HS theo phần chia câu trong SGK.

c. Sản phẩm: HS thể hiện bài hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu.

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: GV hướng dẫn HS - Ôn luyện lại động tác giậm chân, vỗ tay, vỗ vai, vỗ đùi - Ghép các động tác vào âm hình tiết tấu 1 và âm hình tiết tấu 2 - Ghép hát kết hợp các động tác vận động cơ thể theo nhịp điệu để hoàn thiện bài. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hành luyện tập theo nhóm. <i>-HSKT vỗ tay theo phách</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV yêu cầu các nhóm trình bày trước lớp. HS tự nhận xét, nhận xét cho nhóm bạn và sửa sai Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra - GV sửa những chỗ HS hát hoặc vận động chưa đúng	2.3 . Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu - Các nhóm trình bày trước lớp.Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu hoặc nhạc cụ tiết tấu

Hoạt động 2: Nghe bài hát: Tháng năm học trò

a. Mục tiêu: HS nghe nhạc và cảm nhận âm nhạc

b. Nội dung: Nghe bài hát : Tháng năm học trò và trả lời một số câu hỏi

c. Sản phẩm: HS cảm nhận âm nhạc hiểu được nội dung bài hát

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Nhiệm vụ 1 : - GV cho HS nghe bài hát : Tháng năm học trò	Hoạt động 2: Nghe bài hát : Tháng năm học trò - Bài hát như một câu chuyện về những tháng năm học trò có thầy cô ,

- GV yêu HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa hoặc vỗ tay theo nhịp điệu bài hát. <i>NV2: GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi:</i> + Liệt kê những hình ảnh trong lời ca tạo cho em cảm xúc khi nghe bài hát + Cảm nhận về giai điệu + Thể hiện tình cảm của mình với bài hát b. Thành lập nhóm hoặc cá nhân có năng lực hội họa vẽ tranh yêu cầu của câu hỏi Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS hoạt động nhóm trả lời các câu hỏi <i>-HSKT lắng nghe, thư giãn cảm nhận</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV yêu cầu các nhóm trình bày trước lớp. HS tự nhận xét, nhận xét cho nhóm bạn và sửa sai Bước 4: Kết luận, nhận định: + GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	bạn bè. Giai điệu tươi sáng, nhẹ nhàng
---	---

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

- Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày
- Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn bài hát
- Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc
- Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Nhiệm vụ 1: GV yêu cầu HS chia sẻ cảm nhận sau khi học xong bài hát <i>Con đường học trò</i>. Nhiệm vụ 2 : GV yêu cầu HS tiếp tục luyện tập bài hát <i>Con đường học trò</i> bằng các hình thức đã học - GV khuyến khích hoạt động nhóm, có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hành luyện tập các nhiệm vụ - <i>HSKT hát thuộc lời ca</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – Nhiệm vụ 1 ; Giáo viên gọi 1 học sinh nêu cảm nhận của em - Nhiệm vụ 2 : các nhóm biểu diễn bài hát có sáng tạo. Bước 4: Kết luận, nhận định: + GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra – GV sửa những chỗ HS hát hoặc vận động chưa đúng	- Bài hát giai điệu vui tươi, trong sáng, thể hiện sự tự tin, nhiệt huyết của tuổi trẻ đề hướng tới một cuộc sống tươi đẹp và hạnh phúc hơn . - Học sinh biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khoá ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các sinh hoạt cộng đồng .
---	---

***Tổng kết tiết học:**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.
- Yêu cầu cá nhân/nhóm hoàn thành các câu hỏi ở nội dung nghe nhạc.

***Chuẩn bị bài mới:**

Tìm hiểu cây đàn piano và trả lời các câu hỏi theo nhóm.:

- Xuất xứ cây đàn piano?
- Kể tên các bộ phận và mô tả cách tạo ra âm thanh của đàn piano.
- Sưu tầm một số tác phẩm âm nhạc được biểu diễn bằng đàn piano.

Ngày soạn: 8/9/2023

Ngày dạy: 12/9/2023

TIẾT 2

-Thường thức âm nhạc: *Giới thiệu đàn piano*

- Ôn tập bài hát: *Con đường học trò*

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Thuộc lời ca, hát đúng giai điệu, sắc thái bài hát *Con đường học trò*.
- Hiểu cơ bản về cây đàn piano.

2. Năng lực:

- Biết thể hiện bài hát *Con đường học trò* kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu.
- Cảm nhận được giai điệu, sắc thái của tác phẩm *Hungarian Sonate*. Nhận biết được âm thanh đặc trưng của cây đàn piano.

- *HSKT hát thuộc lời ca, nhận biết được nhạc cụ*

3. Phẩm chất:

Giáo dục HS tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm trong phối hợp làm việc nhóm và tình cảm nhân ái với thầy cô và bạn bè.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước các thông tin phục vụ cho bài học.

III . TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

- Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- Nội dung:** HS chơi trò chơi, đoán tên được các nhạc cụ
- Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của Gv
- Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập GV cho hs nghe một bản song tấu piano, guitar, violon. Hs đoán tên nhạc cụ 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập	Trình bày của HS

- GV yêu cầu hs trả lời - HS nghe nhạc, đoán tên nhạc cụ - <i>HSKT nghe nhạc</i> Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS tham gia hoạt động Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. -> GV dẫn dắt vào bài	
--	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1 : Nghe tác phẩm *Hungari Sonate*

- Mục tiêu:** HS nghe nhạc và cảm nhận âm nhạc
- Nội dung:** Nghe tác phẩm *Hungari Sonate* và trả lời một số câu hỏi
- Sản phẩm:** HS cảm nhận âm nhạc , hiểu được nội dung tác phẩm
- Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: <i>NV1:</i> - GV cho HS nghe tác phẩm <i>Hungari Sonate</i> – Paul de Senneville do nghệ sĩ Richard Clayderman biểu diễn -GV cho HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa hoặc vỗ tay theo nhịp điệu bài hát. <i>NV2: GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi:</i> + Cảm nhận về giai điệu (nhanh, chậm, vui, buồn). + Thể hiện cảm xúc của mình khi nghe tác phẩm Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS lắng nghe, thư giãn cảm nhận - HS hoạt động cá nhân trả lời các câu hỏi - <i>HSKT nghe nhạc, cảm nhận</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận:	2. Nghe tác phẩm <i>Hungari Sonate</i> HS nêu cảm nhận của mình sau khi nghe tác phẩm <i>Hungari Sonate</i> .

- GV gọi một số HS trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	
---	--

Hoạt động 2: Tìm hiểu về đàn piano

- a. Mục tiêu:** Học sinh hiểu về xuất xứ, cấu tạo của đàn piano
- b. Nội dung:** HS trình bày phần tìm hiểu về cây đàn piano bằng thảo luận nhóm
- c. Sản phẩm:** HS tìm hiểu về đàn piano
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV chiếu hình ảnh đàn piano và giới thiệu về loại nhạc cụ này. - GV chia nhóm HS tìm hiểu về cây đàn piano HS + Nhóm 1, nhóm 2: Xuất xứ cây đàn. + Nhóm 3, nhóm 4: Cấu tạo và cách tạo ra âm thanh của đàn. + Nhóm 5: Chia sẻ một vài tác phẩm được biểu diễn bằng đàn piano Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thảo luận nhóm - Chọn cách trình bày bằng nhiều hình thức (sơ đồ, thuyết trình, trình chiếu, vẽ tranh mô tả,...). <i>- HSKT nhận biết nhạc cụ</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện nhóm trình bày - Các nhóm khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định:	2. Tìm hiểu về đàn piano Đàn piano là một nhạc cụ thuộc bộ dây phím, trong đó âm thanh được phát ra khi búa đàn đánh vào dây, đây là một nhạc cụ sử dụng bàn phím, người chơi sẽ dùng đôi bàn tay chạm vào từng phím đàn để búa đàn đánh vào ra từ đó phát ra âm thanh.

- GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	
---	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

ÔN TẬP BÀI HÁT: CON ĐƯỜNG HỌC TRÒ

Hoạt động 3: Hát theo hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hoà giọng.

- a. Mục tiêu:** Học sinh luyện tập bài hát theo nhóm
- b.:** Các nhóm HS biểu diễn bài hát *Con đường học trò* bằng các hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hoà giọng
- c. Sản phẩm:** HS hát theo hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hoà giọng.
- d. Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV cho HS nghe bài hát <i>Con đường học trò</i> 1 lần. - GV tổ chức cho các nhóm HS biểu diễn bài hát <i>Con đường học trò</i> bằng các hình thức đã học . Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thảo luận nhóm - Chọn cách trình bày bài hát - <i>HSKT hát thuộc lời ca</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi các nhóm lên biểu diễn bài hát <i>Con đường học trò</i>. - Các nhóm khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét, đánh giá phần biểu diễn của các nhóm.	Hát theo hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hoà giọng. - Các nhóm HS biểu diễn bài hát <i>Con đường học trò</i> bằng các hình thức đã học .

Hoạt động 4: Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu

- a. Mục tiêu:** HS hát kết hợp vận động cơ thể theo hai âm hình vừa tập luyện

b. Nội dung: HS quan sát hình mẫu trong SGK, thực hiện các động tác giậm chân, vỗ tay, vỗ đùi, vỗ ngực theo sự hướng dẫn của GV .

c. Sản phẩm : Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu .

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV làm mẫu và đếm 1, 2, 3, 4. HS quan sát hình mẫu trong SGK, thực hiện các động tác giậm chân, vỗ tay, vỗ đùi, vỗ ngực theo sự hướng dẫn của GV. - GV hướng dẫn HS hát kết hợp vận động cơ thể theo hai âm hình vừa tập luyện. - GV yêu cầu các nhóm HS thực hành luyện tập . Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Các nhóm HS thực hành luyện tập - <i>HSKT vỗ tay theo nhạc</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi 1 – 2 nhóm biểu diễn trước lớp - Các nhóm khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: GV nhận xét phần trình bày của các nhóm. Tuyên dương nhóm có phần biểu diễn tốt.	3 . Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu . - HS thực hiện các động tác giậm chân, vỗ tay, vỗ đùi, vỗ ngực theo sự hướng dẫn của GV - HS hát kết hợp vận động cơ thể theo hai âm hình vừa tập luyện.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

Hoạt động 5: Biểu diễn bài hát “*Con đường học trò*”

a. Mục tiêu: HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung: HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm: HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV yêu cầu học sinh biểu diễn bài hát <i>Con đường học trò</i> bằng các hình thức đã học . -GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo các động tác vận động cơ thể thêm phong phú phù hợp nhịp điệu bài hát. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS biểu diễn bài hát <i>Con đường học trò</i> bằng các hình thức đã học trong các buổi sinh hoạt ngoại khoá ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các sinh hoạt cộng đồng. - Vận dụng cách vận động cơ thể đã học vào các bài hát có cùng loại nhịp và tính chất nhịp. <i>- HSKT vận động theo nhạc</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: + GV chọn ra 2 nhóm tốt nhất biểu diễn tiết sinh hoạt lớp. Bước 4: Kết luận, nhận định: GV nhận xét phần trình bày của các nhóm. Tuyên dương nhóm có phần biểu diễn tốt.	Biểu diễn bài hát “Con đường học trò” - HS biểu diễn bài hát “<i>Con đường học trò</i>” bằng các hình thức đã học . - HS sáng tạo các động tác vận động cơ thể thêm phong phú phù hợp nhịp điệu bài hát

***Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS nhắc lại những nội dung chính cần ghi nhớ.

***Chuẩn bị bài mới:**

- Tìm hiểu Bài đọc nhạc số 1, trả lời các câu hỏi:

- Nêu đặc điểm của âm thanh có tính nhạc.

- Bài đọc nhạc số 1 có những trường độ nào? Đọc tên các nốt nhạc có trong Bài đọc nhạc số 1.

Ngày soạn: 15/9/2023

Ngày dạy: 19/9/2023

TIẾT 3: - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1

- Lí thuyết âm nhạc: Các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Nắm được 4 thuộc tính của âm thanh có tính nhạc
- Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ *Bài đọc nhạc số 1*

2. Năng lực:

- Biết đọc bài đọc nhạc số 1 kết hợp gõ đệm theo phách và đánh nhịp
- Cảm nhận và nhận biết được các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc
- *HSKT nhận biết được nốt nhạc, các thuộc tính cơ bản của âm thanh*

3. Phẩm chất:

- Giáo dục HS tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và nhân ái với bạn bè trong các hoạt động của bài học.
- Giáo dục HS ý thức trách nhiệm, chăm chỉ thông qua nội dung và các hoạt động học tập.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ fle âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV mở video một số bài hát cho hs xem Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS nghe nhạc đoán tên bài hát - HS vận động theo nhạc - <i>HSKT nghe nhạc, cảm nhận</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện 1 số HS trình bày đáp án . Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét hoạt động => dẫn dắt vào bài học	Hoạt động của HS
--	------------------

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

NỘI DUNG 1: Lí thuyết âm nhạc: Các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc

Hoạt động 1: Tìm hiểu các thuộc tính của âm thanh có tính nhạc

a. Mục tiêu: HS nêu các thuộc tính của âm thanh có tính nhạc và nêu ví dụ minh họa cho mỗi thuộc tính. .

b. Nội dung: HS hoạt động nhóm, thảo luận tìm hiểu các thuộc tính của âm thanh có tính nhạc .

c. Sản phẩm: HS tìm hiểu được các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS		SẢN PHẨM DỰ KIẾN				
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV chia từng nhóm HS để tìm hiểu các thuộc tính của âm thanh có tính nhạc và nêu ví dụ minh họa cho mỗi thuộc tính. <table><tr><td>+ Nhóm 1: Cao độ</td><td>+ Nhóm 3: Cường độ</td></tr><tr><td>+ Nhóm 2: Trường độ</td><td>+ Nhóm 4: Âm sắc</td></tr></table>		+ Nhóm 1: Cao độ	+ Nhóm 3: Cường độ	+ Nhóm 2: Trường độ	+ Nhóm 4: Âm sắc	Hoạt động 1: Tìm hiểu các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc
+ Nhóm 1: Cao độ	+ Nhóm 3: Cường độ					
+ Nhóm 2: Trường độ	+ Nhóm 4: Âm sắc					
Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thảo luận câu hỏi						

- *HSKT theo dõi*

Bước 3: Báo cáo, thảo luận:

- GV gọi các nhóm trình bày

Bước 4: Kết luận, nhận định:

- GV tiếp nhận câu trả lời của hs và trả lời những thắc mắc HS đưa ra

Hoạt động 2: Ghép các thuộc tính của âm thanh có tính nhạc với bức tranh thích hợp

a. Mục tiêu: HS biết ghép các thuộc tính của âm thanh có tính nhạc với bức tranh thích hợp

b. Nội dung: HS quan sát SGK và ghép mỗi bức tranh với mỗi thuộc tính âm thanh phù hợp .

c. Sản phẩm: HS ghép được các thuộc tính của âm thanh có tính nhạc với bức tranh thích hợp .

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV yêu cầu HS quan sát SGK và ghép mỗi bức tranh với mỗi thuộc tính âm thanh phù hợp . Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện bài tập ghép tranh - <i>HSKT xem tranh vẽ</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện 1 số HS trình bày đáp án Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	2 . Ghép các thuộc tính của âm thanh có tính nhạc với bức tranh thích hợp HS quan sát SGK và ghép mỗi bức tranh với mỗi thuộc tính âm thanh phù hợp .

NỘI DUNG 2: Bài Đọc nhạc số 1

Hoạt động 1: Đọc gam Đô trưởng và trưc của gam

- a. Mục tiêu:** HS biết cách Đọc gam Đô trưởng và trọc của gam .
- b. Nội dung:** HS luyện tập đọc gam Đô trưởng và trọc của gam theo hướng dẫn của giáo viên
- c. Sản phẩm:** Bài đọc gam Đô trưởng và trọc của gam của HS..
- d. Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV Hướng dẫn HS đọc gam Đô trưởng đi lên đi xuống - GV Hướng dẫn HS đọc trọc của gam Đô trưởng. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện luyện tập đọc gam Đô trưởng và trọc của gam - <i>HSKT nhận biết nốt của gam</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện 1 số HS đọc bài . - GV sửa sai cho học sinh nếu đọc sai . Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV tiếp nhận bài đọc HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	Đọc gam Đô trưởng và trọc của gam -HS đọc gam Đô trưởng đi lên đi xuống 2 lần chính xác. - HS đọc trọc của gam Đô trưởng chính xác.

Hoạt động 2: Luyện tập tiết tấu

- a. Mục tiêu:** HS biết cách luyện tập tiết tấu
- b. Nội dung:** GV và HS cùng luyện tập gõ âm hình tiết tấu trong SGK
- c. Sản phẩm:** Bài luyện tập tiết tấu của HS
- d. Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hướng dẫn HS luyện tập gõ âm hình tiết tấu trong SGK	HS luyện tập gõ âm hình tiết tấu chính xác

- GV yêu cầu học sinh luyện tập gõ âm hình tiết tấu Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện luyện tập - <i>HSKT gõ phách theo nhịp</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện 1 số HS thực hiện gõ âm hình tiết tấu . - GV sửa sai cho học sinh nếu đọc sai Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV tiếp nhận bài thực hành luyện gõ của HS	
---	--

Hoạt động 3: Luyện tập bài tập đọc nhạc số 1

a. **Mục tiêu:** HS biết cách luyện tập bài tập đọc nhạc số 1

b. **Nội dung:** HS luyện tập bài tập đọc nhạc số 1 theo chỉ dẫn của GV.

c. **Sản phẩm:** Bài luyện tập bài tập đọc nhạc số 1 của HS .

d. **Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV chiếu lại bài tập đọc nhạc số 1, học sinh quan sát và ghi nhớ lại nội dung - GV yêu cầu học sinh luyện tập bài tập đọc nhạc số 1 Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện luyện tập - <i>HSKT đọc được nốt</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện 1 số HS đọc lại bài tập đọc nhạc số 1. - GV sửa sai cho học sinh nếu đọc sai Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, đánh giá	- HS Luyện tập bài tập đọc nhạc số 1

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

Hoạt động 1: Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp

- a. **Mục tiêu:** HS biết cách đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách, đánh nhịp
- b. **Nội dung:** HS luyện tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách theo nhóm.
- c. **Sản phẩm:** Bài báo cáo đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách của HS.
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV chiếu lại bài tập đọc nhạc số 1, học sinh quan sát và ghi nhớ lại nội dung -GV đàn giai điệu bài đọc nhạc 2 lần. -HS quan sát bản nhạc chia câu. GV nhận xét và thống nhất chia câu: + Câu 1: Từ đầu đến hết ô nhịp thứ 4 + Câu 2: Từ ô nhịp thứ 5 đến hết bài - GV yêu cầu học sinh luyện tập bài tập đọc nhạc số 1 kết hợp gõ đệm theo phách. Chú ý nhấn trọng âm vào phách 1 của mỗi ô nhịp. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện luyện tập bài tập đọc nhạc số 1 kết hợp gõ đệm theo phách . - <i>HSKT gõ phách theo nhịp</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện 1 HS thực hiện - GV yêu cầu các nhóm khác theo dõi và nhận xét -GV sửa sai cho học sinh nếu thực hiện sai Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, đánh giá phần đọc nhạc của HS, khuyến khích HS tự sửa sai cho nhau	- HS luyện tập bài tập đọc nhạc số 1 kết hợp gõ đệm theo phách

Hoạt động 2: Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 2/4

a. Mục tiêu: HS biết cách thực hiện đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 2/4

b. Nội dung: HS luyện tập đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 2/4 theo nhóm

c. Sản phẩm: Bài báo cáo đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 2/4 theo phách của HS

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV chiếu lại bài tập đọc nhạc số 1 , học sinh quan sát và ghi nhớ lại nội dung -GV đàn giai điệu bài đọc nhạc 2 lần. - HS quan sát bản nhạc chia câu. GV nhận xét và thống nhất chia câu: + Câu 1: Từ đầu đến hết ô nhịp thứ 4 + Câu 2: Từ ô nhịp thứ 5 đến hết bài - GV yêu cầu học sinh luyện tập bài tập đọc nhạc số 1 kết hợp đánh nhịp 2/4 trên nền tiết tấu đàn/ fle âm thanh theo nhóm - GV tổ chức ôn tập theo hình thức 1 nhóm đọc nhạc, 1 nhóm đánh nhịp và ngược lại Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện luyện tập bài tập đọc nhạc số 1 kết hợp đánh nhịp 2/4 theo nhóm <i>- HSKT tập đánh nhịp</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện 1 số nhóm trình bày trước lớp theo các hình thức đã học. - GV yêu cầu các nhóm khác theo dõi và nhận xét - GV sửa sai cho học sinh nếu thực hiện sai . Bước 4: Kết luận, nhận định:	Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 2/4 - HS luyện tập bài tập đọc nhạc số 1 kết hợp đánh nhịp 2/4

- GV nhận xét, đánh giá phần đọc nhạc của HS, khuyến khích HS tự sửa sai cho nhau	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung: HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm: HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV hướng dẫn HS vận dụng cách đánh nhịp 2/4 vào các bài hát, Bài đọc nhạc có cùng tính chất nhịp. - GV khuyến khích HS tự sáng tạo đọc nhạc kết hợp vận động cơ thể theo nhịp với các động tác đã học . Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS vận dụng cách đánh nhịp 2/4 vào các bài hát, bài đọc nhạc có cùng tính chất nhịp. - GV khuyến khích HS tự sáng tạo đọc nhạc kết hợp vận động cơ thể theo nhịp với các động tác đã học <i>- HSKT vận động theo nhịp</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện 1 HS thực hiện yêu cầu . - GV yêu cầu các HS khác theo dõi và nhận xét - GV sửa sai cho học sinh nếu thực hiện sai . Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét, đánh giá phần thực hiện , khuyến khích	Hoạt động 6 : Vận dụng - HS vận dụng cách đánh nhịp 2/4 vào các bài hát, bài đọc nhạc có cùng tính chất nhịp. - HS tự sáng tạo đọc nhạc kết hợp vận động cơ thể theo nhịp với các động tác đã học .

***Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS nhắc lại những nội dung chính đã học.

***Chuẩn bị bài mới:**

- Luyện tập, hoàn thiện bài hát, bài đọc nhạc dưới các hình thức đã học để trình diễn trong tiết 4.
- Tập ứng tác lời mới với trò chơi *Nhịp điệu đến trường*.

Ngày soạn: 23/9/2023

Ngày dạy: 26/9/2023

TIẾT 4

VẬN DỤNG - SÁNG TẠO

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề

2. Năng lực:

- **Năng lực chung:** năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc

- Năng lực đặc thù:

+ Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề.

- *HSKT nắm các kiến thức cơ bản trong chủ đề*

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và bạn bè trong các hoạt động của bài học.

- Giáo dục HS ý thức trách nhiệm, chăm chỉ thông qua nội dung và các hoạt động học tập.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. **Giáo viên:** SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

2. **Học sinh:** SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu thông tin phục vụ cho bài học.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a. **Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới.

b. **Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

c. **Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của Gv

d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức HS tham gia trò chơi âm nhạc <i>Nghe nhạc đoán tên bài hát</i> Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, nhận biết tên bài hát theo cặp đôi - <i>HSKT xem và cảm nhận</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày kết quả Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá, dẫn dắt HS vào bài học mới	Tạo hứng thú học sinh vào bài học

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

1. Biểu diễn bài hát “Con đường học trò”

a. **Mục tiêu:** Biểu diễn bài hát bằng các hình thức khác nhau

b. **Nội dung:** Hs luyện tập bài hát kết hợp các hình thức

c. **Sản phẩm:** Trình bày bài hát của hs

d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - Các nhóm HS tự chọn hình thức biểu diễn: + Nhóm 1 biểu diễn theo hình thức hát lĩnh xướng, nối tiếp, hòa giọng + Nhóm 2 biểu diễn theo hình thức vận động cơ thể theo nhịp điệu Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS luyện tập và trình bày theo nhóm <i>HSKT hát đúng lời ca bài hát</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày kết quả thảo luận nhóm. - HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, đánh giá. Tuyên dương các nhóm có phần biểu diễn tốt	Hs biểu diễn bài hát bằng các hình thức

2. Trò chơi âm nhạc: Nhịp điệu đến trường

a. **Mục tiêu:** Hs luyện tập tiết tấu đã học ứng dụng với trò chơi

b. **Nội dung:** Hs tham gia trò chơi theo hướng dẫn

c. **Sản phẩm:** Hoạt động của Hs

d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập * Hướng dẫn trò chơi: - Bước 1: Cả lớp cùng vỗ tay luyện tiết tấu trong sách giáo khoa - Bước 2: HS ứng tác lời theo chủ đề: Tuổi học trò trên nền tiết tấu. Sau khi HS đầu tiên đặt lời thì HS kế tiếp ứng tác câu tiếp theo sao cho nội dung câu sau liên	Hs ứng tác lời theo mẫu tiết tấu

quan đến nội dung câu trước, trò chơi liên tiếp từng cặp cho đến người cuối cùng của hình tròn Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS tham gia trò chơi theo hướng dẫn - HS ứng tác lời theo mẫu tiết tấu với chủ đề đã cho <i>HSKK vỗ tay theo nhịp điệu bài hát</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - HS tham gia trò chơi - HS ứng tác lời theo mẫu tiết tấu với chủ đề đã cho Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm - GV nhận xét, đánh giá. Tuyên dương các nhóm có phần biểu diễn tốt	
---	--

3. Giới thiệu tranh vẽ theo chủ đề: Tuổi học trò

a. Mục tiêu: Hs ứng dụng kiến thức chủ đề với các hoạt động

b. Nội dung: Hs giới thiệu tranh vẽ

c. Sản phẩm: Sản phẩm của học sinh

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV giới thiệu Nhóm/cá nhân HS trưng bày và giới thiệu tranh đã vẽ theo chủ đề tuổi học trò - GV chỉ định HS chia sẻ cảm xúc của mình với sản phẩm tranh vẽ được giới thiệu. Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS trưng bày và giới thiệu tranh đã vẽ theo chủ đề Tuổi học trò - HS chia sẻ cảm xúc của mình với sản phẩm tranh vẽ được giới thiệu <i>HSKT thể hiện cảm xúc của mình khi xem tranh</i> Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - HS trưng bày sản phẩm - HS chia sẻ cảm xúc trước lớp Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nhận xét tranh của các nhóm - GV nhận xét, đánh giá. Tuyên dương các nhóm có phần biểu diễn tốt	Hs trưng bày giới thiệu tranh vẽ

C. LUYỆN TẬP – VẬN DỤNG:

- a. **Mục tiêu:** HS cảm nhận mẫu âm hình tiết tấu để ghép đúng lời ca
- b. **Nội dung:** Hs luyện tập tiết tấu theo hướng dẫn Gv
- c. **Sản phẩm:** Trình bày các nhóm
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập -GV trình chiếu mẫu âm hình tiết tấu - Chia lớp thành 4 nhóm và tự luyện tiết tấu - Ghép lời theo tiết tấu vừa luyện Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS chú ý quan sát -Luyện tập âm hình tiết tấu theo nhóm - Ghép lời kết hợp gõ tiết tấu Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận -Học sinh trình bày kết quả thảo luận nhóm <i>HSKT gõ phách đơn giản</i> Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập -HS nhận xét đồng đẳng -GV nhận xét, đánh giá và sửa sai nếu có	Hs luyện tập tiết tấu

*Tổng kết chủ đề:

- GV cùng học sinh chốt lại các nội dung đã học

*Chuẩn bị bài mới:

HS đọc và tìm hiểu các nội dung bài tiếp theo và trả lời câu hỏi:

- Bài học tiếp theo có những nội dung nào?
- Tìm hiểu về nội dung bài hát *Đời sống không già vì có chúng em* của nhạc sĩ Trịnh Công Sơn.

TIẾT 5:

- Học hát: **Đời sống không già vì có chúng em**
- Nghe nhạc: Tác phẩm *The Blue Danube (Sông Đa Núp Xanh)*.

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Hát thuộc lời, đúng giai điệu bài hát *Đời sống không già vì có chúng em*
- Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc khi nghe tác phẩm. Nhớ được ra tên bản nhạc và tên tác giả của tác phẩm *The blue Danube* sáng tác Johann Strauss.

2. Năng lực:

- Năng lực chung: Thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết, ứng dụng và sáng tạo
- Năng lực đặc thù:
 - + Biết hát kết hợp với các hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hòa giọng.
 - + HS cảm nhận và thể hiện được đúng tính chất vui tươi, rộng rãi của bài hát *Đời sống không già vì có chúng em*
 - + *HSKT hát thuộc lời bài hát, gõ phách, vận động cơ thể theo nhịp*
 - + Biết tự sáng tạo thêm các ý tưởng vận động cơ thể để thể hiện bài hát *Đời sống không già vì có chúng em*

3. Phẩm chất: Qua việc cảm thụ nội dung và giai điệu vui nhộn của bài hát. HS cảm nhận vẻ đẹp của tuổi thanh niên với sự hồn nhiên, trong sáng. Từ đó có thêm niềm tin, khao khát vươn đến cuộc sống tươi đẹp và hạnh phúc.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

- 1. Giáo viên:** SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- 2. Học sinh:** SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước một vài thông tin nhạc sĩ Trịnh Công Sơn qua các nguồn tư liệu.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Gv yêu cầu hs trình bày bài hát “ <i>Con đường học trò</i> ” kết hợp vận động cơ thể Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: +HS thảo luận nhóm, chọn hình thức trình bày <i>+HSKT cảm nhận được giai điệu bài hát</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: + HS trình bày theo nhóm Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét hoạt động => dẫn dắt vào bài	Hoạt động của học sinh

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

NỘI DUNG 1: Học hát “*Đời sống không già vì có chúng em*”

Hoạt động 1: Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc

a. Mục tiêu: HS nghe nhạc và cảm nhận âm nhạc

b. Nội dung: HS nghe giáo viên hát mẫu bài hát “*Đời sống không già vì có chúng em*”, kết hợp vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu.

c. Sản phẩm : HS nêu cảm nhận sau khi nghe bài hát.

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hát mẫu bài hát “ <i>Đời sống không già vì có chúng em</i> ”, kết hợp vỗ tay theo phách - Gv yêu cầu học sinh luyện tập hát bài hát kết hợp vỗ tay theo phách Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS lắng nghe, thư giãn cảm nhận	1.1. Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc - HS hát bài hát kết hợp vỗ tay theo phách

-HS học sinh luyện tập hát bài hát kết hợp vỗ tay theo phách <i>- HSKT đọc được lời bài hát</i> -Hs học bài hát theo sự phân chia của Gv Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - Gv gọi một số HS trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: - Gv nhận xét, đánh giá, sửa sai	
---	--

Hoạt động 2: Tìm hiểu tác giả, tác phẩm:

a. Mục tiêu: HS biết về nhạc sĩ Công Sơn và âm nhạc của ông

b. Nội dung: HS thảo luận nhóm về nhạc sĩ Công Sơn và âm nhạc của ông

c. Sản phẩm: Bài tìm hiểu về tác giả của nhóm hs sau khi thảo luận

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - Gv chiếu hình ảnh, yêu cầu học sinh thảo luận về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn + Cuộc đời +Phong cách âm nhạc +Tác phẩm tiêu biểu - GV gợi ý chia câu, đoạn cho bài hát. Đoạn 1: <i>Vì có chúng em... xóa những lo âu dài.</i> - Đoạn 2: <i>Vì có chúng em... ngàn sau</i> Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thảo luận nhóm, sau đó trình bày phách <i>-HSKT nhận biết được tác giả bài hát</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi một số nhóm trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định:	1.2. Giới thiệu tác giả - Nhạc sĩ Trịnh Công Sơn sinh năm 1939 tại Huế. Ông được coi là một nhạc sĩ lớn của âm nhạc, tân nhạc Việt nam với hơn 600 ca khúc, tiêu biểu như: <i>Hạ trắng, Để gió cuốn đi, Em là bông hồng nhỏ, Tuổi đời mênh mông, Nối vòng tay lớn,...</i> – Âm nhạc của ông giàu tình cảm, ca từ mang tính triết lí sâu sắc. Để tôn vinh nhạc sĩ ,tên của ông đã được đặt cho các đường phố ở Hà Nội, Huế, thành phố Hồ Chí Minh.

-GV nhận xét, tuyên dương nhóm trình bày tốt	
--	--

Hoạt động 3: Dạy hát

a. Mục tiêu: HS học hát từng câu và hát ghép nối các câu tiếp theo, ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài .

b. Nội dung: HS luyện tập HS hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp 2/4

c. Sản phẩm: HS thực hành hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp 2/4

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hướng dẫn HS khởi động giọng theo mẫu tự chọn - GV hát mẫu câu đầu 1 – 2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát. - GV Hướng dẫn HS học hát từng câu và hát ghép nối các câu tiếp theo, ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài. -GV Hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp 2/4 Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp 2/4 - <i>HSKT vỗ tay theo phách</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -Gv gọi số bạn lên biểu diễn bài hát . Bước 4: Kết luận, nhận định: -Gv nhận xét, sửa sai	Dạy hát - HS học hát từng câu và hát ghép nối các câu tiếp theo, ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài - HS hát kết hợp vỗ tay theo phách, theo nhịp 2/4 Những lỗi sai học sinh hay mắc phải. – Hát mẫu và sửa những tiếng hát ở những nốt nhảy quãng 8 (vì có – Đồ, Đô) quãng 6 (lời ca: “là thế” – Pha lên Rê). – Hát đúng theo những tiếng có tiết tấu đảo phách (không già, nở hoa, trẻ ra,...).

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu hoặc nhạc cụ tiết tấu

a. Mục tiêu: HS biết kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu hoặc nhạc cụ tiết tấu .

b. Nội dung: HS học hát HS theo phần chia câu trong SGK

c. Sản phẩm: HS thể hiện bài hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu hoặc nhạc cụ tiết tấu

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: GV hướng dẫn HS: - Ôn luyện lại động tác giậm chân, vỗ tay, vỗ vai, vỗ đùi - Ghép các động tác vào âm hình tiết tấu 1 và âm hình tiết tấu 2 - Ghép hát kết hợp các động tác vận động cơ thể theo nhịp điệu để hoàn thiện bài. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: + HS thực hành luyện tập theo nhóm. <i>+HSKT tập đọc đúng nhịp</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV yêu cầu các nhóm trình bày trước lớp. HS tự nhận xét, nhận xét cho nhóm bạn và sửa sai Bước 4: Kết luận, nhận định: + GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra – GV sửa những chỗ HS hát hoặc vận động chưa đúng	Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu hoặc nhạc cụ tiết tấu. - Các nhóm trình bày trước lớp. Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu hoặc nhạc cụ tiết tấu .

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung: HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm: HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Nhiệm vụ 1: GV yêu cầu HS chia sẻ cảm nhận sau khi học xong bài hát <i>Đời sống không già vì có chúng em</i>. Nhiệm vụ 2 : GV yêu cầu HS tiếp tục luyện tập bài hát <i>Đời sống không già vì có chúng em</i> bằng các hình thức đã học - GV khuyến khích hoạt động nhóm , có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo phong phú. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: + HS thực hành luyện tập các nhiệm vụ + <i>HSKT hát đúng lời</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - Nhiệm vụ 1 ; Giáo viên gọi 1 học sinh nêu cảm nhận của em - Nhiệm vụ 2 : các nhóm biểu diễn bài hát có sáng tạo. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra -GV sửa những chỗ HS hát hoặc vận động chưa đúng	- Bài hát giai điệu vui tươi, trong sáng, thể hiện sự tự tin, nhiệt huyết của tuổi trẻ đề hướng tới một cuộc sống tươi đẹp và hạnh phúc hơn . - Học sinh biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khoá ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các sinh hoạt cộng đồng .

Nội dung 2: Nghe nhạc: Tác phẩm *Te Blue Danube* – Johannes Strauss

a. Mục tiêu: HS nghe nhạc và cảm nhận âm nhạc

b. Nội dung: HS nghe giáo viên hát mẫu bài hát *Đời sống không già vì có chúng em*, kết hợp vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu.

c. Sản phẩm: HS cảm nhận âm nhạc hiểu được nội dung tác phẩm.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV chiếu hình ảnh , yêu cầu học sinh quan sát Đây là tác phẩm <i>Te Blue Danube</i> – Johannes Strauss - GV giới thiệu cho HS về tác giả -GV mở tác phẩm <i>Te Blue Danube</i> , học sinh nghe và cảm nhận giai điệu +GV tổ chức các nhóm HS hoạt động: Chia sẻ cảm nhận sau khi nghe, tìm hiểu vài nét về tác giả và tác phẩm và trả lời câu hỏi trong SGK tr 16. – Nhóm 1: Hãy nêu cảm nhận của em về giai điệu tác phẩm <i>The Blue Danube</i> – Johann Strauss? – Nhóm 2: Nêu những hiểu biết về tác giả và tác phẩm Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thảo luận nhóm , tìm câu trả lời <i>-HSKT nghe nhạc</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện nhóm trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét, đánh giá	1. Nghe tác phẩm <i>Te Blue Danube</i> – Johannes Strauss – Nhạc sĩ người Áo Johann Strauss (1825 – 1899) chủ yếu sáng tác nhạc nhẹ và được mệnh danh là “Vua nhạc Waltz”. Ông chịu trách nhiệm phổ biến điệu Waltz tại Viên trong thế kỉ 19. – Tác phẩm <i>The Blue Danube</i> của ông viết năm 1866, biểu diễn lần đầu vào ngày 15 tháng 2 năm 1867. Hơn 50 năm qua, <i>The Blue Danube</i> luôn được biểu diễn trong buổi hoà nhạc đón mừng năm mới của dàn giao hưởng philharmonic của Vienne
--	--

E. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Hoạt động 2.1: Cùng vận động theo nhịp 3/4 của tác phẩm

a. Mục tiêu: HS biết các động tác vận động theo nhịp $\frac{3}{4}$ thả lỏng cơ thể, thư giãn để cảm nhận giai điệu khi vận động.

b. Nội dung: HS tưởng tượng, sáng tạo một số động tác minh hoạ phù hợp với nhịp điệu bài hát

c. Sản phẩm: HS cùng vận động theo nhịp 3/4 của tác phẩm

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV cho HS quan sát video hướng dẫn các động tác vận động theo nhịp $\frac{3}{4}$ -GV tổ chức cả lớp tập vận động từng động tác, sau khi ghép nhạc. -GV nhắc HS thả lỏng cơ thể, thư giãn để cảm nhận giai điệu khi vận động. -GV khuyến khích HS tưởng tượng, sáng tạo một số động tác minh họa phù hợp với nhịp điệu bài hát Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS luyện tập các động tác vận động theo nhịp $\frac{3}{4}$ -HS tưởng tượng, sáng tạo một số động tác minh họa phù hợp với nhịp điệu bài hát <i>-HSKT gõ phách theo nhịp</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi số bạn lên biểu diễn Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét, tuyên dương nhóm tốt	2.1 Cùng vận động theo nhịp 3/4 của tác phẩm - HS thả lỏng cơ thể, thư giãn để cảm nhận giai điệu khi vận động

***Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS hệ thống lại những nội dung và kiến thức cần ghi nhớ.
- Nhắc HS tiếp tục luyện tập thêm bài hát *Đời sống không già vì có chúng em* với các hình thức đã học.
- HS chủ động tìm nghe các tác phẩm do nhạc sĩ *Johann Strauss II*.

Ngày soạn: 29/10/2023

Ngày dạy: 31/10/2023

Tiết 9:

- **Nhạc cụ: Ôn luyện nhạc cụ đã học ở tiểu học**
- **Vận dụng - sáng tạo**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Thuộc lời ca, hát đúng giai điệu, sắc thái bài hát
- Nhạc cụ giai điệu:
- + Recorder: Nhớ được cấu tạo và cách chơi các nốt Si, La, Son
- + Kèn phím: Nhớ được cấu tạo và thể bấm các nốt Đồ, Rê, Mi, Pha, Son.
- Luyện tập mẫu âm theo yêu cầu về cao độ, trường độ và kỹ thuật của nhạc cụ.

2. Năng lực:

- Thể hiện được các mẫu âm đúng cao độ, trường độ, đúng kỹ thuật
- Thể hiện bài hát bằng nhiều hình thức khác nhau
- Biết điều chỉnh cường độ nhạc cụ để thể hiện sắc thái khi giai điệu vang lên.
- *HSKT biết vị trí nốt, hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp điệu*

3. Phẩm chất:

- Giáo dục HS ý thức trách nhiệm, lòng nhân ái với bạn bè, thầy cô, người thân và trong cộng đồng.
- Rèn luyện tính chăm chỉ và tự trách nhiệm trong luyện tập và chuẩn bị bài học.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

- Giáo viên : SGK, recorder hoặc kèn phím, đàn organ
- fle âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, recorder hoặc kèn phím, tự ôn luyện những kiến thức về recorder hoặc kèn phím đã học ở lớp 4,5

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của Gv

d. Tổ chức thực hiện:

- GV bật nhạc đệm cho HS hát bài *Đời sống không già vì có chúng em* kết hợp các hình thức vận động

- GV giới thiệu bài mới

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

*** Kiến thức 1: Ôn luyện nhạc cụ đã học ở tiểu học**

a. Mục tiêu: Học sinh luyện nốt trên nhạc cụ

b. Nội dung: HS thực hành sơ đồ thể bấm ở recorder và kèn phím

c. Sản phẩm: Trình bày của học sinh

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Recorder: - GV đặt câu hỏi gợi nhớ về thể bấm, ngón bấm từng nốt đã học (Nốt Si: bấm lỗ 01, nốt La: bấm lỗ 012, nốt Son bấm lỗ 0123). - HS thực hành, GV nhận xét, sửa sai Kèn phím: - GV thổi mẫu từng nốt trên kèn phím: Đồ, Rê, Mi, Pha, Son và đặt các câu hỏi về tên nốt, số ngón? (nốt Đồ ngón 1, nốt Rê ngón 2, nốt Mi ngón 3, nốt Pha ngón 4, nốt Son ngón 5) - Hai nhóm lần lượt trả lời các câu hỏi và kết hợp thực hành theo GV Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hành nhiệm vụ <i>- HSKT biết vị trí nốt nhạc</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - HS báo cáo 2 nhiệm vụ Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	Recorder: Nốt Si: bấm lỗ 01, nốt La: bấm lỗ 012, nốt Son bấm lỗ 0123) Kèn phím: Nốt Đồ ngón 1, nốt Rê ngón 2, nốt Mi ngón 3, nốt Pha ngón 4, nốt Son ngón 5)

2. Biểu diễn bài hát bằng nhạc cụ

a. Mục tiêu: HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV sử dụng máy đánh nhịp, giúp HS giữ đều nhịp khi luyện tập. - GV cho HS đọc bản nhạc và kết hợp vỗ tay theo phách. - GV Thổi mẫu từng mô típ và bắt nhịp để HS chơi nhắc lại (mỗi mẫu từ 4 – 5 lần) - GV Bắt nhịp để HS thổi cả bài luyện mẫu âm , sau đó ghép với beat nhạc. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hành nhiệm vụ - <i>HSKT vận động theo nhịp</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - HS thổi bài với beat nhạc Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	- HS thổi cả bài luyện mẫu âm , sau đó ghép với beat nhạc.
--	--

*KIẾN THỨC 2: VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

Hoạt động 1: Biểu diễn bài hát *Đời sống không già vì có chúng em*

- Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày
- Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn bài hát
- Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc
- Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV yêu cầu học sinh biểu diễn bài hát <i>Đời sống không già vì có chúng em</i> bằng các hình thức đã học .	Biểu diễn bài hát <i>Đời sống không già vì có chúng em</i>

- GV khuyến khích cá nhân/nhóm sáng tạo các động tác vận động cơ thể thêm phong phú phù hợp nhịp điệu bài hát. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS biểu diễn bài hát <i>Đời sống không già vì có chúng em</i> bằng các hình thức đã học trong các buổi sinh hoạt ngoại khoá ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các sinh hoạt cộng đồng. - Vận dụng cách vận động cơ thể đã học vào các bài hát có cùng loại nhịp và tính chất nhịp. - <i>HSKT hát thuộc lời bài hát</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV chọn ra 2 nhóm tốt nhất biểu diễn tiết sinh hoạt lớp. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của các nhóm - Tuyên dương nhóm có phần biểu diễn tốt	- HS biểu diễn bài hát <i>Đời sống không già vì có chúng em</i> bằng các hình thức đã học . - HS sáng tạo các động tác vận động cơ thể thêm phong phú phù hợp nhịp điệu bài hát
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu: HS vận dụng ứng tác theo giai điệu

b. Nội dung: Hs tham gia ứng tác giai điệu qua trò chơi

c. Sản phẩm: Trình bày của học sinh

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập * Hướng dẫn trò chơi: - GV chia lớp thành 2 nhóm, mời một HS điều khiển trò chơi - Bạn HS điều khiển: Đọc nhạc 2 ô nhịp đầu của Bài đọc nhạc số 1 và yêu cầu thành viên của các nhóm giơ tay đăng kí ứng tác tiếp nối theo giai điệu của 2 ô nhịp đầu. Nhóm nào ứng tác giai điệu nối tiếp nhanh nhất thì giành quyền chỉ định nhóm đối phương. Trò chơi được chơi nối tiếp nhau đến khi đội bạn 3 lần không ứng tác kịp sẽ thua cuộc	Hs ứng tác lời theo giai điệu

Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập

- HS tham gia trò chơi theo hướng dẫn

- *HSKT tham gia trò chơi*

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận

- HS tham gia trò chơi

Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập

-HS nhận xét, đánh giá hoạt động

-GV tuyên dương, khen thưởng nhóm

***Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS hệ thống lại những nội dung và kiến thức cần ghi nhớ.

- Nhắc HS tiếp tục luyện tập thêm bài hát *Đời sống không già vì có chúng em* với các hình thức đã học.

- Ôn luyện các kiến thức, kỹ năng về nhạc cụ giai điệu đã học

CHỦ ĐỀ 3: NHỚ ƠN THẦY CÔ

Tiết 10

- Học bài hát: *Thầy cô là tất cả*
- Nghe nhạc: *Nhớ ơn thầy cô*

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Hát thuộc lời, đúng cao độ, trường độ bài *Thầy cô là tất cả*
- Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát: *Nhớ ơn thầy cô*

2. Năng lực:

- Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc
- Năng lực đặc thù
 - + Hát đúng tính chất và biết thể hiện bài hát bằng các hình thức khác nhau.
 - + Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài hát *Thầy cô là tất cả* và bài hát *Nhớ ơn thầy cô*

3. Phẩm chất:

- Qua việc cảm thụ giai điệu và nội dung của bài hát “*Thầy cô là tất cả*” và bài hát “*Nhớ ơn thầy cô*”, HS thêm yêu quý, trân trọng, biết ơn thầy cô.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

2. Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước một vài thông tin gắn với tiết học qua các nguồn tư liệu.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: Nghe và đoán tên bài hát

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập: - HS xem những hình ảnh và nghe nhạc đoán tên bài hát. - Bài 1: Những bông hoa, những bài ca (Nhạc và lời: Hoàng Long); - Bài 2: Bụi phấn (Nhạc và lời: Vũ Hoàng – Lê Văn Lộc) - Bài 3: Cô giáo em (Nhạc và lời: Trần Kiết Tường) - Bài 4: Khi tóc thầy bạc trắng (Nhạc và lời: Trần Đức) Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập: - GV yêu cầu hs trả lời - HS nghe nhạc, đoán tên bài hát - <i>HSKT nghe nhạc</i> Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận: - HS tham gia hoạt động Bước 4. Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, đánh giá gợi dẫn vào bài	Trình bày của HS

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

*** Kiến thức 1: Học hát: “Thầy cô là tất cả”**

a. Mục tiêu: Hát thuộc lời, đúng cao độ, trường độ bài *Thầy cô là tất cả*

b. Nội dung: HS nghe, hát bài hát: *Thầy cô là tất cả*

c. Sản phẩm: HS đưa ra được câu trả lời phù hợp với câu hỏi GV đưa ra

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập: - GV: Hát mẫu hoặc cho HS nghe qua phương tiện nghe, nhìn bài hát <i>Thầy cô là tất cả</i> - HS: Lắng nghe giai điệu, lời ca, vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu. - Giáo viên giới thiệu hoặc đặt câu hỏi gợi ý, HS đọc tư liệu trong SGK - Trình bày sơ lược về tác giả. - GV nhận xét, bổ sung các thông tin về tác giả Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập: - Cá nhân/nhóm HS tìm hiểu giai điệu lời ca, nội dung bài hát trong SGK hoặc qua phần tìm hiểu trước. - GV nhận xét, bổ sung, nêu khái quát nội dung bài hát: Bài hát nói về tình cảm và sự kính trọng, biết ơn của các em học sinh đối với thầy cô giáo. - HS nêu những hình ảnh gây ấn tượng ở một số câu hát trong bài. - GV hướng dẫn học sinh khởi động giọng bằng các mẫu âm phù hợp. - HS luyện thanh theo mẫu của GV. - GV lần lượt dạy từng đoạn, từng câu theo lối móc xích. - GV đàn/hát mẫu câu đầu 1 – 2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát. - Tập hát và ghép nối các câu sau tương tự câu 1. - Hoàn thành cả bài: Tập hát và ghép các câu, đoạn và cả bài. - Tập hát kết hợp gõ đệm theo phách, nhấn trọng âm vào đầu phách mạnh. - <i>HSKT tập hát thuộc lời ca, vận động theo nhạc</i> Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận: - Hs trình bày bài hát, nhận xét, đánh giá lẫn nhau Bước 4. Kết luận, nhận định: - Gv đánh giá, nhận xét, sửa sai	1. Học hát <i>Thầy cô là tất cả</i> a. Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc. b. Giới thiệu tác giả. c. Tìm hiểu bài hát. d. Khởi động giọng e. Dạy hát

*** Kiến thức 2: Nghe nhạc: *Nhớ ơn thầy cô***

a. Mục tiêu: Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài *Nhớ ơn thầy cô*.

b. Nội dung: Nghe bài hát: *Nhớ ơn thầy cô* và trả lời một số câu hỏi

c. Sản phẩm: HS cảm nhận âm nhạc hiểu được nội dung bài hát

d. Tổ chức thực hiện :

Hoạt động của GV và HS	Nội dung
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập:	2. Nghe nhạc a. Nghe bài hát: <i>Nhớ ơn thầy cô</i>

- HS đọc lời và nêu sơ lược về nội dung bài hát: <i>Nhớ ơn thầy cô</i> - GV khái quát nội dung bài nghe. - GV cho HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa hoặc vỗ tay theo nhịp điệu bài hát - GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi: + Liệt kê những hình ảnh trong lời ca tạo cho em cảm xúc khi nghe bài hát + Cảm nhận về giai điệu + Thể hiện tình cảm của mình với bài hát (yêu hay không thích? Vì sao) Yêu cầu học sinh Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập: - Hs thực hiện hoạt động - Hs nghe bài hát và sáng tạo một vài động tác vận động cơ thể minh họa cho bài hát <i>- HSKT vận động theo nhịp bài hát</i> Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận: - Hs trình bày theo nhóm - Hs nhận xét, đánh giá lẫn nhau Bước 4. Kết luận, nhận định: - Gv nhận xét, đánh giá hoạt động	Bài hát “Nhớ ơn thầy cô” của nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiện với giai điệu vui tươi nói về những kỉ niệm của thời Học sinh cùng những hồi tưởng khi được trở về thăm lại trường xưa. Hình bóng cô thầy đều được khắc họa trong bài hát với ca từ gần gũi thể hiện được những kỉ niệm cả công ơn của thầy cô dành cho các em học sinh b. Cảm nhận nhịp điệu và vận động cơ thể theo bài hát <i>Nhớ ơn thầy cô</i>
--	---

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a. Mục tiêu: Học sinh luyện tập bài hát theo nhóm

b. Nội dung: HS nghe những lời nhận xét của giáo viên và vận dụng hát theo các hình thức mà GV yêu cầu

c. Sản phẩm: HS hát đúng theo nhịp và trình bày tốt

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập: + Hát lĩnh xướng: GV hát hoặc chọn 1 HS lĩnh xướng. Cả lớp hát hòa giọng đoạn 2. + Hát đối đáp và hòa giọng (lời 1 và lời 2 tương tự); + Nhóm 1 hát câu 1 + câu 2 (<i>Có bao điều... học trò</i>); + Nhóm 2 hát câu 3 +(<i>Có bao điều... tuổi thơ</i>); + Cả lớp hát hòa giọng phần còn lại (<i>Thầy cô... vào đời</i>). Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập: - Các nhóm luyện tập bài hát theo hình thức trên. GV hỗ trợ, sửa sai cho HS (nếu có). <i>Lưu ý:</i> Phân hóa trình độ các nhóm HS theo năng lực để đưa ra các yêu cầu, các biện pháp hỗ trợ phù hợp.	1. Hát theo hình thức a. Lĩnh xướng, hòa giọng. b. Hát kết hợp vận động phụ họa cho bài hát

- <i>HSKT tập hát chia câu</i> Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận: - Các nhóm HS tìm động tác phụ họa cho bài hát. Lưu ý các động tác cần đơn giản, dễ nhớ, dễ thuộc, khi tập cần sự phối hợp nhóm để các động tác được đồng đều, đẹp mắt. Bước 4. Kết luận, nhận định: - GV hỗ trợ HS tìm động tác từ chậm đến nhanh theo tiết tấu bài hát. - HS luyện tập theo nhóm. GV hỗ trợ tập cùng và sửa những động tác HS làm chưa đúng.	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a. Mục tiêu: HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung: HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm: HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	NỘI DUNG
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập: - HS tiếp tục luyện tập bài hát “Thầy cô là tất cả” bằng các hình thức đã học, sử dụng bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khóa ở trường lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các sinh hoạt cộng đồng. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập: - Hs thực hiện nhiệm vụ, hợp tác nhóm - <i>HSKT vận động theo nhạc</i> Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận: - Hs trình bày, biểu diễn bài hát Bước 4. Kết luận, nhận định: - Gv nhận xét, đánh giá hoạt động	HS vận dụng kiến thức vào hoạt động

***Tổng kết tiết học:**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học.

- Yêu cầu cá nhân/nhóm hoàn thành các câu hỏi ở nội dung nghe nhạc.

***Chuẩn bị bài mới:**

HS đọc và tìm hiểu các nội dung về nhịp 4/4 và trả lời các câu hỏi sau:

+ Số đứng đầu ở khuông nhạc gọi là gì? Ý nghĩa của nó?

+ Nhịp 4/4 là nhịp có mấy phách trong một ô nhịp? Mỗi phách có độ dài như thế nào?

Tiết 11:

- NHẠC LÝ: NHỊP 4/4

- ĐỌC NHẠC: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 2

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS hiểu khái niệm, biết cách đánh nhịp 4/4
- Đọc được Bài đọc nhạc số 2 thể hiện đúng cao độ, trường độ kết hợp gõ đệm, đánh nhịp 4/4

2. Năng lực:

- **Biết thể hiện bài hát *Thầy cô là tất cả* kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu.**
- **Cảm nhận và thể hiện được nhịp 4/4 trong quá trình ôn luyện bài hát *Thầy cô là tất cả* và đọc Bài đọc nhạc số 2.**

- HSKT hát thuộc lời ca, gõ phách, vận động theo nhịp

3. Phẩm chất:

Giáo dục HS tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm trong chuẩn bị bài, nhân ái và hợp tác trong làm việc nhóm với các bạn.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ fle âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước Bài đọc nhạc số 2 và nhịp 4/4.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV đàn một nét giai điệu các bài hát dưới đây. HS nghe và đoán tên bài hát ứng với hình vẽ.	Trình bày của HS

Bài 1: <i>Những bông hoa, những bài ca</i> (Nhạc và lời: Hoàng Long); Bài 2: <i>Bụi phấn</i> (Nhạc và lời: Vũ Hoàng – Lê Văn Lộc); Bài 3: <i>Cô giáo em</i> (Nhạc và lời: Trần Kiết Tường); Bài 4: <i>Khi tóc thầy bạc trắng</i> (Nhạc và lời: Trần Đức). Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập -HS nghe đoán tên bài hát -Gọi một số hs trả lời - <i>HSKT nghe nhạc</i> Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận -hs nghe trả lời Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá tổng kết hoạt động-> dẫn dắt vào bài học	
---	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

NỘI DUNG 1: NHẠC LÍ: NHỊP 4/4

Hoạt động 1: Khái niệm nhịp 4/4

a. Mục tiêu: HS hiểu được khái niệm

b. Nội dung: HS hát kết hợp gõ đệm nhẹ nhàng, quan sát bản nhạc bài *Thầy cô là tất cả sau đó* trả lời câu hỏi

c. Sản phẩm: Khái niệm nhịp 4/4

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV đàn cả lớp hát lại bài hát <i>Thầy cô là tất cả</i>. – GV yêu cầu HS hát kết hợp gõ đệm nhẹ nhàng, quan sát bản nhạc bài <i>Thầy cô là tất cả</i> trả lời câu hỏi: + Bài hát được viết ở nhịp gì? => Nhịp 4/4 + Nhịp 4/4 có mấy phách? => có 4 phách trong 1 ô nhịp. + Em hãy nhận xét về độ mạnh nhẹ của các phách? => Phách 1 mạnh, phách 2 nhẹ, phách 3 mạnh vừa, phách 4 nhẹ.	Khái niệm nhịp 4/4

– HS nhận xét phần trả lời của bạn. GV nhận xét, bổ sung. – HS nêu khái niệm về nhịp 4/4 Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS lắng nghe, thư giãn cảm nhận -HS hoạt động cá nhân trả lời các câu hỏi <i>- HSKT nhận biết nhịp 4/4 trong bài hát</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi một số HS trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	
---	--

Hoạt động 2: Cách đánh nhịp 4/4

a. Mục tiêu: HS hiểu được cách đánh nhịp 4/4

b. Nội dung: - HS học cách đánh nhịp 4/4 dựa vào sơ đồ trong SGK

-HS tập đánh nhịp 4/4 với nhạc đệm bài *Thầy cô là tất cả*

c. Sản phẩm : Cách đánh nhịp 4/4

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -HS quan sát sơ đồ nhịp 4/4 trong SGK. -GV hướng dẫn HS cách đánh nhịp 4/4 dựa vào sơ đồ trong SGK, tập đánh từ chậm đến nhanh dần. -Thực hành: Tập đánh nhịp 4/4 với nhạc đệm bài <i>Thầy cô là tất cả</i> Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS Tập đánh nhịp 4/4 với nhạc đệm bài <i>Thầy cô là tất cả</i> <i>- HSKT đánh nhịp theo phách</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận:	Cách đánh nhịp 4/4

-GV gọi một số HS trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	
--	--

NỘI DUNG 2: ĐỌC NHẠC: BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 2

- a. Mục tiêu:** HS hiểu được bài tập đọc nhạc thứ 2
- b. Nội dung:** Đọc gam Đô trưởng và trục của gam, Luyện quãng 3
- c. Sản phẩm:** Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN				
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Nhiệm vụ 1: Đọc gam Đô trưởng và trục của gam GV đàn và hướng dẫn HS đọc cao độ các nốt trong gam Đô trưởng và các nốt trong trục gam đô trưởng. Nhiệm vụ 2 : Luyện quãng 3. GV đàn và hướng dẫn HS luyện đọc các quãng 3 theo SHS. Nhiệm vụ 3: Luyện tập tiết tấu. GV vỗ tay kết hợp đọc mẫu hình tiết tấu trong bài TĐN. HS lắng nghe, quan sát âm hình tiết tấu trong SGK và làm theo (2 – 3 lần). Nhiệm vụ 4 : Hướng dẫn đọc bài đọc nhạc số 2 – GV đàn giai điệu bài đọc nhạc 2 lần. HS quan sát bản nhạc, đọc nhẩm theo. – GV và HS cùng chia câu: <table border="1"> <tr> <td>+ Câu 1: ô nhịp 1, 2</td><td>+ Câu 3: ô nhịp 5, 6</td></tr> <tr> <td>+ Câu 2: ô nhịp 3, 4</td><td>+ Câu 4: ô nhịp 7, 8</td></tr> </table>	+ Câu 1: ô nhịp 1, 2	+ Câu 3: ô nhịp 5, 6	+ Câu 2: ô nhịp 3, 4	+ Câu 4: ô nhịp 7, 8	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2
+ Câu 1: ô nhịp 1, 2	+ Câu 3: ô nhịp 5, 6				
+ Câu 2: ô nhịp 3, 4	+ Câu 4: ô nhịp 7, 8				

– Tập đọc từng câu nhạc: + GV đàn câu 1, bắt nhịp HS đọc nhạc cùng đàn (2 lần). + Tiếp tục làm theo trình tự trên đến hết bài và ghép nối cả bài. – GV đệm cho HS đọc hoàn thiện cả bài. Phát hiện sửa sai cho HS Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -Nhiệm vụ 1: HS luyện tập đọc cao độ các nốt trong gam Đô trưởng và các nốt trong trục gam đô trưởng. -Nhiệm vụ 2: HS luyện đọc các quãng 3 theo SHS Nhiệm vụ 3: HS vỗ tay kết hợp đọc mẫu hình tiết tấu trong bài TĐN Nhiệm vụ 4: HS luyện tập đọc bài đọc nhạc số 2 <i>- HSKT đọc nốt bài đọc nhạc</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi một số HS trình bày theo các nhiệm vụ Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	
--	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Hoạt động 1: Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách

a. Mục tiêu: Học sinh biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách .

b. Nội dung: HS tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách: nhấn vào phách 1 và phách 3, gõ nhẹ ở phách 2 và 4

c. Sản phẩm: Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV Hướng dẫn HS tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách: nhấn vào phách 1 và phách 3, gõ nhẹ ở phách 2 và 4 (hoạt động này có thể vỗ tay hoặc bằng một vài nhạc cụ tiết tấu như thanh phách, nhạc cụ tự tạo). Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Từng nhóm thực hiện ôn tập theo hướng dẫn - HSKT gõ đệm theo phách Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi một vài nhóm trình bày trước lớp Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách

Hoạt động 2: Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4

a. Mục tiêu: Học sinh đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4

b. Nội dung: GV chia nhóm, hướng dẫn các nhóm thực hiện đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4

c. Sản phẩm: Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV bật tiết tấu trên đàn, hướng dẫn HS nghe, đếm phách 1, 2, 3, 4. – HS quan sát sơ đồ nhịp 4/4 trong SGK, tự hình thành cách đánh nhịp 4/4 bằng tay phải. – GV sửa sai hướng dẫn chi tiết cách đánh nhịp 4/4 theo sơ đồ. – GV chia nhóm, hướng dẫn các nhóm thực hiện đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4	Hoạt động 3.2 : Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Từng nhóm thực hiện ôn tập theo hướng dẫn. - HSKT đánh nhịp theo sơ đồ Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi một vài nhóm trình bày trước lớp Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: GV yêu cầu HS vận dụng cách đánh nhịp 4/4 vào các bài hát, bài đọc nhạc có cùng chỉ số nhịp . Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS vận dụng cách đánh nhịp 4/4 vào các bài hát, bài đọc nhạc có cùng chỉ số nhịp - HSKT nhận biết nhịp 4/4 Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi một học sinh trình bày trước lớp Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	- HS vận dụng cách đánh nhịp 4/4 vào các bài hát, bài đọc nhạc có cùng chỉ số nhịp

***Tổng kết tiết học**

- GV cùng HS chốt lại nội dung đã học, yêu cầu HS luyện đọc thêm bài đọc nhạc.
- Luyện tập bài hát *Thầy cô là tất cả* theo các hình thức đã học.

Tiết 12:

- ÔN BÀI HÁT “THẦY CÔ LÀ TẤT CẢ” - THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: GIỚI THIỆU HÌNH THỨC HÁT BÈ

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS hiểu ý nghĩa bài hát “Thầy cô là tất cả”
- HS hiểu sơ lược về hát bè.

2. Năng lực:

- **Biết thể hiện bài hát *Thầy cô là tất cả* kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu.**
- Biết hát bè đơn giản.
- Nhận biết và bước đầu cảm nhận được hiệu ứng trong nghệ thuật hát bè.
- ***HSKT hát đúng giai điệu bài hát, nhận biết các bè trong bài hát***

3. Phẩm chất:

Giáo dục HS tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm trong chuẩn bị bài, nhân ái và hợp tác trong làm việc nhóm với các bạn.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ fle âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức HS tham gia trò chơi âm nhạc <i>Nghe nhạc đoán tên bài hát</i> Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, nhận biết tên bài hát theo cặp đôi - HSKT nghe nhạc, cảm nhận Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày kết quả Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV dẫn dắt HS vào bài học mới	Tạo hứng thú hs vào bài học

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

NỘI DUNG 1: Ôn tập bài hát “THẦY CÔ LÀ TẤT CẢ”

Hoạt động 1: Hát theo hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hoà giọng.

- a. Mục tiêu:** Học sinh luyện tập bài hát theo nhóm
- b. Nội dung:** Các nhóm HS biểu diễn bài hát *Đời sống không già vì có chúng em* bằng các hình thức đã học (lĩnh xướng, nối tiếp, hoà giọng) .
- c. Sản phẩm:** HS hát theo hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hoà giọng.
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV cho HS nghe bài hát 1 lần. - GV tổ chức cho các nhóm HS biểu diễn bài hát <i>Thầy cô là tất cả</i> bằng các hình thức đã học . Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thảo luận nhóm - Chọn cách trình bày bài hát - <i>HSKT hát thuộc lời ca bài hát</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi các nhóm lên biểu diễn bài hát -Các nhóm khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét, đánh giá phần biểu diễn của các nhóm.	1 . Hát theo hình thức lĩnh xướng, nối tiếp, hoà giọng. - Các nhóm HS biểu diễn bài hát <i>Thầy cô là tất cả</i> bằng các hình thức đã học .

Hoạt động 2: Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu

- a. Mục tiêu:** HS hát kết hợp vận động cơ thể theo hai âm hình vừa tập luyện
- b. Nội dung:** HS quan sát hình mẫu trong SGK, thực hiện các động tác giậm chân, vỗ tay, vỗ đùi, vỗ ngực theo sự hướng dẫn của GV .
- c. Sản phẩm:** Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu .
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:	2. Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu .

- GV làm mẫu và đếm 1, 2, 3, 4. HS quan sát hình mẫu trong SGK, thực hiện các động tác giậm chân, vỗ tay, vỗ đùi, vỗ ngực theo sự hướng dẫn của GV. - GV hướng dẫn HS hát kết hợp vận động cơ thể theo hai âm hình vừa tập luyện. - GV yêu cầu các nhóm HS thực hành luyện tập. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -Các nhóm HS thực hành luyện tập <i>- HSKT vận động theo nhịp</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi 1 – 2 nhóm biểu diễn trước lớp -Các nhóm khác lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: GV nhận xét phần trình bày của các nhóm. Tuyên dương nhóm có phần biểu diễn tốt.	- HS thực hiện các động tác giậm chân, vỗ tay, vỗ đùi, vỗ ngực theo sự hướng dẫn của GV -HS hát kết hợp vận động cơ thể theo hai âm hình vừa tập luyện.
---	--

NỘI DUNG 2: Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu hình thức hát bè

Hoạt động 1 : Tìm hiểu về hình thức hát bè.

- Mục tiêu :** HS hiểu được hình thức hát bè
- Nội dung :** Nhóm HS trình bày những hiểu biết của mình về hát bè.
- Sản phẩm :** Tìm hiểu về hình thức hát bè
- Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - Gv chiếu ảnh về hát bè để học sinh quan sát - GV yêu cầu học sinh đọc sgk và thảo luận nhóm	Hs tìm hiểu về các hình thức hát bè

+ Những hiểu biết của mình về Hát bè + Ví dụ về hát bè Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS hoạt động nhóm trả lời các câu hỏi <i>- HSKT nhận biết các bè trong bài hát</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – Cá nhân hoặc nhóm HS trình bày những hiểu biết của mình về Hát bè. – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trả lời của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
--	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

HOẠT ĐỘNG 2: Ví dụ hát bè hòa âm

- a. Mục tiêu:** Học sinh biết thế nào là hát bè hòa âm
- b. Nội dung:** HS có năng lực tốt tập hát bè từ chậm đến nhanh. Sau đó kết hợp phần bè giai điệu với 1 HS khác .
- c. Sản phẩm:** Ví dụ hát bè hoà âm
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: GV thực hành minh họa bè hoà âm trong SGK bằng 1 trong 2 cách: Cách 1 – Gọi 1 nhóm HS hát giai điệu chính, GV hát bè quãng 3. Cách 2 : Hướng dẫn một vài HS có năng lực tốt tập hát bè từ chậm đến nhanh. Sau đó kết hợp phần bè giai điệu với 1 HS khác .	Hs tập hát bè hoà âm

- GV yêu cầu HS nêu nhận xét của mình về bài hát <i>đời sống không già vì có chúng em</i> sau khi có phần hát bè. - GV yêu cầu HS sưu tầm một vài bài hát có hát bè hòa âm mà mình yêu thích Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS chọn 1 trong 2 cách bè để luyện tập nhóm - <i>HSKT tập hát bè đơn giản</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi một vài nhóm trình bày trước lớp Bước 4: Kết luận, nhận định: GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	
--	--

Hoạt động 3 :Ví dụ hát bè đuổi

a. Mục tiêu : Học sinh biết thế nào là hát bè đuổi

b. Nội dung : HS có năng lực tốt tập hát bè từ chậm đến nhanh. Sau đó kết hợp phần bè giai điệu với 1 HS khác .

c. Sản phẩm : Ví dụ hát bè đuổi

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: GV minh họa hát bè đuổi trong SGK bằng cách hướng dẫn HS hát hoặc GV hát (2 - 3 lần). -GV hướng dẫn HS thực hành hát bè đuổi từ chậm đến nhanh - GV yêu cầu HS nêu nhận xét của mình về bài hát <i>thầy cô là tất cả</i> sau khi có phần hát bè. - GV yêu cầu HS sưu tầm một vài bài hát có hát bè đuổi mà mình yêu thích	Hs luyện tập hát bè đuổi

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS chọn cách bè để luyện tập nhóm - HSKT hát bè đơn giản Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi một vài nhóm trình bày trước lớp Bước 4: Kết luận, nhận định: GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	
--	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: GV yêu cầu HS vận dụng hình thức hát bè vào các bài hát Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS hoạt động nhóm - HS luyện tập theo hướng dẫn GV - HSKT nghe nhạc, vận động Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - Các nhóm trình bày - Nhận xét chéo nhau Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét, đánh giá	- HS vận dụng hình thức hát bè vào các bài hát đã học

***Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS nhắc lại những nội dung đã học. GV yêu cầu các nội dung kiến thức cần ghi nhớ.

- Các nhóm HS ôn luyện các nội dung đã học, trình bày vào tiết Vận dụng – Sáng tạo
- Luyện tập và chọn các cách để thể hiện bài đọc nhạc số 2 cùng cặp đôi/ nhóm

TIẾT 13:

- Ôn bài đọc nhạc số 2 - Vận dụng sáng tạo - Kết hợp ôn tập chủ đề 3

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát *Thầy cô là tất cả*.
- Đọc được Bài đọc nhạc số 2 thể hiện đúng cao độ, trường độ kết hợp gõ đệm, đánh nhịp 4/4

2. Năng lực:

- Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức hát lĩnh xướng, hoà giọng.
- Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài hát *Thầy cô là tất cả* và bài hát *Nhớ ơn thầy cô*.
- **Cảm nhận và thể hiện được nhịp 4/4 trong quá trình ôn luyện bài hát *Thầy cô là tất cả* và đọc Bài đọc nhạc số 2.**

- HSKT hát thuộc lời, đọc được nốt, vận động theo nhịp điệu

3. Phẩm chất:

- Qua việc cảm thụ giai điệu và nội dung của bài hát *Thầy cô là tất cả* và bài hát *Nhớ ơn thầy cô*, HS thêm yêu quý, trân trọng, biết ơn thầy cô.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ fle âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước một vài thông tin gắn với tiết học qua các nguồn tư liệu.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập	Tạo hứng thú hs vào bài học

- GV tổ chức HS tham gia trò chơi âm nhạc «<i>Nghe nhạc đoán tên bài hát</i>» Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, nhận biết tên bài hát theo cặp đôi - HSKT nghe nhạc Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày kết quả Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV dẫn dắt HS vào bài học mới	
--	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1 : Ôn luyện bài đọc nhạc số 2

a. Mục tiêu : Học sinh nhớ lại bài đọc nhạc số 2 .

b. Nội dung : -HS đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách và đánh nhịp 4/4

c. Sản phẩm : Ôn luyện bài đọc nhạc số 2

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV đàn giai điệu và đọc Bài đọc nhạc số 2 (1 lần), HS lắng nghe đọc nhẩm theo. -GV bắt nhịp cho cả lớp đọc bài 1 lần. - GV tổ chức ôn luyện nhóm HS đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách và nhịp. -GV tổ chức ôn luyện nhóm HS đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4 Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS luyện tập nhóm theo yêu cầu của GV - HSKT đọc nhạc đánh nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -Từng nhóm HS trình bày bài đọc nhạc trước lớp. HS quan sát, nhận xét, sửa lỗi sai cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét, sửa những chỗ HS đọc chưa đúng. Đánh giá phần đọc nhạc của HS.	Ôn luyện bài đọc nhạc số 2

B. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

Hoạt động 2: Biểu diễn bài hát “Thầy cô là tất cả”

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập -Các nhóm HS tự chọn hình thức biểu diễn: + Nhóm 1 biểu diễn theo hình thức hát lĩnh xướng, nối tiếp, hòa giọng + Nhóm 2 biểu diễn theo hình thức vận động cơ thể theo nhịp điệu Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS luyện tập và trình bày theo nhóm - HSKT hát vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày kết quả thảo luận nhóm. Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các nhóm - GV nhận xét, đánh giá. Tuyên dương các nhóm có phần biểu diễn tốt	Hs biểu diễn bài hát bằng các hình thức

Hoạt động 3: Giới thiệu các bài hát về chủ đề thầy cô và mái trường

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - Cá nhân/ nhóm HS cùng chia sẻ một số bài hát về chủ đề thầy cô và mái trường mà em đã sưu tầm. - HS nghe/xem clip hoặc nghe các bạn hát bài hát sưu tầm được và cảm thụ âm nhạc. Có thể thể hiện cảm xúc theo nhịp điệu của âm thanh. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Hs chia sẻ và trình bày các bài hát chủ đề theo nhóm, cá nhân - HS chia sẻ cảm nhận của mình cũng bạn sau khi nghe các bài hát. - HSKT nghe nhạc cảm nhận Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi một học sinh trình bày các bài hát trước lớp Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét, tuyên dương, khen thưởng	- Học sinh giới thiệu và trình bày các bài hát về thầy cô, mái trường
--	---

***Tổng kết chủ đề:**

- GV cùng HS chốt lại các nội dung và yêu cầu đã học.
- Yêu cầu HS nêu cảm nhận về các nội dung của bài học qua chủ đề *Nhớ ơn thầy cô*.
- Nội dung nào em yêu thích nhất? Tại sao?
- Em cùng nhóm đã thể hiện nội dung nào tốt nhất trong các nội dung của chủ đề?

***Chuẩn bị bài mới:**

HS đọc và tìm hiểu các nội dung bài tiếp theo, trả lời các câu hỏi:

- Bài học tiếp theo có những nội dung nào?
- Hãy tìm hiểu về nội dung bài hát *Những ước mơ* và nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiện.

TIẾT 14:

- Học bài hát: *Những ước mơ*, sáng tác Nguyễn Ngọc Thiện.

- Nghe nhạc: Trích đoạn chương IV bản *Giao hưởng số 9*, sáng tác Ludwig Van Beethoven.

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

1. Kiến thức:

- Hát thuộc lời ca, đúng giai điệu, thể hiện được sắc thái và tính chất vui tươi, sôi nổi của bài hát *Những ước mơ*, sáng tác Nguyễn Ngọc Thiện.
- Biết về nhạc sĩ vĩ đại Beethoven qua trích đoạn chương IV bản *Giao hưởng số 9*.
- Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc khi nghe nhạc. Nhớ được một số thông tin về tác phẩm, tác giả.

2. Năng lực:

- Hát đúng giai điệu, lời ca, hát có biểu cảm. Biết hát ở hình thức nối tiếp, hoà giọng.
- Cảm nhận được giai điệu, ý nghĩa của lời ca, tinh thần nhân ái và niềm mong ước một thế giới với những điều tốt đẹp.
- Cảm nhận được niềm hân hoan tự hào, tin tưởng vào cuộc sống tốt đẹp qua hợp xướng *Hướng tới niềm vui* – trích giao hưởng số 9 của L.V. Beethoven.

- HSKT hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp, thể hiện cảm xúc

3. Phẩm chất:

Qua bài hát *Những ước mơ* và nghe bản giao hưởng *Hướng tới niềm vui*, HS cảm nhận được giai điệu lời ca, HS thêm yêu cuộc sống, hướng đến những điều tốt đẹp và ý thức được trách nhiệm của mình với cộng đồng chung để có một thế giới hoà bình, tràn đầy tình yêu thương.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy trong chủ đề.
- Học sinh: SHS Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước một vài thông tin phục vụ cho bài học qua SHS và mạng internet.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - Cả lớp đứng hát và kết hợp vận động theo một bài hát đã học (bài <i>Con đường học trò</i> hoặc bài <i>Đời sống không già vì có chúng em</i>) Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS hát và vận động theo nhạc - HSKT vận động theo nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - Hs hợp tác theo nhóm thực hiện - cá nhân hoặc nhóm hs trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét đánh giá phần trình bày của HS	HS hát và vận động theo nhạc

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: Giới thiệu tác giả

a. Mục tiêu: HS hiểu được về Nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiệp

b. Nội dung: HS trình bày hiểu biết của mình về nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiệp

c. Sản phẩm: HS Giới thiệu tác giả

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV chiếu 1 số hình ảnh liên quan đến nhạc sĩ	Hoạt động 1.2 : Giới thiệu tác giả . -Nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiệp sinh năm 1951 tại TP. Hồ Chí Minh. Ông là một tác giả có nhiều ca khúc được giới trẻ

- GV yêu cầu học sinh tìm hiểu về nhạc sĩ Nguyễn Ngọc Thiện. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS tìm hiểu theo nhóm - HSKT biết tên tác giả Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện nhóm học sinh trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	yêu thích. Các ca khúc phổ biến của Nguyễn Ngọc Thiện như: <i>Bông hồng tặng mẹ và cô, Cô bé dỗi hờn, Khoảng lặng phía sau thầy, Ngày đầu tiên đi học, Nhớ ơn thầy cô ...</i>
---	--

Hoạt động 2: Tìm hiểu bài hát

a. Mục tiêu: HS hiểu được cách chia bài hát .

b. Nội dung: HS tìm hiểu bài hát trong SGK, nêu nội dung và chia đoạn, chia câu cho bài hát

c. Sản phẩm: Tìm hiểu bài hát

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN			
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV yêu cầu HS tìm hiểu bài hát trong SGK, nêu nội dung và chia đoạn, chia câu cho bài hát. - GV nhận xét, bổ sung, cùng HS thống nhất chia đoạn, chia câu Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện chia đoạn , chia câu bài hát - HSKT biết bố cục bài hát	Hoạt động 1.3 : Tìm hiểu bài hát <table><tr><td>Đoạn 1: Câu 1: <i>Ơi các bạn... bàn tay.</i> Câu 2: <i>Cả hát... toả sáng.</i> Câu 3: <i>Ta muốn... trời cao.</i> Câu 4: <i>Ta nhắn... mộng vàng.</i></td><td>Đoạn 2: Câu 5 <i>Xanh ơi... tháng năm.</i> Câu 6: <i>Nào ta... tìm mình.</i> Câu 7: <i>Ơi sao... thiết tha.</i> Câu 8: <i>Rồi ta... ước mơ.</i></td></tr></table>		Đoạn 1: Câu 1: <i>Ơi các bạn... bàn tay.</i> Câu 2: <i>Cả hát... toả sáng.</i> Câu 3: <i>Ta muốn... trời cao.</i> Câu 4: <i>Ta nhắn... mộng vàng.</i>	Đoạn 2: Câu 5 <i>Xanh ơi... tháng năm.</i> Câu 6: <i>Nào ta... tìm mình.</i> Câu 7: <i>Ơi sao... thiết tha.</i> Câu 8: <i>Rồi ta... ước mơ.</i>
Đoạn 1: Câu 1: <i>Ơi các bạn... bàn tay.</i> Câu 2: <i>Cả hát... toả sáng.</i> Câu 3: <i>Ta muốn... trời cao.</i> Câu 4: <i>Ta nhắn... mộng vàng.</i>	Đoạn 2: Câu 5 <i>Xanh ơi... tháng năm.</i> Câu 6: <i>Nào ta... tìm mình.</i> Câu 7: <i>Ơi sao... thiết tha.</i> Câu 8: <i>Rồi ta... ước mơ.</i>			

Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện học sinh trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
---	--

Hoạt động 3: Khởi động giọng

- a. Mục tiêu:** HS biết được cách khởi động giọng.
- b. Nội dung:** HS luyện tập khởi động giọng bằng các mẫu luyện thanh
- c. Sản phẩm:** HS trình bày phần khởi động giọng .
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV đàn và thị phạm, sau đó hướng dẫn HS khởi động giọng bằng các mẫu luyện thanh tự chọn hoặc tham khảo mẫu luyện thanh Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS luyện tập khởi động giọng bằng các mẫu luyện thanh - HSKT khởi động giọng Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện học sinh trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Khởi động giọng HS khởi động giọng bằng các mẫu luyện thanh tự chọn hoặc tham khảo mẫu luyện thanh .

Hoạt động 4 : Dạy hát

- a. Mục tiêu:** HS biết được cách hát.
- b. Nội dung:** GV đệm đàn cả lớp hát kết hợp vỗ tay theo phách

c. Sản phẩm: Dạy hát

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hát mẫu câu đầu 1 – 2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát. - Hướng dẫn HS hát từng câu sau đó ghép nối các câu sau tương tự câu 1. - Hướng dẫn ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài. - GV sửa những chỗ HS hát sai - GV đệm đàn cả lớp hát kết hợp vỗ tay theo phách. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS luyện tập hát bài hát - HSKT đọc lời ca theo giai điệu Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện học sinh trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Hoạt động 1.5 : Dạy hát GV đệm đàn cả lớp hát kết hợp vỗ tay theo phách

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Hoạt động 3 :Hát theo hình thức nối tiếp, hoà giọng

a. Mục tiêu : Học sinh biết cách hát theo các hình thức .

b. Nội dung : Các nhóm HS tự tập luyện theo phần hướng dẫn của GV.

c. Sản phẩm : Hát theo hình thức nối tiếp, hoà giọng

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV tổ chức luyện tập cho HS theo phần chia câu trong SGK tr 31 - GV yêu các nhóm HS tự tập luyện theo phần hướng dẫn của GV. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS luyện tập theo nhóm - HSKT hát theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi một vài nhóm trình bày trước lớp Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	Hát theo hình thức nối tiếp, hoà giọng
---	--

D.HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

Hoạt động 4 . Nghe trích đoạn chương IV bản *Giao hưởng số 9*

- a. Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày
- b. Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn bài hát
- c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV cho HS nghe tác phẩm. Trích đoạn chương IV bản <i>Giao hưởng số 9</i> - GV Hướng dẫn HS cách nghe nhạc, cảm thụ âm nhạc: + Thả lỏng cơ thể, thư giãn. + Lắng nghe, cảm nhận giai điệu và âm sắc của các loại nhạc cụ có trong bản hoà tấu. + Không nhận xét, bàn luận khi nghe tác phẩm.	

– HS phát biểu cảm nhận, chia sẻ cảm nghĩ của mình sau khi nghe nhạc. + Cảm nhận về sắc thái, nhịp điệu trong bản giao hưởng vừa nghe (nhanh, chậm, vui, buồn,...). + Cảm nhận về giai điệu, âm hưởng (hùng tráng, bi thương, sâu lắng, man mác, suy tư,...) Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT nghe nhạc, cảm nhận Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi một học sinh trình bày trước lớp Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	
--	--

- *Tổng kết tiết học:**
- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong tiết học và những yêu cầu cần đạt.
 - GV khuyến khích cá nhân/nhóm có ý tưởng sáng tạo phong phú, đa dạng để thể hiện trình diễn bài hát *Những ước mơ*.
- *Chuẩn bị bài mới:**
- HS ôn tập bài hát *Những ước mơ* bằng các hình thức đã học

TIẾT 15:

ÔN TẬP HỌC KÌ I

1.Kiến thức

- HS hát đúng giai điệu, lời ca của bốn bài hát: Con đường học trò, Đời sống không già vì có chúng em, thầy cô là tất cả, những ước mơ
- Hát kết hợp gõ đệm. Biết trình bày bài hát theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca,...
- HS đọc đúng giai điệu, ghép lời ca các bài đọc nhạc đã học, kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.
- HS vận dụng: biểu diễn 1 số động tác phụ họa.

2.Năng lực

Năng lực chung

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

Năng lực chuyên biệt

- Thực hành âm nhạc
- Hiểu biết âm nhạc
- Cảm thụ âm nhạc

Các phẩm chất

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước
- **HSKT hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp, gõ phách, đánh nhịp**

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên:

- Soạn bài, sgk,
- Hướng dẫn thực hiện chuẩn kiến thức, kỹ năng
- Nhạc cụ.
- Máy chiếu.

2. Học sinh:

- Ôn tập 4 bài hát.
- Ôn lại 2 bài đọc nhạc

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a) **Mục tiêu:** Tạo tâm thế cho HS tiếp cận bài mới.

b) **Nội dung:** GV giới thiệu chung về bài học.

c) **Sản phẩm:** HS lắng nghe

d) **Tổ chức thực hiện:**

GV bắt nhịp cho h/s hát 1 bài hát khởi động.

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Hoạt động 1: Tổ chức ôn tập 4 bài hát

a) **Mục tiêu:** HS ôn tập 4 bài hát

b) **Nội dung:** HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c) **Sản phẩm:** HS trả lời câu hỏi

d) **Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV - HS	Sản phẩm dự kiến
Hoạt động 1: Ôn tập 4 bài hát Bước 1. Chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV hướng dẫn h/s ôn tập. Từ tiết 1 đến nay các em đã được học thêm những bài hát nào? - GV chia lớp thành 4 nhóm mỗi nhóm chuẩn bị 1 hình thức biểu diễn bài hát mà nhóm mình bốc thăm được. - Các nhóm trình bày, nhận xét chéo, cho điểm. Bước 2. Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS ôn tập theo hướng dẫn của GV - Tốp ca biểu diễn. - HSKT luyện hát theo nhạc Bước 3. Báo cáo kết quả và thảo luận - HS thực hiện theo nhóm. - HS nhận xét cách trình bày của nhóm bạn. Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	1. Ôn tập 4 bài hát: - <i>Con đường học trò</i> - <i>Đời sống không già vì có chúng em</i> - <i>Thầy cô là tất cả</i> - <i>Những ước mơ</i>

Hoạt động 2: Tổ chức ôn tập bài đọc nhạc

a) **Mục tiêu:** HS ôn tập bài đọc nhạc

b)Nội dung: HS lắng nghe hoàn thành nhiệm vụ GV giao

c)Sản phẩm: HS trả lời câu hỏi

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV - HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Cho HS lần lượt nghe lại giai điệu của từng bài đọc nhạc và cho HS nhắc lại các điều cần lưu ý trong các bài đọc nhạc. - Cho HS đọc lại từng bài đọc nhạc kết hợp với gõ phách - Kiểm tra HS đọc bài theo nhóm. - Gọi 2- 3 HS nhận xét. - Kiểm tra HS đọc bài theo cá nhân. - Gọi HS khác nhận xét về bài đọc của bạn. Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS nghe lại lần lượt từng bài đọc nhạc - HS nhắc lại các điều cần lưu ý trong các bài đọc nhạc - HS đọc lại từng bài đọc nhạc theo hướng dẫn của GV - HSKT gõ phách, đánh nhịp theo giai điệu đọc nhạc Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - HS đọc bài theo nhóm. - HS nhận xét cách đọc của nhóm bạn. Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	- <i>Bài đọc nhạc số 1</i> - <i>Bài đọc nhạc số 2</i>

C.HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

a)Mục tiêu: Củng cố kiến thức, các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp.

b)Nội dung: Hs trình bày theo nhóm.

c)Sản phẩm: Kết quả của các nhóm.

d)Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp: - Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình: + Đọc nhạc kết hợp gõ đệm + Hát kết hợp đánh nhịp Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thống nhất hình thức - HS luyện tập theo nhóm - HSKT vận động theo nhịp Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - Đại diện 1 nhóm trình bày kết quả, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	Hs luyện tập hát và TĐN kết hợp các hình thức

C.HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a)**Mục tiêu:** Học sinh biểu diễn bài hát kết hợp phụ họa

b)**Nội dung:** Hs trình bày theo nhóm.

c)**Sản phẩm:** Kết quả của các nhóm.

d)**Tổ chức thực hiện:**

Hoạt động của GV- HS	Sản phẩm dự kiến
Bước 1.Chuyển giao nhiệm vụ học tập - Các nhóm tự luyện tập để trình bày trước lớp: - Mỗi nhóm hãy thảo luận và tự chọn hình thức biểu diễn của nhóm mình: + Hát kết hợp chia bè theo nhóm + Hát kết hợp động tác phụ họa Bước 2.Thực hiện nhiệm vụ học tập - HS thống nhất hình thức - HS luyện tập theo nhóm - HSKT hát, thể hiện cảm xúc Bước 3.Báo cáo kết quả và thảo luận - Các nhóm trình bày, các nhóm khác nhận xét, bổ sung Bước 4. Kết luận, nhận định - GV nhận xét, đánh giá, việc thực hiện nhiệm vụ học tập của cá nhân, nhóm HS. - GV chốt kiến thức.	Hs luyện tập hát kết hợp các hình thức

* HƯỚNG DẪN VỀ NHÀ

- Ôn tập nội dung chuẩn bị tiết kiểm tra HKI

Tiết 16

KIỂM TRA HỌC KÌ I

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- HS hát đúng giai điệu và thuộc lời ca 4 bài hát đã học.
- Đọc nhạc - ghép lời ca thành thạo bài đọc nhạc số 1, số 2
- HS hiểu: lí thuyết âm nhạc về các thuộc tính của âm, kí hiệu âm, nhạc cụ
- HS vận dụng: các kiến thức đã học vào trình bày bài hát, đọc nhạc
- *HSKT hát thuộc lời ca bài hát, vận động theo nhịp*

2. Năng lực:

a. Năng lực chung:

- Năng lực tự học, giải quyết vấn đề.

b. Năng lực chuyên biệt:

- Thực hành âm nhạc
- Hiểu biết âm nhạc
- Cảm thụ âm nhạc

3. Phẩm chất:

- Yêu gia đình, quê hương, đất nước

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Giáo viên:

- Đàn phím điện tử.
- Nhạc nền bài hát
- Lá thăm (để kiểm tra)

2. Học sinh:

- Biểu diễn thuần thục 4 bài hát.
- Đọc đúng giai điệu bài đọc nhạc
- Nắm chắc kiến thức lí thuyết âm nhạc

III. TIẾN TRÌNH KIỂM TRA

A. BẢNG ĐẶC TẢ:

Nội dung kiến thức	Mức độ nhận thức			
	Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	VD cao
1.Học hát: - <i>Con đường học trò</i> - <i>Đời sống không già vì có chúng em</i> - <i>Thầy cô là tất cả</i> - <i>Những ước mơ</i>	Tên tác giả, tên bài hát	Nêu được nội dung bài hát; tìm được một số bài hát khác có chung chủ đề	Hát thuộc lời ca, đúng cao độ trường độ của bài hát	Hát đúng nhạc, thể hiện sắc thái tình cảm của bài hát. Có minh họa phù hợp
Tỉ lệ	10%	25%	35%	30%
2.Tập đọc nhạc: - <i>Bài đọc nhạc số 1</i> - <i>Bài đọc nhạc số 2</i>	Tên bài đọc nhạc, nhịp của bài	Xác định một số kí hiệu âm nhạc sử dụng trong bài TĐN	Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc.	Đọc chính xác cao độ, trường độ bài đọc nhạc kết hợp gõ phách, gõ tiết tấu, đánh nhịp
Tỉ lệ	10%	25%	35%	30%

B. ĐỀ KIỂM TRA

Đề 1: Trình bày bài hát “Con đường học trò”, bài đọc nhạc số 1

Đề 2: Trình bày bài hát “Đời sống không già vì có chúng em”, bài đọc nhạc số 1

Đề 3: Trình bày bài hát “Thầy cô là tất cả”, bài đọc nhạc số 2

Đề 4: Trình bày bài hát “Những ước mơ”, bài đọc nhạc số 2

Đề dành cho Học sinh khuyết tật: Hát thuộc lời ca 1 trong 2 bài hát theo nhạc nền

C. HÌNH THỨC KIỂM TRA:

Học sinh bốc thăm đề kiểm tra, thực hiện theo nhóm nội dung, yêu cầu của đề

D. ĐÁP ÁN- BIỂU ĐIỂM

Căn cứ chuẩn kiến thức, kỹ năng môn học quy định trong Chương trình giáo dục phổ thông, thái độ tích cực và sự tiến bộ của học sinh để nhận xét kết quả các bài kiểm tra theo hai mức:

- Đạt yêu cầu (Đ): Nếu đảm bảo ít nhất một trong hai điều kiện sau:

+ Thực hiện được cơ bản các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra.

+ Có cố gắng, tích cực học tập và tiến bộ rõ rệt trong thực hiện các yêu cầu chuẩn kiến thức, kỹ năng đối với nội dung trong bài kiểm tra.

- Chưa đạt yêu cầu (CĐ): Các trường hợp còn lại”.

I. NỘI DUNG HỌC HÁT

- 1.Nêu đúng tên tác giả bài hát, nêu đúng nội dung bài hát (Đạt)
- 2.Hát thuộc lời ca (Đạt)
- 3.Hát đúng cao độ trường độ của bài (Đạt)
- 4.Hát to, rõ, đúng sắc thái bài hát (Đạt)
- 5.Đội hình đứng đẹp, có sáng tạo trong biểu diễn (Đạt)
- 6.Nhóm có thể hiện động tác minh họa cho bài hát phù hợp (Đạt)
- 7.Nhóm có hát đối đáp hoặc hát bè và hòa giọng (Đạt)

ĐÁP ÁN:

Loại Đạt (Đ): các tiêu chí 1,2, 3 phải Đạt, tiêu chí 4, 5, 6, 7 (CĐ) trở lên

Loại chưa đạt (CĐ): Các trường hợp còn lại

II. NỘI DUNG TẬP ĐỌC NHẠC

- 1.Nêu đúng tên bài đọc nhạc, số chỉ nhịp của bài (Đạt)
- 2.Xác định đúng giọng bài đọc nhạc (Đạt)
- 3.Nêu được một số kí hiệu âm nhạc trong bài (Đạt)
- 4.Đọc nhạc đúng tên nốt của bài đọc nhạc (Đạt)
- 5.Đọc đúng cao độ và trường độ của bài đọc nhạc (Đạt)
6. Đọc nhạc kết hợp gõ phách (tiết tấu, đánh nhịp) đúng (Đạt)

ĐÁP ÁN:

Loại Đạt (Đ): các tiêu chí 1,2,3,4 phải Đạt, tiêu chí 5,6,7,8 (CĐ) trở lên

Loại chưa đạt (CĐ): Các trường hợp còn lại

III.THỐNG KÊ KẾT QUẢ KIỂM TRA:

Điểm	0 -> <5 (CĐ)	5 -> 10 (Đ)	Điểm trên TB (%)
6/1			
6/2			
6/3			
6/4			
6/5			

IV. PHỤ LỤC VÀ ĐIỀU CHỈNH

.....

.....

.....

TUẦN 20 - TIẾT 20

- **Độc nhạc: Bài đọc nhạc số 3**

- **Ôn bài hát “Mưa rơi”**

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Đọc đúng cao độ, trường độ, tiết tấu Bài đọc nhạc số 3
- Hiểu biết sơ lược về đặc điểm, cấu tạo 2 loại nhạc cụ dân tộc: Khèn và sáo trúc.

2. Năng lực:

- Đọc đúng tên nốt nhạc và giai điệu Bài đọc nhạc số 3 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp 2/4
- Biết thể hiện bài hát *Mưa rơi* kết hợp gõ tiết tấu, vận động cơ thể theo nhịp điệu khi thể hiện cá nhân hoặc phối hợp nhóm

- **HSKT hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp, đọc đúng tên nốt đọc nhạc**

3. Phẩm chất:

- Rèn luyện tính chăm chỉ và tự trách nhiệm trong luyện tập và chuẩn bị bài học

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư/file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** HS Chơi trò chơi “*Ai nhanh tay hơn*”.
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Chia 3 đội, mỗi đội cử 1 bạn đại diện tham gia phần chơi ghi tên nốt nhạc trên khuôn nhạc có sẵn. Khi GV đọc tên và hình nốt nhạc nào thì HS có nhiệm vụ	Hs tham gia trò chơi

vụ ghi đúng tên và hình nốt đó trên khuông. (Ví dụ: La đơn, Son tròn, Mi trắng,...). Đội nào ghi nhanh và chính xác nhất đội đó giành chiến thắng. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS chia đội, cử đại diện tham gia hoạt động - HSKT tham gia hoạt động Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – Đại diện các nhóm tham gia hoạt động Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét hoạt động của hs, gợi dẫn vào bài	
---	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

NỘI DUNG 1: Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3

Hoạt động 1.1 : Luyện đọc cao độ

- a. **Mục tiêu:** HS hiểu biết về cao độ bài hát
- b. **Nội dung:** HS quan sát và tập đọc cao độ theo sách học sinh
- c. **Sản phẩm:** Luyện đọc cao độ
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: GV đàn và bắt nhịp, HS quan sát và tập đọc cao độ theo sách học sinh: Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT luyện giọng theo mẫu Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện HS trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Hoạt động 1.1 : Luyện đọc cao độ HS quan sát và tập đọc cao độ theo SHS

Hoạt động 1.2: Luyện tập tiết tấu

- a. **Mục tiêu:** HS biết cách luyện tập tiết tấu
- b. **Nội dung:** HS vỗ tay kết hợp đọc mẫu hình tiết tấu. .
- c. **Sản phẩm:** Luyện đọc cao độ
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV yêu cầu HS quan sát âm hình và tự vỗ tay/gõ đệm theo âm hình tiết tấu trong SHS. – GV sửa sai, cùng HS vỗ tay kết hợp đọc mẫu hình tiết tấu. . Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS lắng nghe, quan sát và làm theo – HSKT luyện tập tiết tấu đơn giản Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện HS trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Hoạt động 1.2: Luyện tập tiết tấu

Hoạt động 1.3 : Luyện tập Bài đọc nhạc số 3

- a. **Mục tiêu:** HS biết cách luyện tập bài tập đọc nhạc số 3
- b. **Nội dung:** HS đọc hoàn thiện cả bài đọc nhạc
- c. **Sản phẩm:** Luyện tập Bài đọc nhạc số 3
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV đàn giai điệu bài đọc nhạc 1 lần. HS quan sát bản nhạc, đọc nhẩm theo. – GV yêu cầu HS chia câu, GV hỗ trợ và thống nhất chia câu cùng HS:	Hoạt động 1.3: Luyện tập Bài đọc nhạc số 3

+ Câu 1: ô nhịp 1, 2, 3, 4	+ Câu 3: ô nhịp 9, 10, 11, 12
+ Câu 2: ô nhịp 5, 6, 7, 8	+ Câu 4: ô nhịp 13, 14, 15, 16

– Tập đọc từng câu nhạc:

+ GV đàn câu 1, bắt nhịp HS đọc nhạc cùng đàn (2 lần).

+ Tiếp tục làm theo trình tự trên đến hết bài và ghép nối cả bài.

– GV đệm cho HS đọc hoàn thiện cả bài. Phát hiện sửa sai cho HS

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:

- HS luyện tập theo nhóm

- **HSKT đọc nhạc kết hợp vỗ tay**

Bước 3: Báo cáo, thảo luận:

– GV gọi đại diện HS trình bày

– HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau.

Bước 4: Kết luận, nhận định:

– GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.

NỘI DUNG 2: Ôn bài hát “Mưa rơi”

Hoạt động 4 :Hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu

- Mục tiêu :** Học sinh biết cách hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu .
- Nội dung :** Các nhóm HS tập luyện theo hình thức hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu .
- Sản phẩm :** Hát theo hình thức hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu
- Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
-------------------------------	-------------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV phân chia nhóm theo năng lực cá nhân: <table><tr><td>Nhóm 1</td><td>Nhóm 2</td><td>Nhóm 3</td><td>Nhóm 4</td></tr><tr><td>Hát</td><td>Trống con</td><td>Thanh phách</td><td>Triangle</td></tr></table> – GV Hướng dẫn nhóm 2, 3, 4 tập riêng từng tiết tấu của từng nhạc cụ (theo mẫu SGK Tr.39), tốc độ từ chậm đến nhanh dần. – GV Hướng dẫn kết hợp 4 bè của 4 nhóm sau khi các nhóm đã tập chắc các mẫu hình tiết tấu. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – Các nhóm luyện tập bài hát theo hình thức trên – GV hỗ trợ HS tập chính xác các bè - HSKT hát kết hợp đánh nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	Nhóm 1	Nhóm 2	Nhóm 3	Nhóm 4	Hát	Trống con	Thanh phách	Triangle	Hoạt động 3 :Hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu
Nhóm 1	Nhóm 2	Nhóm 3	Nhóm 4						
Hát	Trống con	Thanh phách	Triangle						

Hoạt động 5: Hát kết hợp các hình thức

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV Tiếp tục cho HS luyện tập bài hát <i>Mưa rơi</i> bằng các hình thức khác để biểu diễn trong các hoạt động phong trào của trường, lớp hoặc địa phương. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT hát kết hợp vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi nhóm học sinh, cá nhân học sinh trình bày trước lớp Bước 4: Kết luận, nhận định: - Hs nhận xét, đánh giá đồng đẳng - GV nhận xét, đánh giá	Hs trình bày biểu diễn bài hát

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Hoạt động 2: Đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp

a. **Mục tiêu:** Học sinh biết cách đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp .

b. **Nội dung:** Các nhóm HS tập luyện

c. **Sản phẩm:** Đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp

d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Nhiệm vụ 1 :Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. Nhiệm vụ 2 : Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 2/4 Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS luyện tập theo chỉ dẫn của GV - HSKT hát kết hợp vỗ tay Bước 3: Báo cáo, thảo luận:	Hoạt động 2 :Đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp

– GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	
--	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

Hoạt động 3: Đặt lời cho Bài đọc nhạc số 3 theo chủ đề *Giai điệu quê hương*

a. Mục tiêu: Học sinh biết cách đặt lời bài tập đọc nhạc .

b. Nội dung: HS tham gia đặt lời Bài đọc nhạc số 3 theo nhóm (Trình bày vào tiết 4 Vận dụng – Sáng tạo của chủ đề)

c. Sản phẩm: Đặt lời cho Bài đọc nhạc số 3 theo chủ đề *Giai điệu quê hương*

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV đặt lời mới cho Bài đọc nhạc số 3 theo chủ đề <i>Giai điệu quê hương</i>, giới thiệu và hát giai điệu lời mới cho cả lớp nghe . – GV Khuyến khích và gợi ý về ý tưởng cho HS tham gia đặt lời Bài đọc nhạc số 3 theo nhóm (Trình bày vào tiết 4 Vận dụng – Sáng tạo của chủ đề) Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS luyện tập nhóm chỉ dẫn của GV -HSKT hát lời mới đọc nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định:	Hoạt động 3:Đặt lời cho Bài đọc nhạc số 3 theo chủ đề <i>Giai điệu quê hương</i> *Gợi ý về ý tưởng đặt lời cho giai điệu: – Cách 1: Tiến hành viết lời trước, sau đó dựa vào giai điệu để ghép lời sao cho phù hợp nét nhạc. – Cách 2: HS có thể dựa vào giai điệu để ứng tác lời (Dựa trên các ý tưởng miêu tả như: <i>một dòng sông, con đò, con đường làng, những nhà mái ngói, những em họcsinh cắp sách đến trường, ...</i>)

– GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	
---	--

***Tổng kết tiết học**

- GV cùng HS thống các nội dung và yêu cầu cần đạt của bài học.
- Khuyến khích HS sáng tạo các hình thức biểu diễn bài hát.

***Chuẩn bị bài mới:**

- Tiếp tục tập luyện bài Mưa rơi các hình thức đã học.
- Các nhóm tìm hiểu trước phần âm nhạc thường thức

TIẾT 21

- Ôn Bài đọc nhạc số 3

- Âm nhạc thường thức: Tìm hiểu sáo trúc, khèn

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Đọc đúng cao độ, trường độ, tiết tấu Bài đọc nhạc số 3
- Hiểu biết sơ lược về đặc điểm, cấu tạo 2 loại nhạc cụ dân tộc: Khèn và sáo trúc

2. Năng lực:

- Đọc đúng tên nốt nhạc và giai điệu Bài đọc nhạc số 3 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp 2/4
- Nhận biết được hình dáng, tên gọi và âm sắc của 2 loại nhạc cụ dân tộc sáo trúc và khèn khi xem biểu diễn

– HSKT đọc thuộc nốt, gõ phách, đánh nhịp, nhận biết hình dáng âm thanh nhạc cụ

3. Phẩm chất:

- Qua phần tìm hiểu về Khèn và sáo trúc, HS thêm yêu mến các loại nhạc cụ dân tộc, có ý thức giữ gìn, phát huy những giá trị âm nhạc dân gian của cha ông đã lưu giữ biết bao đời.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư/file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Chia 3 đội, mỗi đội cử 1 bạn đại diện tham gia phần chơi ghi tên nốt nhạc trên khuôn nhạc có sẵn. Khi GV đọc tên và hình nốt nhạc nào thì HS có nhiệm vụ	Hs tham gia trò chơi

vụ ghi đúng tên và hình nốt đó trên khuông. (Ví dụ: La đơn, Son tròn, Mi trắng,...). Đội nào ghi nhanh và chính xác nhất đội đó giành chiến thắng. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS chia đội, cử đại diện tham gia hoạt động - HSKT đọc tên nốt nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - Đại diện các nhóm tham gia hoạt động Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét hoạt động của hs, gợi dẫn vào bài	
---	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

NỘI DUNG 1: ÔN BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 3

Hoạt động 1: Luyện tập Bài đọc nhạc số 3

- a. **Mục tiêu:** HS biết cách luyện tập bài tập đọc nhạc số 3
- b. **Nội dung:** HS đọc hoàn thiện cả bài đọc nhạc
- c. **Sản phẩm:** Luyện tập Bài đọc nhạc số 3
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV đàn giai điệu và đọc Bài đọc nhạc số 3 (1 lần), HS lắng nghe đọc nhẩm theo. - GV bắt nhịp cho cả lớp đọc . - GV tổ chức ôn luyện nhóm HS đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách và nhịp Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS luyện tập nhóm theo yêu cầu của GV - HSKT đọc cao độ đọc nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - Từng nhóm HS trình bày bài đọc nhạc trước lớp. HS quan sát, nhận xét, sửa lỗi sai cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định:	Hoạt động 1: Ôn luyện bài đọc nhạc số 3

– GV nhận xét, sửa những chỗ HS đọc chưa đúng. Đánh giá phần đọc nhạc của HS	
--	--

NỘI DUNG 2: ÂM NHẠC THƯỜNG THỨC: TÌM HIỂU KHÈN, SÁO TRÚC

Hoạt động 2.1: Tìm hiểu nhạc cụ khèn

- a. Mục tiêu:** Học sinh biết về nhạc cụ khèn
- b. Nội dung:** HS thảo luận về nhạc cụ khèn .
- c. Sản phẩm:** Tìm hiểu nhạc cụ khèn
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV cho HS nghe/ xem một số video có biểu diễn khèn/múa khèn (khuyến khích sử dụng tư liệu do HS sưu tầm) –GV yêu cầu học sinh thảo luận nhóm về nhạc cụ khèn Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS thảo luận nhóm thực hiện nhiệm vụ - HSKT xem video, nhận biết nhạc cụ Bước 3: Báo cáo, thảo luận: –GV gọi một số nhóm trình bày trước Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	Tìm hiểu nhạc cụ khèn Khèn là loại nhạc cụ truyền thống độc đáo vùng núi phía Bắc. Khèn mang một ý nghĩa vô cùng sâu sắc trong đời sống tinh thần của đồng bào nơi đây. Khèn được sử dụng trong các ngày lễ tết, lễ hội,... Tiếng khèn như linh hồn của người dân, họ có thể thông qua tiếng khèn để gửi gắm, thể hiện tiếng lòng của mình với bạn tình, với cộng đồng và với thiên nhiên hùng vĩ.

Hoạt động 2.2: Tìm hiểu nhạc cụ sáo trúc

- a. Mục tiêu:** Học sinh biết về nhạc cụ sáo trúc
- b. Nội dung:** HS thảo luận về nhạc cụ sáo trúc
- c. Sản phẩm:** Tìm hiểu nhạc cụ sáo trúc
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
-------------------------------	-------------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV cho HS nghe/ xem một số video có biểu diễn sáo trúc (khuyến khích sử dụng tư liệu do HS sưu tầm) –GV yêu cầu học sinh thảo luận nhóm về nhạc cụ sáo trúc . Đặc điểm chung nhất của hai nhạc cụ khèn và sáo trúc: Nhạc cụ cùng được làm bằng chất liệu gì? (tre, trúc); hình dáng như thế nào (hình ống); tạo ra âm thanh bằng tác động gì (làn hơi). – Yêu cầu HS sưu tầm 1, 2 bản độc tấu, hoà tấu khèn và sáo trúc (giới thiệu vào tiết Vận dụng – Sáng tạo) – Giáo dục HS tự ý thức bảo tồn và gìn giữ những nét văn hóa các vùng miền. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS thảo luận nhóm thực hiện nhiệm vụ – HSKT nhận biết hình dạng, âm thanh sáo Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi một số nhóm trình bày trước Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	Hoạt động 4.3: Tìm hiểu nhạc cụ sáo trúc
--	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Hoạt động 2: Đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp

- Mục tiêu:** Học sinh biết cách đọc nhạc kết hợp gõ phách hoặc đánh nhịp .
- Nội dung:** Các nhóm HS tập luyện
- Sản phẩm:** Đọc nhạc kết hợp gõ phách hoặc đánh nhịp
- Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
-------------------------------	-------------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -Gv đàn giai điệu hs luyện TĐN theo nhóm Nhiệm vụ 1:Đọc nhạc kết hợp gõ phách. Nhiệm vụ 2 : Đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 2/4 Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS luyện tập theo nhóm chỉ dẫn của GV – HSKT đọc nhạc kết hợp vỗ tay Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	Hoạt động 2: Đọc nhạc kết hợp gõ phách hoặc đánh nhịp
---	---

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

Hoạt động 3 :Đặt lời cho Bài đọc nhạc số 3 theo chủ đề *Giai điệu quê hương*

a. Mục tiêu : Học sinh biết cách đặt lời bài tập đọc nhạc .

b. Nội dung : HS tham gia đặt lời Bài đọc nhạc số 3 theo nhóm

c. Sản phẩm : Đặt lời cho Bài đọc nhạc số 3 theo chủ đề *Giai điệu quê hương*

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV đặt lời mới cho Bài đọc nhạc số 3 theo chủ đề <i>Giai điệu quê hương</i>, giới thiệu và hát giai điệu lời mới cho cả lớp nghe . – GV Khuyến khích và gợi ý về ý tưởng cho HS tham gia đặt lời Bài đọc nhạc số 3 theo nhóm (Trình bày vào tiết 4 Vận dụng – Sáng tạo của chủ đề) Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS luyện tập nhóm chỉ dẫn của GV - HSKT hát lời mới theo nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận:	Đặt lời cho Bài đọc nhạc số 3 theo chủ đề <i>Giai điệu quê hương</i> *Gợi ý về ý tưởng đặt lời cho giai điệu: – Cách 1: Tiến hành viết lời trước, sau đó dựa vào giai điệu để ghép lời sao cho phù hợp nét nhạc. – Cách 2: HS có thể dựa vào giai điệu để ứng tác lời (Dựa trên các ý tưởng miêu tả như:

– GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	<i>một dòng sông, con đò, con đường làng, những nhà mái ngói, những em học sinh cắp sách đến trường, ...)</i>
--	---

***Tổng kết tiết học**

- GV cùng HS hệ thống các nội dung và yêu cầu đạt của bài học.
- Khuyến khích HS tìm hiểu thêm các loại nhạc cụ dân tộc khác để thấy được sự đa dạng trong kho tàng nhạc cụ dân tộc của Việt Nam.

***Chuẩn bị bài mới:**

Chuẩn bị các nội dung sau để trình diễn vào tiết Vận dụng - Sáng tạo:

- Luyện tập, hoàn thiện bài hát *Mưa rơi* dưới các hình thức đã học.
- Đặt lời cho Bài đọc nhạc số 3
- Sưu tầm thêm một số bản độc tấu, hoá tấu của khèn và sáo trúc

Tiết 22

VẬN DỤNG - SÁNG TẠO
Ôn tập Chủ đề 5: Giai điệu quê hương

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Ôn lại kiến thức của những bài học trước.

2. Năng lực:

- Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc

- Năng lực đặc thù:

+ Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề.

- **HSKT nắm các kiến thức cơ bản của chủ đề, thuộc lời ca và hát đúng nhịp điệu**

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và bạn bè trong các hoạt động của bài học.

- Giáo dục HS ý thức trách nhiệm, chăm chỉ thông qua nội dung và các hoạt động học tập.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

2. Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu thông tin phục vụ cho bài học.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. KHỞI ĐỘNG:

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS Chơi trò chơi “Ai nhanh tay hơn”

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Chia 2 đội, mỗi đội cử 1 bạn đại diện tham gia phần chơi ghi tên nốt nhạc trên khuôn nhạc có sẵn. Khi GV đọc tên và hình nốt nhạc nào thì HS có nhiệm vụ ghi đúng tên và hình nốt đó trên khuôn. Đội nào	Hs tham gia trò chơi

ghi nhanh và chính xác nhất đội đó giành chiến thắng. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS chia đội, cử đại diện tham gia hoạt động - HSKT đọc tên nốt Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – Đại diện các nhóm tham gia hoạt động Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét hoạt động của hs, gợi dẫn vào bài	
---	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Hoạt động 1. Biểu diễn bài hát *Mưa rơi* kết hợp các hình thức

a. Mục tiêu: Giúp học sinh vận dụng các kiến thức đã học để tham gia vào các hoạt động thực hành trên lớp.

b. Nội dung: Học sinh nghe theo hướng dẫn của giáo viên để biểu diễn bài hát “ Mưa rơi” luyện tập bài đọc nhạc 3 và hoạt động chia sẻ âm nhạc.

c. Sản phẩm: Học sinh tham gia luyện tập một cách vui vẻ

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - Hs luyện tập chia nhóm thực hiện luyện tập các bè theo phân công Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Thực hiện luyện tập các bè theo hướng dẫn của Gv - Hs tập hát kết hợp gõ đệm để giữ nhịp - HSKT hát và vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Các nhóm trình bày trước lớp. HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các bạn Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, tuyên dương các nhóm có phần trình bày tốt, rút kinh nghiệm cho các phần trình bày chưa tốt	Hs biểu diễn bài hát bằng các hình thức

Hoạt động 2. Giới thiệu và hát cùng các bạn lời ca đã đặt cho Bài đọc nhạc số 3

a. Mục tiêu: Giúp học sinh vận dụng các kiến thức đã học để tham gia vào các hoạt động thực hành trên lớp.

b. Nội dung: Học sinh tham gia đặt lời mới cho bài đọc nhạc số 3

c. Sản phẩm: Học sinh tham gia hoạt động theo hướng dẫn

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - HS đặt lời ca cho bài đọc nhạc số 3 Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Nhóm cá nhân giới thiệu và trình bày phần đặt lời theo giai điệu của Bài đọc nhạc số 3 - HSKT hát lời ca đọc nhạc Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Các nhóm trình bày trước lớp - HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các bạn Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, tuyên dương các nhóm có phần trình bày tốt, rút kinh nghiệm cho các phần trình bày chưa tốt	Hs trình bày lời ca bài đọc nhạc

Hoạt động 3. Chia sẻ âm nhạc:

a. Mục tiêu: Giúp học sinh vận dụng các kiến thức đã học để tham gia vào các hoạt động thực hành trên lớp.

b. Nội dung: Học sinh chia sẻ một số bản nhạc về độc tấu nhạc cụ dân tộc

c. Sản phẩm: Học sinh tham gia hoạt động

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - Cá nhân, nhóm hs chia sẻ một số bản nhạc về độc tấu, hòa tấu của kèn, sáo trúc đã sưu tầm Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Từng nhóm học sinh chia sẻ video - HSKT xem video và cảm nhận Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận	Hs chia sẻ cảm nhận clip đã sưu tầm

- HS nghe file âm thanh. xem clip và cảm thụ âm nhạc. Có thể thể hiện cảm xúc theo nhịp điệu của âm thanh - HS chia sẻ cảm nhận của mình sau khi nghe các bản nhạc Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, tuyên dương các nhóm có phần trình bày tốt	
--	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

Hoạt động 3: Luyện mẫu âm trên recorder và thực hành kĩ thuật luân ngón

a. Mục tiêu: Học sinh biết cách Luyện mẫu âm trên recorder

b. Nội dung: Các nhóm HS tập luyện theo phần hướng dẫn của GV

c. Sản phẩm: Luyện mẫu âm trên recorder và thực hành kĩ thuật luân ngón vào giai điệu Bài đọc nhạc số 3

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Recorder: – GV chia mẫu âm thành 3 nét nhạc: thổi mẫu từng nét nhạc Bắt nhịp để HS thổi nhắc lại. – GV sử dụng máy đánh nhịp, giúp HS giữ đều nhịp và thổi đều nhau Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS luyện tập theo chỉ dẫn của GV - HSKT thuộc nốt, vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện học sinh trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV tiếp nhận câu trả lời của HS và trả lời những thắc mắc HS đưa ra	Luyện mẫu âm trên recorder và thực hành kĩ thuật luân ngón vào giai điệu Bài đọc nhạc số 3

- Khuyến khích thưởng điểm các nhóm có phần trình bày tốt.	
--	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

Hoạt động 4: Biểu diễn bài hát “Những ước mơ”

- a. Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày
- b. Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn bài hát
- c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - HS trình bày ý tưởng biểu diễn theo nhóm bài hát Những ước mơ: + Hát có lĩnh xướng và hoà giọng. + Hát kết hợp vận động phụ hoạ Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS luyện hát theo các hình thức - HSKT hát, vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi một số nhóm trình bày trước lớp - Các nhóm nhận xét chéo nhau Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV đánh giá, nhận xét Khuyến khích thưởng điểm cho nhóm trình bày tốt	Hs biểu diễn bài hát Những ước mơ bằng các hình thức

***Tổng kết chủ đề:**

- GV cùng HS chốt lại các nội dung và yêu cầu đã học.
- Yêu cầu HS nêu cảm nhận về các nội dung của bài học qua chủ đề “*Giai điệu quê hương*”
- Nội dung nào em yêu thích nhất? Tại sao?
- Em cùng nhóm đã thể hiện nội dung nào tốt nhất trong các nội dung của chủ đề?

Ngày soạn: 25/2/2024

Ngày dạy: 27/2/2024

CHỦ ĐỀ 6: MẸ TRONG TRÁI TIM EM

TIẾT 23

- Học hát bài: “*Chỉ có một trên đời*”

- Thường thức âm nhạc: Giới thiệu nhạc sĩ Johannes Brahms và tác phẩm

Lullaby

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát *Chỉ có một trên đời*
- Hiểu đôi nét về cuộc đời, thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Johannes Brahms, biết ông là nhạc sĩ thiên tài người Đức

2. Năng lực:

- Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức hát lĩnh xướng, hoà giọng, hát kết hợp vận động phụ hoạ.
- Cảm nhận được giai điệu, nội dung, sắc thái của bài hát *Chỉ có một trên đời*. Giai điệu của bản nhạc *Lullaby*

- *HSKT hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp, cảm nhận giai điệu bài hát*

3. Phẩm chất:

Qua nội dung của bài hát *Chỉ có một trên đời*, HS càng thêm yêu và kính trọng mẹ. Qua đó, hiểu được vị trí và tầm quan trọng của người mẹ đối với mỗi người con

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ fle âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước về bài hát *Chỉ có một trên đời* và nhạc sĩ Johannes Brahms.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

- Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

GV mở nhạc nền, HS hát kết hợp vận động cơ thể nhẹ nhàng theo bài hát *Mưa rơi*

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

Hoạt động 1: HỌC HÁT

Hoạt động 1.1: Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc.

a. Mục tiêu: HS biết hát theo mẫu

b. Nội dung: HS nghe và vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu

c. Sản phẩm: Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV: Hát mẫu hoặc cho HS nghe qua phương tiện nghe, nhìn bài hát <i>Chỉ có một trên đời</i>. – GV yêu cầu HS nghe và vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ. - <i>HSKT nghe giai điệu bài hát</i> Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện HS trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Hoạt động 1 : Hát mẫu, cảm thụ âm nhạc.

Hoạt động 1.2 : Giới thiệu tác giả

a. Mục tiêu: HS biết về tác giả Trương Quang Lục

b. Nội dung: HS đọc tư liệu, trình bày sơ lược về tác giả. .

c. Sản phẩm: Giới thiệu tác giả

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV chiếu hình ảnh liên quan đến nhạc sĩ – GV yêu cầu HS thảo luận về nhạc sĩ Trương Quang Lục Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thảo luận nhóm - HSKT nắm tên, năm sinh tác giả Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Hoạt động 1.2: Giới thiệu tác giả . – Nhạc sĩ Trương Quang Lục sinh năm 1933 tại Quảng Ngãi, hiện sống và làm việc tại Thành phố Hồ Chí Minh.
---	---

Hoạt động 1.3: Tìm hiểu bài hát

a. Mục tiêu: HS hiểu về bài hát

b. Nội dung: HS nêu những hình ảnh gây ấn tượng trong một số câu hát trong bài hát .

c. Sản phẩm: Tìm hiểu bài hát .

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV yêu cầu HS nêu nội dung bài hát thông qua phần giới thiệu trong SGK. – GV nhận xét, bổ sung, nêu khái quát nội dung bài hát: Bài hát có giai điệu du dương, uyển chuyển, nhịp nhàng, tha thiết, biểu đạt tình cảm của con đối với mẹ thân yêu.. – GV yêu cầu HS nêu những hình ảnh gây ấn tượng trong một số câu hát trong bài (<i>trời cao, trên đồng xanh, ông mặt trời, ...</i>)	Hoạt động 1.3 : Tìm hiểu bài hát

- GV gợi ý cho HS chia câu, đoạn. + Đoạn 1: “<i>Trên trời cao ... lá hoa</i>” + Đoạn 2: “<i>Riêng mặt trời... trên đời</i>” Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS luyện tập theo phân công - HSKT đọc lời ca bài hát Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện HS trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
--	--

Hoạt động 1.4: Khởi động giọng

- a. Mục tiêu:** HS biết cách khởi động giọng
- b. Nội dung:** HS thực hiện khởi động giọng
- c. Sản phẩm:** Khởi động giọng
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV đàn và thị phạm các mẫu luyện thanh Sau đó hướng dẫn học sinh thực hiện Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS luyện tập theo mẫu âm - HSKT đọc thuộc mẫu âm Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện HS trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Hoạt động 1.4 : Khởi động giọng - HS thực hiện khởi động giọng

Hoạt động 1.5 : Dạy hát

a. Mục tiêu: HS biết cách hát bài

b. Nội dung: HS thể hiện giọng hát mềm mại, uyển chuyển, tình cảm tha thiết thể hiện đúng nội dung bài hát.

c. Sản phẩm: Dạy hát

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV đàn, hát mẫu câu 1 (<2 lần), bắt nhịp cho cả lớp hát. – Cả lớp hát câu 1 kết hợp vỗ tay theo phách. – Tập hát và ghép nối các câu sau tương tự câu 1. – Hoàn thành cả bài: + Tập hát và ghép các câu, đoạn và cả bài. + Tập hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo nhịp cả bài hát. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS luyện tập theo nhóm - HSKT tập gõ phách theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Hs tập hát theo hướng dẫn

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Hoạt động 2 :Hát theo hình thức hát lĩnh xướng, hoà giọng.

a. Mục tiêu : Học sinh biết hát theo hình thức hát lĩnh xướng, hoà giọng .

b. Nội dung : Các nhóm HS tập luyện

c. Sản phẩm : Hát theo hình thức hát lĩnh xướng, hoà giọng.

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV hướng dẫn HS: + Lĩnh xướng 1: <i>Trên trời cao... cây lúa</i> + Lĩnh xướng 2: <i>Con chim rừng... ngàn lá hoa</i> hát hoặc chọn 1 HS lĩnh xướng). + Hoà giọng: <i>A á à... có một trên đời</i> Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – Các nhóm luyện tập bài hát theo các hình thức trên. - GV hỗ trợ HS tập hát chính xác khi HS cần sự giúp đỡ. - HSKT hát kết hợp đánh nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	Hát theo hình thức hát lĩnh xướng, hoà giọng

Hoạt động 3: Hát kết hợp vận động phụ hoạ

a. Mục tiêu: Học sinh biết cách Hát kết hợp vận động phụ hoạ

b. Nội dung: HS tìm động tác phụ hoạ cho bài hát

c. Sản phẩm: Hát kết hợp vận động phụ hoạ

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV yêu cầu các nhóm HS tìm động tác phụ hoạ cho bài hát. Lưu ý các động tác cần đơn giản, dễ nhớ dễ thuộc, khi tập cần sự phối hợp nhóm để các	Hoạt động 3: Hát kết hợp vận động phụ hoạ

động tác được đồng đều, đẹp mắt. – GV hỗ trợ HS tìm động tác từ chậm đến nhanh theo tiết tấu bài hát. – GV yêu cầu HS luyện tập theo nhóm. GV hỗ trợ tập cùng và sửa những động tác HS làm chưa đúng. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS luyện tập nhóm chỉ dẫn của GV - HSKT vận động phụ họa cùng các bạn Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phân biểu diễn của các nhóm.	
--	--

Hoạt động 4.1: Tìm hiểu nhạc sĩ Johannes Brahms

a. Mục tiêu: Học sinh hiểu biết về nhạc sĩ Johannes Brahms

b. Nội dung: HS thảo luận nhóm tìm hiểu về nhạc sĩ .

c. Sản phẩm: Tìm hiểu nhạc sĩ Johannes Brahms

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV yêu cầu HS đọc tư liệu trong sách , hoạt động nhóm trình bày những hiểu biết của mình về nhạc sĩ Johannes Brahms. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – Các nhóm thảo luận - HSKT nhận biết tên nhạc sĩ, năm sinh Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định:	Tìm hiểu nhạc sĩ Johannes Brahms – Nhạc sĩ Brahams là một nhà soạn nhạc, nghệ sĩ dương cầm và chỉ huy dàn nhạc người Đức

– GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	
---	--

Hoạt động 4.2: Nghe và cảm nhận tác phẩm *Lullaby* (Bài hát ru)

a. Mục tiêu: Học sinh hiểu biết về tác phẩm *Lullaby*

b. Nội dung: HS nghe và cảm nhận bài hát trong tâm thể thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa cơ thể nhẹ nhàng theo giai điệu du dương của bản nhạc.

c. Sản phẩm: Nghe và cảm nhận tác phẩm *Lullaby*

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV cho HS nghe hoặc xem video tác phẩm <i>Lullaby</i>. –GV hướng dẫn HS nghe và cảm nhận bài hát trong tâm thể thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa cơ thể nhẹ nhàng theo giai điệu du dương của bản nhạc. – GV yêu cầu HS đọc phần lời, nhận xét về ý nghĩa lời ca của bài hát. – HS nêu cảm nhận của mình sau khi nghe bài hát và chỉ ra các câu hát được nhắc lại trong bài Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS xem video, cảm nhận giai điệu bài hát - HSKT xem video, cảm nhận Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện 1-2 bạn trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý	-HS nghe và cảm nhận bài hát trong tâm thể thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đung đưa cơ thể nhẹ nhàng theo giai điệu du dương của bản nhạc.

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: GV hướng dẫn HS chọn một trong các hoạt động sau: – Hãy chia sẻ với một người bạn thân về tình cảm của em dành cho mẹ. – Học thuộc bài hát <i>Chỉ có một trên đời</i> để biểu diễn cho người thân, trong các hoạt động cộng đồng, sự kiện tổ chức có nội dung nói về chủ đề Mẹ. – Qua giai điệu, lời ca của bài hát, em hãy thể hiện cảm xúc của mình trong bức tranh vẽ về mẹ Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS thực hiện nhiệm vụ chọn 1 trong các hoạt động - HSKT vận động phụ họa bài hát Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện 1-2 bạn trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý	Học sinh thực hiện 1 trong các hoạt động – Hãy chia sẻ với một người bạn thân về tình cảm của em dành cho mẹ. – Học thuộc bài hát <i>Chỉ có một trên đời</i> để biểu diễn cho người thân, trong các hoạt động cộng đồng, <i>sự kiện tổ chức</i> có nội dung nói về chủ đề Mẹ. – Qua giai điệu, lời ca của bài hát, em hãy thể hiện cảm xúc của mình trong bức tranh vẽ về mẹ

***Tổng kết tiết học:**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung đã học

***Chuẩn bị bài mới:**

- HS tiếp tục luyện tập, hoàn thiện bài hát *Chỉ có một trên đời* dưới các hình thức đã học để trình diễn trong tiết Vận dụng - Sáng tạo

- Tìm hiểu trước bài đọc nhạc số 4 và phân lí thuyết cung và nửa cung, trả lời các câu hỏi:

+ Bài đọc nhạc số 4 có những cao độ, trường độ nào?

+ Giữa các bậc âm cơ bản có mấy khoảng cách 1 cung và nửa cung

- TIẾT 24**
- **Lí thuyết âm nhạc: Giới thiệu cung và nửa cung**
 - **Độc nhạc: Bài đọc nhạc số 4**
 - **Ôn bài hát “Chỉ có một trên đời”**

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Độc được Bài đọc nhạc số 4 đúng tên nốt, cao độ, trường độ.
- Hiểu về cung và nửa cung.

2. Năng lực:

- Biết đọc Bài đọc nhạc số 4 kết hợp gõ đệm và đánh nhịp 4/4
- Trình bày thuần thục bài hát kết hợp các hình thức
- **HSKT nắm kiến thức cơ bản, đọc thuộc nốt, hát và vận động theo nhịp**

3. Phẩm chất

- Nhận biết được cung và nửa cung.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ fle âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước về Bài đọc nhạc số 4 và phần lí thuyết cung và nửa cung.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV bật nhạc đệm, học sinh vận động cơ thể theo nhịp Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:	Học sinh nghe nhạc thực hiện theo nhóm

- HS thực hiện trao đổi nhóm - HSKT vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện nhóm trình bày -HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, gọi dẫn vào bài	
--	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

Nội dung 1: Lý thuyết âm nhạc: Giới thiệu cung và nửa cung

Hoạt động 1: Nghe và phân biệt độ cao của các âm trong hàng âm cơ bản

a. Mục tiêu: HS biết nghe và phân biệt độ cao của âm

b. Nội dung: HS lắng nghe, cảm nhận và phân biệt độ cao giữa các nốt nhạc.

c. Sản phẩm: Nghe và phân biệt độ cao của các âm trong hàng âm cơ bản

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV đàn 7 nốt nhạc trong hàng âm tự nhiên. - GV yêu cầu HS lắng nghe, cảm nhận và phân biệt độ cao giữa các nốt nhạc. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ. - HSKT đọc thuộc tên nốt Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện HS trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Hoạt động 1 : Nghe và phân biệt độ cao của các âm trong hàng âm cơ bản - HS lắng nghe, cảm nhận và phân biệt độ cao giữa các nốt nhạc.

Hoạt động 2: Tìm hiểu về cung và nửa cung

a. Mục tiêu: HS biết về cung và nửa cung

b. Nội dung: HS hình thành khái niệm: Cung và nửa cung là đơn vị thường dùng để xác định khoảng cách giữa hai cao độ trong âm nhạc.

c. Sản phẩm: Tìm hiểu về cung và nửa cung

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV yêu cầu HS đọc và quan sát hình ảnh trong SGK, trình bày ý hiểu về cung và nửa cung, nêu khái niệm ? - Trải nghiệm và cảm nhận âm thanh: + GV đàn lại 7 nốt nhạc trong hàng âm tự nhiên, nhấn mạnh 2 khoảng cách 1/2 cung (Mi-Pha; Si-Đô). + GV đàn các nốt bất kì có khoảng cách 1 cung và 1/2 cung để HS nghe nhận biết, phân biệt. - GV củng cố và yêu cầu HS nhắc lại khái niệm: Cung và nửa cung là đơn vị thường dùng để xác định khoảng cách giữa hai cao độ trong âm nhạc. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT xác định cao độ các nốt Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện 1 số trình bày khái niệm - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Tìm hiểu về cung và nửa cung

Nội dung 2: Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4

Hoạt động 1 : Đọc gam Đô trưởng và trục của gam .

- a. Mục tiêu:** HS đọc được các nốt trong gam Đô trưởng, các nốt trong trục gam đô trưởng
- b. Nội dung :** HS đọc cao độ các nốt trong gam Đô trưởng, các nốt trong trục gam đô trưởng
- c. Sản phẩm:** Đọc gam Đô trưởng và trục của gam
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV đàn và hướng dẫn HS đọc cao độ các nốt trong gam Đô trưởng, các nốt trong trục gam đô trưởng: Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS luyện tập theo hướng dẫn - HSKT đọc nốt theo mẫu Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện HS trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Đọc gam Đô trưởng và trục của gam HS đọc cao độ các nốt trong gam Đô trưởng, các nốt trong trục gam đô trưởng

Hoạt động 2: Luyện tập Bài đọc nhạc số 4

- a. Mục tiêu:** HS biết về bài đọc nhạc số 4
- b. Nội dung:** HS luyện tập bài tập đọc nhạc số 4
- c. Sản phẩm:** Luyện tập Bài đọc nhạc số 4
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV đàn giai điệu bài đọc nhạc 2 lần. HS quan sát bản nhạc, đọc nhẩm theo. -HS chia câu, GV hỗ trợ và thống nhất chia câu cùng HS:	Luyện tập Bài đọc nhạc số 4

+ Câu 1: ô nhịp 1, 2	+ Câu 3: ô nhịp 5, 6
+ Câu 2: ô nhịp 3, 4	+ Câu 4: ô nhịp 7, 8

-Tập đọc từng câu nhạc:

+ GV đàn câu 1, bắt nhịp HS đọc nhạc cùng đàn (2 lần).

+ Tiếp tục làm theo trình tự trên đến hết bài và ghép nối cả bài.

– GV đệm cho HS đọc hoàn thiện cả bài. Phát hiện sửa sai cho HS

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:

- HS luyện tập theo hướng dẫn

- **HSKT đọc thuộc nốt**

Bước 3: Báo cáo, thảo luận:

– GV gọi đại diện trình bày

-HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau.

Bước 4: Kết luận, nhận định:

-GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.

Nội dung 3: Ôn bài hát “Chỉ có một trên đời”

- a. Mục tiêu:** HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày
- b. Nội dung:** HS trình bày, biểu diễn bài hát
- c. Sản phẩm:** HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV Tiếp tục cho HS luyện tập bài hát <i>Chỉ có một trên đời</i> bằng các hình thức khác để biểu diễn trong các hoạt động phong trào của trường, lớp hoặc địa phương.	Hs trình bày biểu diễn bài hát

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT hát kết hợp vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi nhóm học sinh, cá nhân học sinh trình bày trước lớp Bước 4: Kết luận, nhận định: - Hs nhận xét, đánh giá đồng đẳng - GV nhận xét, đánh giá	
---	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Hoạt động 4: Đọc nhạc kết hợp gõ đệm và đánh nhịp 4/4

- a. Mục tiêu:** Học sinh biết gõ đệm theo phách
- b. Nội dung:** Các nhóm ôn luyện đọc nhạc kết hợp gõ đệm.
- c. Sản phẩm:** Gõ đệm theo phách
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV Hướng dẫn HS tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách: nhấn vào phách 1 và phách 3, gõ nhẹ ở phách 2 và 4 (hoạt động này có thể vỗ tay hoặc một vài nhạc cụ tiết tấu thanh phách, nhạc cụ tự tạo). - GV Hướng dẫn HS cách gõ đệm: Nhịp nhàng, âm thanh nhỏ mang tính chất đệm cho bài hay hơn. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Các nhóm ôn luyện đọc nhạc kết hợp gõ đệm - HSKT đọc nốt kết hợp gõ phách Bước 3: Báo cáo, thảo luận:	Gõ đệm theo phách. -Các nhóm ôn luyện đọc nhạc kết hợp gõ đệm

– GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

Hoạt động 4: Hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu

a. Mục tiêu: Học sinh biết cách hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu .

b. Nội dung: Các nhóm HS tập luyện theo hình thức hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu .

c. Sản phẩm: Hát theo hình thức hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV phân chia nhóm theo năng lực cá nhân: - GV Hướng dẫn nhóm 2, 3, 4 tập riêng từng tiết tấu của từng nhạc cụ tốc độ từ chậm đến nhanh dần. - GV Hướng dẫn kết hợp 4 bè của 4 nhóm sau khi các nhóm đã tập chắc các mẫu hình tiết tấu. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Các nhóm luyện tập bài hát theo hình thức trên - GV hỗ trợ HS tập chính xác các bè. - HSKT hát và vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	Hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu

*** Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS nhắc lại những nội dung chính đã học

*** Chuẩn bị bài mới:**

- HS tiếp tục ôn luyện nhạc cụ giai điệu và chuẩn bị cho tiết học sau

TIẾT 25:

- **Nhạc cụ: Nhạc cụ giai điệu đã chọn đệm cho bài hát hoặc bài đọc nhạc số 1**
- **Vận dụng sáng tạo – Ôn tập kiểm tra giữa kì 2**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Ôn lại kiến thức của bài học trước

2. Năng lực:

- Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc

- Năng lực đặc thù:

+ Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề.

- **HSKT nắm kiến thức cơ bản chủ đề, hát thuộc lời bài hát, đọc nhạc và vận động theo nhịp**

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và bạn bè trong các hoạt động của bài học.

- Giáo dục HS ý thức trách nhiệm, chăm chỉ thông qua nội dung và các hoạt động học tập.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

2. Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu thông tin phục vụ cho bài học.

A. KHỞI ĐỘNG:

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS nghe nhạc, hát và vận động theo yêu cầu

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức HS tham gia trò chơi âm nhạc <i>Nghe nhạc đoán tên bài hát</i> Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, nhận biết tên bài hát theo cặp đôi - HSKT nghe nhạc, cảm nhận Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày kết quả Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV gợi dẫn vào bài học	Tạo hứng thú hs vào bài học

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Nội dung 1: Nhạc cụ giai điệu đã chọn đệm cho bài hát hoặc bài đọc nhạc số 1

Hoạt động 1 : Thực hành đệm bài hát *Mưa rơi* trên recorder và Luyện tập trích đoạn Bài đọc nhạc số 1 trên kèn phím

a. Mục tiêu: Học sinh biết đệm bài hát *Mưa rơi* trên recorder

b. Nội dung: HS luyện tập và ứng dụng đệm cho bài hát *Mưa rơi*

c. Sản phẩm: Thực hành đệm bài hát *Mưa rơi* trên recorder

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV chia bè của recorder thành 3 nét nhạc: Nét nhạc 1: ô nhịp 1, 2, 3, 4; Nét nhạc 2: ô nhịp 6,7; Nét nhạc 3: ô nhịp 8,9. GV thổi mẫu từng nét nhạc. Bắt nhịp để HS thổi nhắc lại. – GV hướng dẫn HS luyện tập và ứng dụng đệm cho bài hát <i>Mưa rơi</i> – GV chia nhóm HS thành 2 nhóm và thực hành tập hoà tấu hát và thổi recorder Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – Các nhóm ôn luyện nhạc cụ -HSKT bấm nốt theo mẫu Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	Hoạt động 2.1 :Thực hành đệm bài hát <i>Mưa rơi</i> trên recorder - 2 nhóm và thực hành tập hoà tấu hát và thổi recorder.

Hoạt động 2.2: Luyện tập trích đoạn Bài đọc nhạc số 1 trên kèn phím

a. Mục tiêu: Học sinh biết kỹ thuật vắt ngón trên kèn phím

b. Nội dung: HS ghép thổi và bấm giai điệu bài TĐN số 1

c. Sản phẩm: Luyện tập trích đoạn Bài đọc nhạc số 1 trên kèn phím

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV bắt nhịp cả lớp đọc lại Bài đọc nhạc số 1. Bước 1: Hướng dẫn HS luyện tay phải giai điệu bài đọc nhạc số 1 với kỹ thuật luân và vắt ngón Bước 2: Hướng dẫn ghép thời và bấm giai điệu bài TĐN số 1. – GV Quan sát, sửa sai cho HS. Phân công một vài HS làm tốt trong lớp giúp đỡ sửa cho bạn. – GV bắt nhịp để HS thổi cả bài với máy đánh nhịp, sau đó ghép với nhạc đệm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS luyện tập cá nhân - HSKT vận động theo tiết tấu Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện 1-2 HS trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm	Luyện tập trích đoạn Bài đọc nhạc số 1

NỘI DUNG 2: VẬN DỤNG SÁNG TẠO

1. Biểu diễn bài hát *Chỉ có một trên đời* theo nhóm:

a. Mục tiêu: Hs biểu diễn bài hát kết hợp các hình thức

b. Nội dung: Hs hợp tác nhóm chọn hình thức trình bày

c. Sản phẩm: Trình bày của Hs

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

- Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - HS trình bày ý tưởng biểu diễn theo nhóm bài hát <i>Chỉ có một trên đời</i> + Hát có lĩnh xướng và hoà giọng + Hát kết hợp vận động phụ hoạ Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS hợp tác nhóm thực hiện nhiệm vụ - HSKT hát vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi một số nhóm trình bày trước lớp - Các nhóm nhận xét chéo nhau Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV đánh giá, nhận xét, khuyến khích thưởng điểm cho nhóm trình bày tốt	Hs biểu diễn bài hát Những ước mơ bằng các hình thức
--	--

2.Làm nhạc cụ từ vật liệu đã qua sử dụng:

a. Mục tiêu: Hs sáng tạo làm nhạc cụ từ các vật liệu

b. Nội dung: Hs hợp tác nhóm, chia sẻ và thực hiện ý tưởng

c. Sản phẩm: Sản phẩm của Hs

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV tổ chức HS trình bày, chia sẻ ý tưởng sáng tạo và cách làm các nhạc cụ: HS giới thiệu sản phẩm nhạc cụ tiết tấu do nhóm mình làm (chất liệu, vật liệu, cấu tạo, cách làm, cách chơi,...). Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS hợp tác nhóm thực hiện nhiệm vụ: - Cách làm và sử dụng: Dùng sơn và cọ vẽ trang trí lên vỏ dừa theo ý thích Dùng 2 mặt vỏ dừa sau khi được trang trí gõ vào nhau tạo ra âm thanh. - HSKT vẽ tranh nhạc cụ yêu thích Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi một số nhóm trình bày trước lớp - Các nhóm nhận xét chéo nhau Bước 4: Kết luận, nhận định:	Hs làm vật liệu đã qua sử dụng

- GV nhận xét, động viên và tổ chức các nhóm HS vận dụng các nhạc cụ đã làm để biểu diễn bài hát.	
---	--

NỘI DUNG 3: ÔN TẬP

- a. **Mục tiêu:** Hệ thống kiến thức kiểm tra giữa HK2
- b. **Nội dung:** Hs ôn tập bài hát, đọc nhạc, nhạc cụ, lí thuyết
- c. **Sản phẩm:** Trình bày của Hs
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – Hệ thống được các nội dung đã học và các hình thức tổ chức hoạt động của chủ đề 5 và 6 (bám theo nội dung viết trong SHS tiết ôn tập giữa kì II, trang 52) + Hát: Trình diễn các bài hát: <i>Mưa rơi</i>, <i>Chỉ có một trên đời</i> bằng các hình thức đã học. + Nghe nhạc: Nhận biết, cảm nhận được tính chất của các bản hoà tấu nhạc cụ <i>Mừng hội hoa bóng</i> + Đọc nhạc: Đọc chuẩn xác Bài đọc nhạc số 4. + Lí thuyết âm nhạc: Nhận biết được cung và nửa cung. + Âm nhạc thường thức: Nhận biết các nhạc cụ dân tộc khèn và Sáo trúc. Hiểu biết về nhạc sĩ Johannes Brahms và tác phẩm <i>Lullaby</i>. + Nhạc cụ: Biết thực hành nốt Rê, đệm bài hát <i>Mưa rơi</i> trên recorder. Biết kĩ thuật vắt ngón của giọng Đô trưởng và luyện tập vào Bài đọc nhạc số 1 trên kèn phím. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS hợp tác nhóm thực hiện nhiệm vụ: Luyện tập các nội dung đã học - HSKT nắm kiến thức cơ bản chủ đề Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi một số nhóm trình bày trước lớp - Các nhóm nhận xét chéo nhau Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, động viên và tổ chức các nhóm HS vận dụng các nhạc cụ đã làm để biểu diễn bài hát.	Hs thực hiện nhiệm vụ

--	--

***Tổng kết chủ đề:**

- HS nêu cảm nhận về ý nghĩa nội dung của toàn bộ chủ đề 6.
- GV cùng HS chốt lại các nội dung và yêu cầu cần đạt.
- GV động viên HS về tự tập luyện thêm những nội dung thực hiện còn chưa tốt.

***Chuẩn bị bài mới**

- HS đọc và tìm hiểu các nội dung bài tiếp theo, trả lời các câu hỏi:
- Bài học tiếp theo có những nội dung nào?
- Tìm hiểu xuất xứ của bài hát *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng*

UBND HUYỆN NÚI THÀNH
TRƯỜNG THCS CHU VĂN AN

ĐỀ KIỂM TRA GIỮA HỌC KỲ II– NĂM HỌC 2023 - 2024
Môn: Nghệ thuật-Phân môn âm nhạc 6 – Thời gian: 45 phút

I. Đề thi: Học sinh chọn 1 trong 3 mạch nội dung sau để kiểm tra đánh giá

1. Hát: Học sinh tự chọn và trình bày 1 trong 2 bài hát: *Mưa rơi*, *Chỉ có một trên đời* (theo hình thức đơn ca, song ca, tốp ca...)

2. Đọc nhạc: Học sinh trình bày *bài đọc nhạc số 4* theo hình thức cá nhân.

3. Nhạc cụ: Học sinh tự chọn và trình bày 01 loại nhạc cụ giai điệu sau: Trống lục lạc, tam giác chuông hoặc thanh phách (theo hình thức cá nhân, cặp, nhóm)

II. Hướng dẫn chấm:

1. Hát:

Tiêu chí đánh giá	Đạt	Chưa đạt
1. Hát đúng giai điệu và lời ca		
2. Hát đúng sắc thái, tính chất âm nhạc của bài hát		
3. Biết hát kết hợp với gõ đệm (theo phách, theo nhịp...) hoặc vận động hoặc đánh nhịp		
4. Biết thể hiện bài hát với các hình thức song ca, tốp ca... hoặc hát 2 bè đơn giản.		

2. Đọc nhạc:

Tiêu chí đánh giá	Đạt	Chưa đạt
1. Đọc đúng tên nốt nhạc		
2. Đọc đúng cao độ và trường độ		
3. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm (theo phách, theo nhịp...)		
4. Biết thể hiện sắc thái hoặc đọc bè đơn giản trong bài đọc nhạc.		

3. Nhạc cụ:

Tiêu chí đánh giá (Nhạc cụ thể hiện giai điệu)	Đạt	Chưa đạt
1. Biết chơi nhạc cụ đúng tư thế.		
2. Thể hiện đúng cao độ bài thực hành nhạc cụ.		
3. Thể hiện đúng trường độ bài thực hành nhạc cụ.		
4. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc.		

Đạt: Học sinh đạt ít nhất 02 trong 04 tiêu chí trong bảng tiêu chí đánh giá

Chưa đạt: Học sinh đạt 01 hoặc không đạt tiêu chí nào trong bảng tiêu chí đánh giá

TIẾT 28:

- Nghe nhạc: Tác phẩm *Auld Lang Syne*

- Ôn tập bài hát: *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng*

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Thuộc lời, hát đúng giai điệu, thể hiện đúng sắc thái bài hát *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng*.

- Hiểu biết về tác phẩm *Auld Lang Syne* của tác giả Robert Burns

2. Năng lực:

- HS biết trình diễn tác phẩm *Auld Lang Syne* theo nhịp điệu âm nhạc. Có ý tưởng sáng tạo các động tác minh họa cho bài hát

- Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc khi nghe bài hát *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng* và tác phẩm *Auld Lang Syne*

- HSKT hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp, nghe nhạc thể hiện cảm xúc

3. Phẩm chất:

Qua nội dung của bài học, giáo dục HS lòng nhân ái, tinh thần trách nhiệm trong việc chuẩn bị bài và phối hợp với nhóm trong các hoạt động học tập.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy

- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước một vài thông tin về tác phẩm *Auld Lang Syne* của tác giả Robert Burns

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG:

a. **Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. **Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

c. **Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập	Hs tham gia hoạt động

GV cho HS xem một vài clip ngắn giới thiệu về đất nước Scotland, trong đó có một vài hình ảnh địa điểm tiêu biểu của Scotland. HS xem và nhận biết, đoán tên những địa điểm nổi tiếng đó. Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, nhận biết địa danh - HSKT xem video và ghi nhớ Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Học sinh trình bày kết quả Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - Gv nhận xét => gọi dẫn vào bài	
--	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI:

Hoạt động 1: Nghe và cảm nhận bài hát *Auld Lang Syne* – Robert Burns.

a. Mục tiêu: HS biết bài hát *Auld Lang Syne*

b. Nội dung: HS luyện tập nghe và cảm nhận bài hát *Auld Lang Syne* – Robert Burns

c. Sản phẩm: Nghe và cảm nhận bài hát *Auld Lang Syne* – Robert Burns

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV cho HS nghe tác phẩm <i>Auld Lang Syne</i> qua phương tiện nghe/nhìn. - GV yêu cầu học sinh chia sẻ cảm nhận bài hát <i>Auld Lang Syne</i> Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ. - HSKT nghe nhạc, cảm nhận Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện HS trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Nghe và cảm nhận bài hát <i>Auld Lang Syne</i> – Robert Burns

Hoạt động 2: Vận động theo nhịp điệu bài hát *Auld Lang Syne*

- a. **Mục tiêu:** HS biết thể hiện nhịp điệu của bài hát
- b. **Nội dung:** HS phân tích từng động tác theo video và tập làm theo.
- c. **Sản phẩm:** Vận động theo nhịp điệu bài hát *Auld Lang Syne*
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV cho HS quan sát video hướng dẫn các động tác vận động theo nhịp 4/4 -GV chọn ra mỗi nhóm 1 bạn HS có năng lực khá về vận động theo nhạc. - Các nhóm HS phân tích từng động tác theo video và tập làm theo. -GV tổ chức cả lớp tập từng động tác từ chậm đến nhanh, sau đó ghép nhạc. Hỗ trợ HS khi cần Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ theo nhóm - HSKT tập động tác vận động Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện 1 số nhóm trình bày -HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Vận động theo nhịp điệu bài hát <i>Auld Lang Syne</i> -Cả lớp tập từng động tác từ chậm đến nhanh, sau đó ghép nhạc .

Hoạt động 3: Ôn bài hát kết hợp các hình thức

- a. **Mục tiêu:** Học sinh biết cách hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu
- b. **Nội dung:** HS luyện tập nhóm, hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu
- c. **Sản phẩm:** Hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV bài hát <i>Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng</i>. HS vỗ tay theo phách, cảm thụ nhịp điệu bài hát. – GV Hướng dẫn nhóm 2, 3, 4 tập riêng từng tiết tấu của từng nhạc cụ, tốc độ từ chậm đến nhanh dần. – GV Hướng dẫn kết hợp 4 bè của 4 nhóm sau khi các nhóm đã tập chắc các mẫu hình tiết tấu. -Các nhóm luyện tập bài hát theo hình thức trên. GV hỗ trợ HS tập chính xác các bè. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -Các nhóm ôn luyện theo hướng dẫn - HSKT tập vỗ tay theo phách Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày -HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	Hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

Hoạt động 3: Ôn luyện vận động theo nhịp điệu bài hát *Auld Lang Syne*

- Mục tiêu:** Học sinh biết cách vận động theo nhịp điệu bài hát *Auld Lang Syne*
- Nội dung:** HS tiếp tục ôn luyện các động tác vận động theo nhịp 4/4.
- Sản phẩm :** Ôn luyện vận động theo nhịp điệu bài hát *Auld Lang Syne*
- Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -HS tiếp tục ôn luyện các động tác vận động theo nhịp 4/4 -GV hỗ trợ, sửa sai cho HS, nắn chỉnh động tác cho	Ôn luyện vận động theo nhịp điệu bài hát <i>Auld Lang Syne</i>

đều, đẹp, đúng nhịp điệu bài hát.. - GV Khuyến khích HS tưởng tượng, sáng tạo một số động tác minh họa phù hợp với nhịp điệu bài hát Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -Các nhóm ôn luyện kết hợp các hình thức -HSKT tập hát kết hợp vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày -HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a. Mục tiêu: HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung: HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm: HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV yêu cầu HS tiếp tục luyện tập bài hát <i>Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng</i> bằng các hình thức đã học, - GV khuyến khích cá nhân/nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo về động tác minh họa cho bài hát. -GV khuyến khích HS biểu diễn bài hát <i>Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng</i> và bài <i>Auld</i>	- HS biểu diễn bài hát <i>Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng</i> và bài <i>Auld Lang Syne</i> trong các buổi sinh hoạt ngoại khóa ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các sinh hoạt cộng đồng.

<i>Lang Syne</i> trong các buổi sinh hoạt ngoại khoá ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong sinh hoạt cộng đồng. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ theo tập thể lớp -HSKT hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi HS trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý	
---	--

***Tổng kết tiết học**

- GV cùng HS hệ thống các nội dung và yêu cầu cần đạt của bài học.
- Khuyến khích HS sáng tạo các hình thức biểu diễn bài hát *Auld Lang Syne*

***Chuẩn bị bài mới:**

- Các nhóm tìm hiểu trước về phần lý thuyết âm nhạc: Các bậc chuyển hóa, dấu hóa và Bài tập đọc nhạc số 5

Ngày soạn: 7/4/2024

Ngày dạy: 9/4/2024

TIẾT 29 **- Lí thuyết âm nhạc: Các bậc chuyển hoá, dấu hoá**
- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Nhận biết được các kí hiệu các bậc chuyển hoá, dấu hoá. Hiểu được tác dụng của dấu hoá, bậc chuyển hoá.
- Đọc đúng cao độ, trường độ, tiết tấu Bài đọc nhạc số 5.

2. Năng lực:

- Đọc đúng tên nốt nhạc và giai điệu Bài đọc nhạc số 5 kết hợp gõ đệm, đánh nhịp $\frac{3}{4}$
- **HSKT nhận biết các bậc chuyển hóa, đọc nhạc đúng nốt, đúng nhịp**

3. Phẩm chất:

Rèn luyện tính chăm chỉ, trách nhiệm trong việc tự học và tham gia các hoạt động học tập cùng các bạn.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước nội dung các bậc chuyển hoá, dấu hoá và Bài đọc nhạc số

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV tổ chức HS tham gia trò chơi âm nhạc <i>Nghe thâu hát tài</i> Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - HS lắng nghe, nhận biết tên bài hát theo cặp đôi - HSKT nghe nhạc cảm nhận Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận	Tạo hứng thú hs vào bài học

- Học sinh trình bày kết quả Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV dẫn dắt HS vào bài học mới	
--	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC MỚI

NỘI DUNG 1: CÁC BẬC CHUYỂN HÓA, DẤU HÓA

Hoạt động 1: Nghe âm thanh trên đàn và cảm nhận độ cao của các âm

- Mục tiêu:** HS biết nghe và cảm nhận độ cao của các âm
- Nội dung:** HS nêu nhận xét sau khi nghe và cảm nhận độ cao của các âm.
- Sản phẩm:** Nghe âm thanh trên đàn và cảm nhận độ cao của các âm
- Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV đàn 7 nốt nhạc của hàng âm tự nhiên. HS lắng nghe cảm nhận. -GV đàn một vài nốt nhạc bất kì trong đó có bậc chuyển hoá. HS lắng nghe, cảm nhận. -GV yêu cầu HS nêu nhận xét sau khi nghe và cảm nhận độ cao của các âm. -GV nhận xét, gọi mở vào nội dung các bậc chuyển hoá và dấu hoá. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: +HS cảm nhận, đọc nốt theo hàng âm +HSKT đọc nốt theo thứ tự Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện HS trình bày -HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Nghe âm thanh trên đàn và cảm nhận độ cao của các âm -HS nêu nhận xét sau khi nghe và cảm nhận độ cao của các âm.

Hoạt động 2: Tìm hiểu các bậc chuyển hoá và dấu hoá

Hoạt động 2.1: Các bậc chuyển hoá

- a. Mục tiêu:** HS biết các bậc chuyển hóa
- b. Nội dung:** HS nêu được khái niệm.
- c. Sản phẩm:** Các bậc chuyển hoá
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Từ hoạt động nghe âm thanh trên đàn và cảm nhận độ cao của các âm lời câu hỏi Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ theo nhóm -HSKT nghe âm cảm nhận Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện học sinh trình bày -HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Các bậc chuyển hoá Khái niệm: Mỗi bậc âm cơ bản khi nâng cao hoặc hạ thấp được gọi là các bậc chuyển hoá và được kí hiệu bằng các dấu hoá.

Hoạt động 2.2: Dấu hoá

- a. Mục tiêu:** HS biết thế nào là dấu hóa
- b. Nội dung:** HS nêu được khái niệm
- c. Sản phẩm:** Dấu hóa
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV đàn nét giai điệu ô nhịp đầu tiên của Bài đọc nhạc số 2 – GV yêu cầu HS nhận xét sau mỗi lần đàn mẫu nét giai điệu của ô nhịp 1. Sau đó trả lời câu hỏi: Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT đọc thuộc nốt ô nhịp đầu	Dấu hoá

Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện học sinh trình bày -HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
--	--

Hoạt động 2.3: Cách sử dụng dấu hoá

a. Mục tiêu: HS biết cách sử dụng dấu hóa

b. Nội dung: HS phân biệt dấu hoá theo khoá và dấu hoá bất thường,.

c. Sản phẩm: Cách sử dụng dấu hoá

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV giới thiệu về dấu hoá theo khoá và dấu hoá bất thường: -Dấu hoá theo khoá Có tác dụng với tất cả các nốt nhạc trong toàn bộ bản nhạc -Dấu hoá bất thường Chỉ có tác dụng với nốt nhạc đứng sau nó và trong phạm vi của ô nhịp đó Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT nhận biết vị trí dấu hóa Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện học sinh trình bày -HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Cách sử dụng dấu hoá

NỘI DUNG 2: ĐỌC NHẠC – BÀI ĐỌC NHẠC SỐ 5

Hoạt động 3.1 : Đọc gam Đô trưởng và trức của gam

- a. **Mục tiêu :** HS nhận biết gam Đô trưởng và trức của gam
- b. **Nội dung :** HS quan sát và tập đọc gam, trức của gam Đô trưởng theo SGK
- c. **Sản phẩm :** Đọc gam Đô trưởng và trức của gam .
- d. **Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV đàn và bắt nhịp, HS quan sát và tập đọc gam, trức của gam Đô trưởng theo SGK Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT đọc tên nốt bài đọc nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện học sinh trình bày -HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Đọc gam Đô trưởng và trức của gam HS quan sát và tập đọc gam, trức của gam Đô trưởng theo SGK

Hoạt động 3.2 : Luyện tập tiết tấu kết hợp quãng

- a. **Mục tiêu :** HS biết cách kết hợp quãng và tiết tấu
- b. **Nội dung :** HS quan sát âm hình và tự vỗ tay/gõ đệm theo âm hình tiết tấu
- c. **Sản phẩm :** Luyện tập tiết tấu kết hợp quãng .
- d. **Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV yêu cầu HS quan sát âm hình và tự vỗ tay/gõ đệm theo âm hình tiết tấu trong SGK. -GV đàn cao độ kết hợp tiết tấu. HS thị phạm bằng âm La la la... theo giai điệu kết hợp tiết tấu của nét nhạc. -GV sửa sai HS kết hợp vỗ tay và làm như trên Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:	Luyện tập tiết tấu kết hợp quãng

-HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT vỗ tay theo âm hình tiết tấu Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện học sinh trình bày -HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
---	--

Hoạt động 3.3 : Luyện tập Bài đọc nhạc số 5

a. Mục tiêu: HS biết cách đọc bài tập đọc nhạc

b. Nội dung: HS thực hiện luyện tập đọc bài đọc nhạc số 5

c. Sản phẩm: Luyện tập Bài đọc nhạc số 5

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -GV đàn giai điệu bài đọc nhạc 1 lần. HS quan sát bản nhạc, đọc nhẩm theo. -GV yêu cầu HS chia câu, GV hỗ trợ và thống nhất chia câu cùng HS -Tập đọc từng câu nhạc + GV đàn câu 1, bắt nhịp HS đọc nhạc cùng đàn (2 lần). + Tiếp tục làm theo trình tự trên đến hết bài và ghép nối cả bài. -GV đệm cho HS đọc hoàn thiện cả bài. Phát hiện sửa sai cho HS (nếu có). Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT gõ nhịp theo giai điệu Bước 3: Báo cáo, thảo luận:	Luyện tập Bài đọc nhạc số 5

-GV gọi đại diện học sinh trình bày -HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
--	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

Hoạt động 4: Đọc nhạc kết hợp với các hoạt động

Hoạt động 4.1: Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách

a. Mục tiêu: Học sinh biết cách đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách

b. Nội dung : HS tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách: nhấn vào phách 1, gõ nhẹ ở phách 2 và phách 3

c. Sản phẩm: Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách .

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV Hướng dẫn HS tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách: nhấn vào phách 1, gõ nhẹ ở phách 2 và phách 3. – Cách gõ đệm: Nhịp nhàng, âm thanh nhỏ mang tính chất đệm cho bài hay hơn và giữ đúng nhịp độ. – Cả lớp luyện đọc kết hợp gõ đệm theo phách cả bài đọc nhạc Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -Các nhóm ôn luyện kết hợp gõ đệm -HSKT đọc nhạc kết hợp gõ phách Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày -HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định:	Đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách

- GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

a. Mục tiêu: HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kỹ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung: HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm: HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: -HS vận dụng cách đánh nhịp $\frac{3}{4}$ vào các bài hát, bài đọc nhạc có cùng chỉ số nhịp và tính chất âm nhạc. -GV khuyến khích HS tự sáng tạo đọc nhạc kết hợp vận động cơ thể theo nhịp với các động tác đã học. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: -GV gọi HS trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, đánh giá, góp ý .	Hs đọc nhạc kết hợp sáng tạo các hình thức

***Tổng kết tiết học**

- GV yêu cầu HS nhắc lại những nội dung chính đã học.
- Khuyến khích, động viên các nhóm/ cá nhân tiếp tục luyện tập đọc nhạc thể hiện bằng nhiều hình thức khác nhau.

***Chuẩn bị bài mới:**

- HS tiếp tục luyện tập các nội dung đã học để trình diễn vào tiết Vận dụng – Sáng tạo
- Luyện tập, hoàn thiện bài hát *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng* bằng các hình thức đã học.

TIẾT 30

Vận dụng – sáng tạo – ôn tập chủ đề 7

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Ôn lại kiến thức của chủ đề 7
- Vận dụng, sáng tạo từ kiến thức đã học

2. Năng lực:

- Năng lực chung: năng lực thể hiện âm nhạc, cảm thụ và hiểu biết âm nhạc
- Học sinh biết vận dụng các nội dung của chủ đề vào thể hiện các năng lực âm nhạc và các phẩm chất theo nội dung và yêu cầu của chủ đề.
- HSKT nắm kiến thức cơ bản chủ đề, hát thuộc lời ca, đọc thuộc nốt vận động theo nhịp

3. Phẩm chất:

- Giáo dục học sinh tính chăm chỉ, ý thức trách nhiệm và nhân ái với bạn bè trong các hoạt động của bài học

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU:

1. Giáo viên: Sgk, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu file âm thanh phục vụ cho tiết dạy

2. Học sinh: Sgk Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu thông tin phục vụ cho bài học

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. KHỞI ĐỘNG

- a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung: HS Chơi trò chơi “Ai nhanh tay hơn”.
- c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Chia 2 đội, mỗi đội cử 1 bạn đại diện tham gia phần chơi ghi tên nốt nhạc trên khuông nhạc có sẵn. -đọc tên và hình nốt nhạc nào thì hs ghi đúng tên và hình nốt đó trên khuông Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS chia đội, cử đại diện tham gia hoạt động - HSKT đọc tên nốt trên khuông nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - Đại diện các nhóm tham gia hoạt động Bước 4: Kết luận, nhận định:	Hs tham gia trò chơi

- GV nhận xét hoạt động của hs, gợi dẫn vào bài	
---	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC

Nội dung 1: Vận dụng - sáng tạo

Hoạt động 1: Tìm nốt nhạc với các kí hiệu có sẵn

a. Mục tiêu: HS biết tìm nốt nhạc phù hợp theo kí hiệu có sẵn

b. Nội dung: HS trình bày, trả lời câu hỏi

c. Sản phẩm: HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - HS quan sát SGK và tìm các nốt nhạc phù hợp điền vào chỗ trống sao cho đúng kí hiệu. - GV gọi một vài bạn trả lời. HS nhận xét đúng - sai và nhắc lại khái niệm về cung và nửa cung. Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Nhóm cá nhân thảo luận. Thực hiện nhiệm vụ - HSKT nhận biết kí hiệu cung và nửa cung Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Các nhóm cử đại diện trình bày trước lớp. - HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các bạn. Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét. Bổ sung hoặc nhắc lại khái niệm cung và nửa cung.	Hs tìm nốt nhạc theo giai điệu

Hoạt động 2: Tìm nốt nhạc chuyển hóa trong các dòng nhạc

a. Mục tiêu: HS biết tìm nốt nhạc chuyển hóa từ các dòng nhạc có sẵn

b. Nội dung: HS trình bày, trả lời câu hỏi

c. Sản phẩm: HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - HS quan sát SGK và tìm các nốt nhạc phù hợp điền vào chỗ trống sao cho đúng kí hiệu.	Hs tìm nốt nhạc phù hợp theo giai điệu

- GV gọi một vài bạn trả lời. HS nhận xét đúng - sai và nhắc lại khái niệm về cung và nửa cung. Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Hs hợp tác, thảo luận nhóm, thực hiện yêu cầu của giáo viên - HSKT đọc nốt khi hoàn thành Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Các nhóm cử đại diện trả lời. HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các bạn Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét. Bổ sung hoặc nhắc lại khái niệm cung và nửa cung.	
---	--

Hoạt động 3: Đọc nhạc, hát lời, vận động theo nhịp bài đọc nhạc 5

a. Mục tiêu: HS đọc nhạc, vận động theo nhịp

b. Nội dung: HS đọc nhạc, ghép lời, tập vận động theo nhịp

c. Sản phẩm: HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - GV mở tiết tấu đàn nhịp $\frac{3}{4}$ hoặc nhạc nền bài đọc nhạc số 5. HS đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo phách Bài đọc nhạc số 5. Sau đó ghép lời hát Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Hs hợp tác nhóm, luyện tập theo phân công +Nhóm 1: đọc nhạc. + Nhóm 2: ghép lời +Nhóm 3: vận động theo nhịp - HSKT vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Các nhóm trình bày. nhận xét, đánh giá lẫn nhau Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập	Hs đọc nhạc kết hợp vận động

- GV nhận xét. Sửa sai, tuyên dương nhóm trình bày tốt, kết hợp cho điểm thường xuyên	
---	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP:

Hoạt động 1. Biểu diễn bài hát “Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng”

- a. **Mục tiêu:** Học sinh biểu diễn bài hát kết hợp các hình thức
- b. **Nội dung:** Học sinh luyện tập hát, vận động theo nhóm
- c. **Sản phẩm:** Học sinh biểu diễn bài hát thuần thực, sáng tạo
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - Hs luyện tập chia nhóm thực hiện luyện tập các bè theo phân công Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập - Thực hiện luyện tập các bè theo hướng dẫn của Gv - Hs tập hát kết hợp gõ đệm để giữ nhịp - HSKT hát kết hợp vỗ tay Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận - Các nhóm trình bày trước lớp. HS nhận xét, đánh giá phần trình bày của các bạn Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập - GV nhận xét, tuyên dương các nhóm có phần trình bày tốt, rút kinh nghiệm cho các phần trình bày chưa tốt	Hs biểu diễn bài hát bằng các hình thức

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG:

- a. **Mục tiêu:** Học sinh chia sẻ các bài hát nước ngoài
- b. **Nội dung:** Học sinh sưu tầm, luyện tập, trình bày
- c. **Sản phẩm:** Học sinh cảm nhận, hiểu biết thêm kiến thức mở rộng
- d. **Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV- HS	DỰ KIẾN SẢN PHẨM
Bước 1: GV chuyển giao nhiệm vụ học tập - Cá nhân, nhóm hs sưu tầm và trình bày các bài hát nước ngoài Bước 2: HS thực hiện nhiệm vụ học tập	Hs chia sẻ cảm nhận clip đã sưu tầm

- Từng nhóm học sinh chia sẻ video, trình bày hát, biểu diễn

- **HSKT xem video và cảm nhận**

Bước 3: Báo cáo kết quả hoạt động và thảo luận

- các nhóm trình bày, chia sẻ video ca khúc âm nhạc nước ngoài, giới thiệu nét đặc sắc của âm nhạc ngoài

Bước 4: Đánh giá kết quả, thực hiện nhiệm vụ học tập

- GV nhận xét, tuyên dương các nhóm có phần trình bày tốt

***Tổng kết chủ đề:**

- GV cùng HS chốt lại các nội dung và yêu cầu đã học.
- Yêu cầu HS nêu cảm nhận về các nội dung của bài học qua chủ đề 7.
- Em cùng nhóm đã thể hiện nội dung nào tốt nhất trong các nội dung của chủ đề?

***Chuẩn bị bài mới**

- HS tìm hiểu các nội dung của bài tiếp theo, trả lời các câu hỏi: Chủ đề tiếp theo có những nội dung gì. Em đã biết những kiến thức nào trong bài
- Hãy nêu cảm nghĩ của em về lời ca bài hát *Bác Hồ - Người cho em tất cả*

TIẾT 32:

- Học bài hát: “*Bác Hồ – Người cho em tất cả*”

- Nghe nhạc: “*Việt Nam quê hương tôi*”

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Hát đúng lời, đúng cao độ, trường độ bài hát *Bác Hồ – Người cho em tất cả*.

2. Năng lực:

– Biết thể hiện bài hát *Bác Hồ – Người cho em tất cả* bằng các hình thức hát lĩnh xướng, nối tiếp, hoà giọng.

– Cảm nhận được giai điệu vui tươi trong sáng của bài hát *Bác Hồ – Người cho em tất cả* và bài *Việt Nam quê hương tôi*. Biết thể hiện cảm xúc khi nghe nhạc.

- HSKT hát thuộc lời ca, vận động theo nhịp điệu

3. Phẩm chất:

- Qua giai điệu lời ca của bài hát *Bác Hồ – Người cho em tất cả*. HS thêm kính trọng, biết ơn với Bác Hồ kính yêu – Người đã mang cho các em thiếu nhi và nhân dân Việt Nam cuộc sống độc lập, tự do, ấm no, hạnh phúc.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC:

– Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ fle âm thanh phục vụ cho tiết dạy.

– Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước bài hát *Bác Hồ – Người cho em tất cả* và một số thông tin phục vụ cho bài học.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

A. HOẠT ĐỘNG KHỞI ĐỘNG

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của Gv

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV: Hát mẫu cho HS nghe bài hát qua phương tiện nghe, nhìn bài hát <i>Bác Hồ</i>	Hs tham gia hoạt động

<i>Người cho em tất cả.</i> – HS: Lắng nghe, vỗ tay theo phách để cảm nhận nhịp điệu. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ. - HSKT vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện HS trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
--	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

NỘI DUNG 1: Học hát “Bác Hồ người cho em tất cả”

Hoạt động 1: Giới thiệu tác giả

a. Mục tiêu: HS biết thêm về nhạc sĩ Hoàng Long – Hoàng Lâm.

b. Nội dung: HS thực hiện nhóm trình bày phần tìm hiểu về nhạc sĩ Hoàng Long – Hoàng Lâm..

c. Sản phẩm : Giới thiệu tác giả

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV chiếu hình ảnh , yêu cầu học sinh quan sát - GV yêu cầu thực hiện nhóm trình bày phần tìm hiểu về nhạc sĩ Hoàng Long – Hoàng Lâm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ theo nhóm - HSKT nắm kiến thức về nhạc sĩ	Hoạt động 1.2 : Giới thiệu tác giả . – Nhạc sĩ Hoàng Long và nhạc sĩ Hoàng Lâm là anh em sinh đôi, sinh ngày 18/6/1942 tại thị xã Vĩnh Yên (Vĩnh Phúc). Hai nhạc sĩ hiện đang sống và làm việc tại Hà Nội.

Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện học sinh trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
--	--

Hoạt động 2: Tìm hiểu bài hát

a. Mục tiêu: HS biết thể nào là dấu hóa

b. Nội dung: HS nêu được khái niệm,.

c. Sản phẩm: Dấu hóa

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - Giáo viên chiếu bài hát – GV yêu cầu HS đọc và dựa vào phần lời, trao đổi theo nhóm. + Nêu nội dung bài hát theo ý hiểu của mình/nhóm mình. + Chia câu đoạn cho bài hát. + Nội dung: Bài hát có giai điệu vui tươi, trong sáng, bày tỏ lòng biết ơn của thiếu nhi với Bác Hồ, người đã đem lại ánh sáng, ước mơ và cuộc đời tự do, hạnh phúc cho nhân dân Việt Nam. + Chia câu, đoạn: Đoạn 1: Từ đầu ... <i>yêu xóm làng thiết tha</i>. Đoạn 2: Cùng em vượt... <i>Bác Hồ Chí Minh</i> Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT nhận biết bố cục bài hát	Hoạt động 1.3 : Tìm hiểu bài hát

Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện học sinh trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
--	--

Hoạt động 3 : Dạy hát .

a. Mục tiêu: HS biết cách hát bài hát hay ,nhẹ nhàng, sắc thái vui tươi.

b. Nội dung: HS hát kết hợp vỗ tay theo phách

c. Sản phẩm: Dạy hát

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV hát mẫu câu đầu 1 – 2 lần, bắt nhịp cho cả lớp hát. – GV Hướng dẫn hát ghép nối các câu tiếp theo, ghép đoạn 1, đoạn 2 và hoàn thiện cả bài. Lưu ý -HS thể hiện giọng hát nhẹ nhàng, sắc thái vui tươi. – GV Hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT tập hát kết hợp vỗ tay Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện học sinh trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định:	HS thể hiện giọng hát nhẹ nhàng, sắc thái vui tươi , hát kết hợp vỗ tay theo phách.

– GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.

Hoạt động 5: Nghe bài hát: “Việt Nam quê hương tôi”

a. Mục tiêu: HS nghe bài hát: *Việt Nam quê hương tôi* và cảm nhận.

b. Nội dung: HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đứng đưa hoặc vỗ tay theo nhịp điệu bài hát.

c. Sản phẩm: Bài hát: *Việt Nam quê hương tôi*

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: Nhiệm vụ 1 : – GV yêu cầu HS đọc lời và nêu sơ lược về nội dung bài hát <i>Việt Nam quê hương tôi</i> theo ý hiểu. – GV khái quát nội dung bài nghe – GV cho HS nghe bài hát <i>Việt Nam quê hương tôi</i> – GV Hướng dẫn HS nghe nhạc trong tâm thế thoải mái, thả lỏng cơ thể, có thể đứng đưa hoặc vỗ tay theo nhịp điệu bài hát Nhiệm vụ 2: – Cảm nhận về giai điệu (nhANH, chậm, vui, buồn). – Ghi lại những cảm xúc của mình và cùng chia sẻ với bạn bè, người thân. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS thực hiện nhiệm vụ – HSKT nghe nhạc và cảm nhận Bước 3: Báo cáo, thảo luận:	Bài hát <i>Việt Nam quê hương tôi</i> là bức tranh toàn cảnh về một đất nước trong thanh bình, hạnh phúc. Bài hát ra đời cách đây hơn 40 năm – tại thời điểm nước ta đang trong giai đoạn đau thương của chiến tranh nhưng qua lời bài hát chúng ta thấy một xứ sở thanh bình là khát vọng lớn hơn tất thảy, là ước mơ của hàng triệu người con trên đất nước Việt Nam.

– GV gọi 1 – 2 HS trình bày trước lớp. HS nhận xét cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá.	
--	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Hoạt động 4: Hát theo các hình thức

- a. Mục tiêu:** Học sinh biết cách chọn các hình thức hát
- b. Nội dung:** HS chủ động chia nhóm để thực hiện ôn luyện hát nối tiếp và hoà giọng.
- c. Sản phẩm:** Hát theo các hình thức .
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: –GV cử 1 HS chủ động chia nhóm để thực hiện ôn luyện hát nối tiếp và hoà giọng. – GV hỗ trợ luyện tập cho HS theo phần chia câu trong SGK: + Nối tiếp: - Nhóm 1: Câu 1: <i>Cho ánh nắng... chị Hằng tươi xinh.</i> - Câu 3: <i>Anh bộ đội... dũng cảm.</i> - Nhóm 2: Câu 2: <i>Cây cho trái và cho hoa... reo ca.</i> - Câu 4: <i>Cô giáo cho... thiết tha.</i> + Hoà giọng: <i>Cùng em vượt đường xa xôi... là Bác Hồ Chí Minh.</i> Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – Các nhóm ôn luyện - HSKT hát kết hợp vận động theo nhịp Bước 3: Báo cáo, thảo luận:	Hoạt động 3 : Hát theo các hình thức

– GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	
--	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV yêu cầu HS tiếp tục luyện tập bài hát <i>Bác Hồ</i> – <i>Người cho em tất cả</i> bằng các hình thức đã học, - - GV khuyến khích cá nhân/nhóm có thêm nhiều ý tưởng sáng tạo về động tác minh họa cho bài hát. – GV khuyến khích HS biểu diễn bài hát trong các buổi sinh hoạt ngoại khoá ở trường, lớp, hát cho người thân nghe hoặc trong các sinh hoạt cộng đồng. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT hát ca khúc tự chọn Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi HS trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý	HS tiếp tục luyện tập bài hát <i>Bác Hồ – Người cho em tất cả</i> bằng các hình thức đã học , sáng tạo thêm các động tác minh họa

***Tổng kết tiết học:**

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong tiết học và những yêu cầu cần đạt.
- Yêu cầu cá nhân/nhóm hoàn thành yêu cầu ở nội dung nghe nhạc.

***Chuẩn bị bài mới:**

- Các nhóm bốc thăm nội dung về nhà tìm hiểu trước về nhạc sĩ Phạm Tuyên và bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng*. Khuyến khích HS có nhiều hình thức báo cáo khác nhau và phong phú

TIẾT 33: - **Thường thức âm nhạc: Bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng***
 - **Ôn bài hát: *Bác Hồ – Người cho em tất cả***

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Hiểu được nội dung, cảm nhận được tính chất nhanh, vui - phấn khởi, tự hào của bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng*.
- Biết được hoàn cảnh ra đời và ý nghĩa lịch sử của bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng* qua câu chuyện – *Âm vang một khúc khai hoàn ca*.

2. Năng lực:

- Biết thể hiện bài hát *Bác Hồ – Người cho em tất cả* ở các hình thức lĩnh xướng, đối đáp, hoà giọng thể hiện đúng tính chất, sắc thái bài hát. Biết trình diễn bài hát kết hợp vận động phụ hoạ cho bài hát.
- Kể diễn cảm được câu chuyện về nguồn gốc ra đời của bài *Như có Bác trong ngày đại thắng* (30/4/1975), sáng tác của Phạm Tuyên.

- **HSKT hát kết hợp gõ phách, nắm kiến thức cơ bản nhạc sĩ, nghe nhạc cảm nhận**

3. Phẩm chất:

Qua giai điệu, lời ca và hoàn cảnh ra đời của bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng* giáo dục HS lòng yêu nước, tình nhân ái, lòng tự hào về lịch sử và truyền thống yêu nước của dân tộc Việt Nam.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC:

- Giáo viên: SGK, đàn phím điện tử, nhạc cụ gõ, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ fle âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, nhạc cụ gõ. Tìm hiểu trước bài hát *Bác Hồ – Người cho em tất cả* và một số thông tin phục vụ cho bài học.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. KHỞI ĐỘNG:

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: GV mở một bài hát quen thuộc bất kì của nhạc sĩ Phạm Tuyên (<i>Chú voi con ở Bản Đôn, Chiếc đèn ông sao, Tiến lên đoàn viên,...</i>). HS nghe và đoán tên bài hát. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ. - HSKT nghe nhạc cảm nhận Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện HS trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, gọi dẫn vào bài	Tạo hứng thú học sinh vào bài học

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Nội dung 1: Thường thức âm nhạc Bài hát “*Như có Bác trong ngày đại thắng*”

Hoạt động 1 : Tìm hiểu bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng*

a. Mục tiêu : HS hiểu biết về bài hát

b. Nội dung : Các nhóm cử HS đại diện trình bày những hiểu biết về bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng* và câu chuyện Âm vang một khúc khải hoàn ca.

c. Sản phẩm : Tìm hiểu bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng*

d. Tổ chức thực hiện

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV chiếu hình ảnh GV yêu cầu các nhóm cử HS đại diện trình bày những hiểu biết về bài hát <i>Như có Bác trong ngày đại thắng</i> và câu chuyện Âm vang một khúc khải hoàn ca. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:	Hoạt động 1 : Tìm hiểu bài hát <i>Như có Bác trong ngày đại thắng</i> .

- HS thực hiện nhiệm vụ. - HSKT nghe giai điệu bài hát Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện HS trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
---	--

Hoạt động 2: Kể chuyện âm nhạc

a. Mục tiêu: HS biết cách kể chuyện bằng âm nhạc .

b. Nội dung: Các nhóm cử đại diện trình bày những hiểu biết về ca khúc *Như có Bác trong ngày đại thắng* qua câu chuyện âm nhạc.

c. Sản phẩm: Kể chuyện âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện :

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV cử 1 HS có giọng đọc hay, rõ ràng đọc toàn bộ câu chuyện. - Sau khi nghe và tìm hiểu câu chuyện, các nhóm cử đại diện trình bày những hiểu biết về ca khúc <i>Như có Bác trong ngày đại thắng</i> qua câu chuyện âm nhạc. + Ý nghĩa lịch sử của bài hát: <i>Như có Bác trong ngày đại thắng</i> như một khúc khải hoàn ca về ngày non sông về một dải, ôm trọn tình đất mẹ Việt Nam. -HS lắng nghe, nhận xét bổ sung cho nhau. - GV đệm đàn hoặc bắt nhịp cả lớp hát lại bài hát <i>Như có Bác trong ngày đại thắng</i> cùng với nhạc đệm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:	Hoạt động 2 : Kể chuyện âm nhạc

- HS thực hiện nhiệm vụ theo nhóm - HSKT nghe cảm nhận tác phẩm Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện học sinh trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: -GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	
---	--

C. HOẠT ĐỘNG LUYỆN TẬP

Nội dung 2: Ôn bài hát “*Bác Hồ – Người cho em tất cả*”

- a. Mục tiêu:** Học sinh ôn lại bài hát, biết cách hát bằng các hình thức đã học
- b. Nội dung:** Các nhóm ôn luyện và trình bày bài hát bằng các hình thức đã học.
- c. Sản phẩm:** Hs ôn bài hát kết hợp cả hình thức
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV đệm đàn và hát hoặc mở fle nhạc bài <i>Bác Hồ – Người cho em tất cả</i>. HS lắng nghe, vỗ tay theo nhịp điệu bài hát. - GV yêu cầu các nhóm cử 1 HS phân chia nhóm ôn luyện theo hình thức hát lĩnh xướng, đối đáp, hoà giọng. + Lĩnh xướng: Cử 1 bạn có giọng hát tốt (<i>Cho ánh nắng ban mai...chị Hằng tươi xinh</i>). + Hát đối đáp: Nhóm 1, nhóm 2 thực hiện (<i>Cây cho trái...xóm làng thiết tha</i>). + Hát hoà giọng: Cả lớp (<i>Cùng em vượt đường xa...Bác Hồ Chí Minh</i>). Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -Các nhóm ôn luyện theo yêu cầu - HSKT hát kết hợp vận động theo nhịp	Ôn bài hát kết hợp các hình thức

Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV yêu cầu HS Kể lại câu chuyện về cảnh ra đời, ý nghĩa lịch sử của bài hát <i>Như có Bác trong ngày đại thắng</i> cho bạn bè và người thân nghe. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: -HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT nghe nhạc và vận động Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi HS trình bày Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét, đánh giá, góp ý .	Hoạt động 5 : Vận dụng HS Kể lại câu chuyện về cảnh ra đời, ý nghĩa lịch sử của bài hát <i>Như có Bác trong ngày đại thắng</i> cho bạn bè và người thân nghe.

*Tổng kết tiết học

- GV cùng HS hệ thống lại các nội dung trong tiết học và những yêu cầu cần đạt.

*Chuẩn bị bài mới:

- Từ những kiến thức và kĩ năng thực hành âm nhạc đã học, hãy tìm ý tưởng mới thể hiện bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng*

- Các nhóm ôn luyện các nội dung đã học trong chủ đề 8 để trình bày, biểu diễn vào tiết học Vận dụng – Sáng tạo.

TIẾT 34:

- **Nhạc cụ: Nhạc cụ giai điệu đã chọn**

- **Vận dụng sáng tạo – ôn tập chủ đề**

I. MỤC TIÊU:

1. Kiến thức:

- Luyện tập đúng kĩ thuật và cao độ, trường độ bài Luyện mẫu âm.
- Ứng dụng mẫu âm vào bài đệm hát *Như có Bác trong ngày đại thắng*.

2. Năng lực:

-Hiểu biết và cảm thụ: Đệm được phần điệp khúc bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng*.

- HSKT xác định vị trí nốt trên nhạc cụ, tham gia hoạt động cơ bản của chủ đề

3. Phẩm chất:

Rèn luyện tính chăm chỉ, kiên trì tập luyện cá nhân và làm việc nhóm.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC:

- Giáo viên : SGK, recorder, fle âm thanh, phục vụ cho tiết dạy
- Học sinh: SGK Âm nhạc 6, recorder hoặc kèn phím, tự ôn luyện bài luyện mẫu âm đã học.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

A. KHỞI ĐỘNG:

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới

b. Nội dung: HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu

c. Sản phẩm: HS thực hiện theo yêu cầu của GV

d. Tổ chức thực hiện:

- GV bật nhạc đệm, HS hát bài *Như có Bác trong ngày đại thắng*

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Nội dung 1: Nhạc cụ giai điệu đã chọn

Hoạt động 1: Luyện mẫu âm - Recorder hoặc kèn phím

a. Mục tiêu : HS biết luyện mẫu âm

b. Nội dung : HS thực hiện thổi luyện tập từng nét nhạc và ghép nối cả bài .

c. Sản phẩm : Luyện mẫu âm - Recorder hoặc kèn phím

d. Tổ chức thực hiện

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV yêu cầu HS phân tích, tìm hiểu bài bài luyện mẫu âm và trả lời câu hỏi của GV: + Bài viết ở nhịp gì? Nhắc lại khái niệm? 2/4 + Kể tên các nốt nhạc trong bài Luyện mẫu âm + Tập đọc kết hợp vỗ theo phách. – GV chia bài Luyện mẫu âm thành các nét nhạc: Nét nhạc 1: Ô nhịp 1,2,3,4; Nét nhạc 2: Ô nhịp 5,6,7,8. – GV yêu cầu HS thực hiện thói luyện tập từng nét nhạc và ghép nối cả bài . Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ. - HSKT đọc nốt trên nhạc cụ Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện HS trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét phần trình bày của HS, bổ sung kiến thức cần ghi nhớ.	Luyện mẫu âm - Recorder hoặc kèn phím

Hoạt động 2 : Thực hành đệm trích đoạn bài hát “*Như có Bác trong ngày đại thắng*”

a. Mục tiêu : Học sinh biết thực hành đệm trích đoạn bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng*

b. Nội dung : Lớp thành 2 nhóm: Nhóm 1 hát, nhóm 2 thổi bè của nhạc cụ.

c. Sản phẩm : Thực hành đệm trích đoạn bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng* - Recorder hoặc kèn phím

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV yêu cầu HS đọc nhạc bè của nhạc cụ giai điệu đã chọn học (đúng cao độ, trường độ). – GV thổi mẫu bè của nhạc cụ. – HS ứng dụng bè vừa luyện tập vào bài hát. – GV Chia lớp thành 2 nhóm: Nhóm 1 hát, nhóm 2 thổi bè của nhạc cụ. – GV quan sát sửa sai cho HS, nhắc nhở HS chú ý lấy hơi đúng chỗ, thổi nhẹ nhàng, điều chỉnh hơi thổi thể hiện được sắc thái của bài hát. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – Các nhóm ôn luyện - HSKT đọc nốt kết hợp gõ phách Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi đại diện 1-2 nhóm trình bày – HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý cho phần biểu diễn của các nhóm.	Thực hành đệm trích đoạn bài hát <i>Như có Bác trong ngày đại thắng</i> - Recorder hoặc kèn phím
--	--

Nội dung 2: Vận dụng sáng tạo – ôn tập chủ đề

Hoạt động 1: Giải ô chữ, tìm từ khóa

a. Mục tiêu : HS củng cố kiến thức của chủ đề thông qua trò chơi ô chữ

b. Nội dung : HS tham gia trò chơi ô chữ, trả lời câu hỏi

c. Sản phẩm : HS năng động, tích tham gia hoạt động và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV tổ chức học sinh tham gia giải đáp các ô chữ hàng ngang, ô chữ khóa	Học sinh tham gia hoạt động vui vẻ, nắm kiến thức

– Số 1: Có 8 ô chữ, tên tác giả viết thơ cho lời bài hát Bác Hồ – Người cho em tất cả. – Số 2: Có 8 ô chữ nhịp 2 là nhịp có mấy phách trong một ô nhịp? Số 3: Có 6 ô chữ những người sáng tác ra ca khúc hoặc bản nhạc được gọi là gì? – Số 4: Có 20 ô chữ tên bài hát được học trong Chủ đề 8. – Số 5 Có 25 ô chữ bài hát được vang lên trong ngày giải phóng hoàn toàn miền Nam, thống nhất đất nước – Số 6: Có 9 ô chữ, tên nhạc sĩ sáng tác bài hát Tuổi trẻ thế hệ Bác Hồ. - Số 7 Có 11 ô chữ, tên một bài hát nổi tiếng của nhạc sĩ Phạm Tuyên, thơ Diệp Minh Tuyên - Số 8: Có 15 ô chữ tên một bài hát nổi tiếng của nhạc sĩ Phạm Tuyên nói về sự quyết tâm tiến lên phía trước của những đoàn viên, – Số 9. Có 17 ô chữ tên tác giả của bài hát Bác Hồ – Người cho em tất cả. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS tham gia hoạt động - HSKT tham gia hoạt động Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – học sinh xung phong chọn và giải đoán ô chữ Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, góp ý	
---	--

Hoạt động 2: Đệm trích đoạn bài hát “Như có Bác Hồ trong ngày đại thắng”

a. Mục tiêu : HS vận dụng kỹ năng, thực hành âm nhạc

b. Nội dung : HS đệm trích đoạn bài hát bằng nhạc cụ giai điệu tự chọn

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ:	HS tập luyện bài <i>Như có Bác trong ngày đại thắng</i> chất lượng, nâng cao ở mức độ biểu diễn

GV tổ chức học sinh luyện tập và trình bày theo nhóm đệm giai điệu bài hát Như có Bác trong ngày đại thắng + Nhóm 1: Nhạc cụ thanh phách + Nhóm 2: Nhạc cụ kèn phím +Nhóm 3: nhạc cụ recorder +Nhóm 4: nhạc cụ trống cơm Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS thực hiện nhiệm vụ – HSKT tập nhạc cụ tiết tấu Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi HS trình bày – Hs nhận xét đồng đẳng Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, tuyên dương nhóm trình bày tốt	để biểu diễn trong các hoạt động tập thể, Lễ kỉ niệm ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh 19/5.
---	---

Hoạt động 3: Biểu diễn bài hát “Bác Hồ- Người cho em tất cả” kết hợp vận động phụ họa

a. Mục tiêu: HS vận dụng kỹ năng, thực hành âm nhạc

b. Nội dung: HS biểu diễn bài hát kết hợp vận động phụ họa phù hợp

c. Sản phẩm: HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV đàn, cả lớp hát ôn bài 1 lần. – Tổ chức cho HS biểu diễn Các nhóm từ 4 – 6 HS lựa chọn trình bày bài hát theo 1 trong các hình thức: + Nối tiếp, hoà giọng + Lĩnh xướng, đối đáp hoà giọng + Hát kết hợp vận động phụ họa cho bài hát + Hát kết hợp vận dụng theo nhịp	HS biểu diễn bài hát kết hợp các hình thức, vận dụng vào hoạt động

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: – HS thực hiện nhiệm vụ - HSKT hát kết hợp vận động Bước 3: Báo cáo, thảo luận: – GV gọi HS trình bày – Hs nhận xét đồng đẳng Bước 4: Kết luận, nhận định: – GV nhận xét, đánh giá, tuyên dương nhóm trình bày tốt	
---	--

D. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

a. Mục tiêu : HS vận dụng- sáng tạo các hiểu biết kiến thức, kĩ năng và tích cực thể hiện bản thân trong hoạt động trình bày

b. Nội dung : HS trình bày, biểu diễn bài hát

c. Sản phẩm : HS năng động, tích cực biểu diễn âm nhạc, cảm thụ và trình bày hiểu biết về âm nhạc

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: – GV triển khai lớp thành một tổ hợp tiết mục: một nhóm diễn tấu, một nhóm vận động, động tác chân bước theo nhịp lần lượt sang trái, sang phải. – Khuyến khích các nhóm HS tập luyện bài <i>Như có Bác</i> trong ngày đại thắng chất lượng , nâng cao ở mức độ biểu diễn để biểu diễn trong các hoạt động tập thể, Lễ kỉ niệm ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh 19/5. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ -HSKT tham gia hoạt động	HS tập luyện bài <i>Như có Bác</i> trong ngày đại thắng chất lượng , nâng cao ở mức độ biểu diễn để biểu diễn trong các hoạt động tập thể, Lễ kỉ niệm ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh 19/5.

Bước 3: Báo cáo, thảo luận:	
------------------------------------	--

– GV gọi HS trình bày	
-----------------------	--

- Bước 4: Kết luận, nhận định:	
---------------------------------------	--

– GV nhận xét, đánh giá, góp ý .	
----------------------------------	--

***Tổng kết chủ đề:**

- GV cùng HS nhắc lại các nội dung đã học và những nội dung kiến thức cần ghi nhớ.
- HS nêu cảm nhận về các nội dung của bài học qua chủ đề *Bác Hồ với thiếu nhi* ?
- Sau khi học chủ đề *Bác Hồ với thiếu nhi*, em thấy bản thân cần học tập đức tính nào của Bác để giúp ích cho bản thân, quê hương đất nước ?

***Chuẩn bị bài mới**

- Luyện tập, hoàn thiện các nội dung đã học trong học kì II để chuẩn bị cho tiết Ôn tập
- Kiểm tra cuối năm.

I. MỤC TIÊU BÀI HỌC:**1. Kiến thức**

- HS vận dụng những kiến thức, năng lực, phẩm chất để thể hiện các nội dung và yêu cầu của chủ đề.
- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Mưa rơi, chỉ có một trên đời, hãy để mặt trời luôn chiếu sáng, Bác Hồ người cho em tất cả*
- Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ các bài đọc nhạc số 4, 5.
- Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập nhạc cụ thể hiện tiết tấu, nhạc cụ kèn phím.

2. Năng lực

- **Thể hiện âm nhạc:** HS biết biểu diễn bài hát *Mưa hè* với các hình thức khác nhau.
- **Cảm thụ và hiểu biết:** Cảm nhận được giai điệu, lời ca, sắc thái những bài hát sử dụng trong các hoạt động của tiết học.
- **Ứng dụng và sáng tạo âm nhạc:** Tham gia trò chơi *Khúc ca mùa hè*; giới thiệu tranh vẽ về chủ đề; chia sẻ những mong muốn, dự định của bản thân trong mùa hè.
- **HSKT hát thuộc lời ca, gõ phách, đọc thuộc nốt đọc nhạc vận động theo nhịp**

3. Phẩm chất: HS có ý thức, trách nhiệm, hỗ trợ nhau tham gia các hoạt động trong giờ học.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- 1. Giáo viên:** SGK, đàn phím điện tử, kèn phím, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, phương tiện nghe – nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- 2. Học sinh:** SGK *Âm nhạc 6*, nhạc cụ thể hiện tiết tấu, kèn phím, luyện tập và chuẩn bị các nội dung của phần Vận dụng – sáng tạo. Chuẩn bị tốt các nội dung để thực hiện ôn tập và kiểm tra.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

- 1. Giáo viên:** SGK, đàn phím điện tử, kèn phím, phương tiện nghe - nhìn và các tư liệu/ file âm thanh phục vụ cho tiết dạy.
- 2. Học sinh:** SGK *Âm nhạc 6*, tìm hiểu trước các thông tin liên quan đến bài học, kèn phím, hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:**A. KHỞI ĐỘNG:**

- a. Mục tiêu:** Tạo hứng thú cho HS vào bài học và giúp HS có hiểu biết ban đầu về bài học mới
- b. Nội dung:** HS xem video, hát và vận động theo yêu cầu
- c. Sản phẩm:** HS thực hiện theo yêu cầu của GV
- d. Tổ chức thực hiện:**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
------------------------	------------------

Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: - GV tổ chức chia nhóm HS tham gia trò chơi để tổng hợp lại các nội dung đã học của chủ đề 2. - GV đàn và hướng dẫn HS khởi động giọng theo mẫu âm. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - HS thực hiện nhiệm vụ. - HSKT tham gia hoạt động Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV gọi đại diện HS trình bày - HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau. Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, gọi dẫn vào bài	Tạo hứng thú học sinh vào bài học
---	--

B. HÌNH THÀNH KIẾN THỨC:

Nội dung 1: Vận dụng sáng tạo

Hoạt động 1: Biểu diễn bài hát, giới thiệu tranh vẽ

a. Mục tiêu: HS biểu diễn bài hát trong các hoạt động

b. Nội dung: Hs luyện tập trích đoạn bài hát mùa hè

c. Sản phẩm: Trình bày của học sinh

d. Tổ chức thực hiện

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: a. Biểu diễn bài hát Mùa hè với các hình thức khác nhau - GV tổ chức cho các nhóm HS biểu diễn bài hát theo hình thức tự chọn: + Hát với hình thức lĩnh xướng. + Hát với hình thức nối tiếp, hòa giọng. + Hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm. + Hát kết hợp đệm nhạc cụ giai điệu kèn phím. + Theo cách tự sáng tạo hình thức biểu diễn. GV nhận xét, tuyên dương, đánh giá phân chuẩn bị các nhóm. b. Trò chơi Khúc ca mùa hè - GV tổ chức cho các nhóm tham gia trò chơi:	- Trình bày bài hát, giới thiệu tranh vẽ, tham gia hoạt động

+ GV chia nhóm và hướng dẫn cách chơi. + GV nhận xét, tuyên dương, đánh giá phần chuẩn bị các nhóm. c. Giới thiệu tranh vẽ hoặc các mong muốn, dự định của em trong mùa hè - GV tổ chức cho các nhóm lên giới thiệu hình thức đã lựa chọn : + Nhóm giới thiệu tranh vẽ về chủ đề mùa hè. + Chia sẻ những mong muốn, dự định của mình với người thân, thầy cô và bạn bè. Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ: - Thực hành cá nhân, nhóm. - HS nhận xét và ghi nhớ. - HSKT vận động theo nhạc Bước 3: Báo cáo, thảo luận: - GV chỉ định cá nhân, nhóm thực hiện. - Chỉ định HS nhận xét Bước 4: Kết luận, nhận định: - GV nhận xét phần trình bày của HS, tuyên dương nhóm trình bày tốt	
--	--

Hoạt động 2: Ôn tập kiểm tra cuối kì 2

- a. Mục tiêu:** HS hát thuộc lời, đúng giai điệu, lời ca, sắc thái của bài hát.
- b. Nội dung:** Thể hiện bài hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm và sáng tạo thêm hình thức,
- c. Sản phẩm:** Trình bày của học sinh
- d. Tổ chức thực hiện :**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM DỰ KIẾN
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ: <i>GV tổ chức chia nhóm HS lựa chọn các nội dung Hát, Đọc nhạc, Nhạc cụ của chủ đề 5,6,7,8 phù hợp với năng lực để tham gia kiểm tra cuối kì II.</i> a. Ôn tập và kiểm tra Hát, Nhạc cụ - Khởi động giọng - GV cho HS hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm và đệm nhạc cụ kèn phím đã học. - GV yêu cầu nhóm đã lựa chọn 1 trong 4 bài hát hoặc nhạc cụ lên biểu diễn với các hình thức: + Hát với hình thức lĩnh xướng. + Hát với hình thức nối tiếp, hòa giọng. + Hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm. + Hát kết hợp đệm nhạc cụ giai điệu kèn phím.	Thể hiện bài hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm và sáng tạo thêm hình thức, biết hợp tác giữa các thành viên trong nhóm để giải quyết nhiệm vụ được giao.

- Theo cách tự sáng tạo hình thức biểu diễn

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ:

- HS thực hiện nhiệm vụ theo nhóm

- HSKT hát kết hợp gõ phách

Bước 3: Báo cáo, thảo luận:

- GV gọi đại diện học sinh trình bày
- HS lắng nghe, nhận xét, bổ sung cho nhau.

Bước 4: Kết luận, nhận định:

- GV nhận xét phần trình bày của HS, tuyên dương nhóm tốt

3. Tổng kết, dặn dò

- GV nhận xét, tổng kết tiết ôn tập và kiểm tra.
- Gọi một số HS nêu cảm nhận về các chủ đề của học kì II (hoặc viết, quay video phát biểu cảm nhận).
- Tuyên dương, khen thưởng những HS chăm ngoan, có tiến bộ và năng khiếu nổi bật.